

赤ツ毛のいところ

—珠玉傑作集—

萩尾 望都

SHOGAKUKAN BUNKO



赤ツ毛のいところ

萩尾 望都

719

小学館文庫

380



定価380円

ISBN4-09-190719-9 C0179 ¥380E



■身心ともに毛色のちがったいとし。同士が巻き起こす、ユニークきわまる珍騒動。スラッブスコメディーの集合編ともいえる「3月うさぎが集団で」など、表題作をふくめた数尾作品の自選傑作集の登場。

■童話ふう短編「みつくにの娘」、作品発想の起源にせまる「デクノボウ」など全八編収録。

デザイン 玉井ヒロテル
カバー装画 新井純子

■同じ著者による「小学館文庫」収録作品■

11月の

「ギムナジウム」 〓 ロマン短編集 〓 定価 330 円

「11人いる」 〓 SFロマン傑作選 〓 定価 290 円

「続・11人いる」 〓 東の地平 西の永遠 〓 定価 290 円

「精霊狩り」 〓 傑作短編集 〓 定価 290 円

「トーマの心臓」 ① 〓 転入生 〓 定価 380 円

「トーマの心臓」 ② 〓 同室者 〓 定価 380 円

「スター・レッド」 ① 〓 五世代 〓 定価 380 円

「スター・レッド」 ② 〓 六世代 〓 定価 380 円

「赤ッ毛のいとし」 〓 珠玉傑作集 〓 定価 380 円

小学館文庫

赤ツ毛のいところ

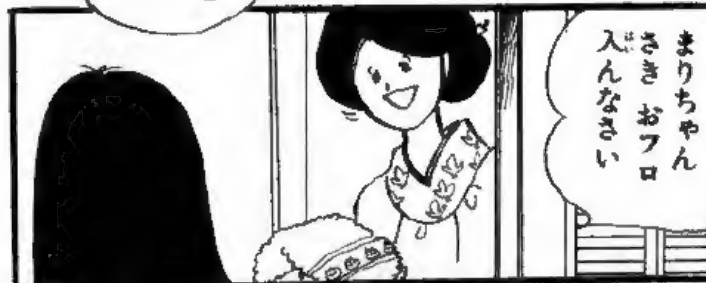
萩尾望都



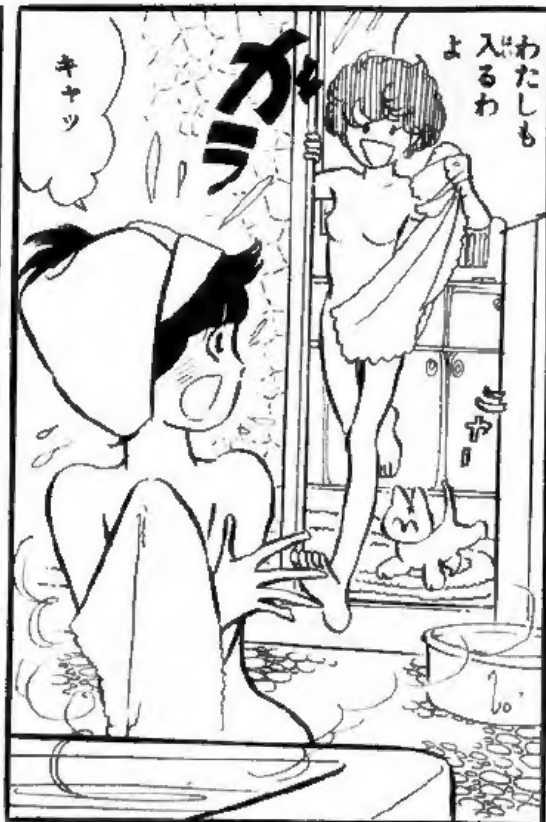
小学館

赤ッ毛のいとこ 目次

赤ッ毛のいとこ	3
ママレードちゃん	49
ミーン	73
3月うさぎが集団で	99
かたつぼのふるぐつ	139
みつくにの娘	171
毛糸玉にじやれないで	187
デクノボウ	213
あとがき 萩尾望都	229
解説 村上知彦	230

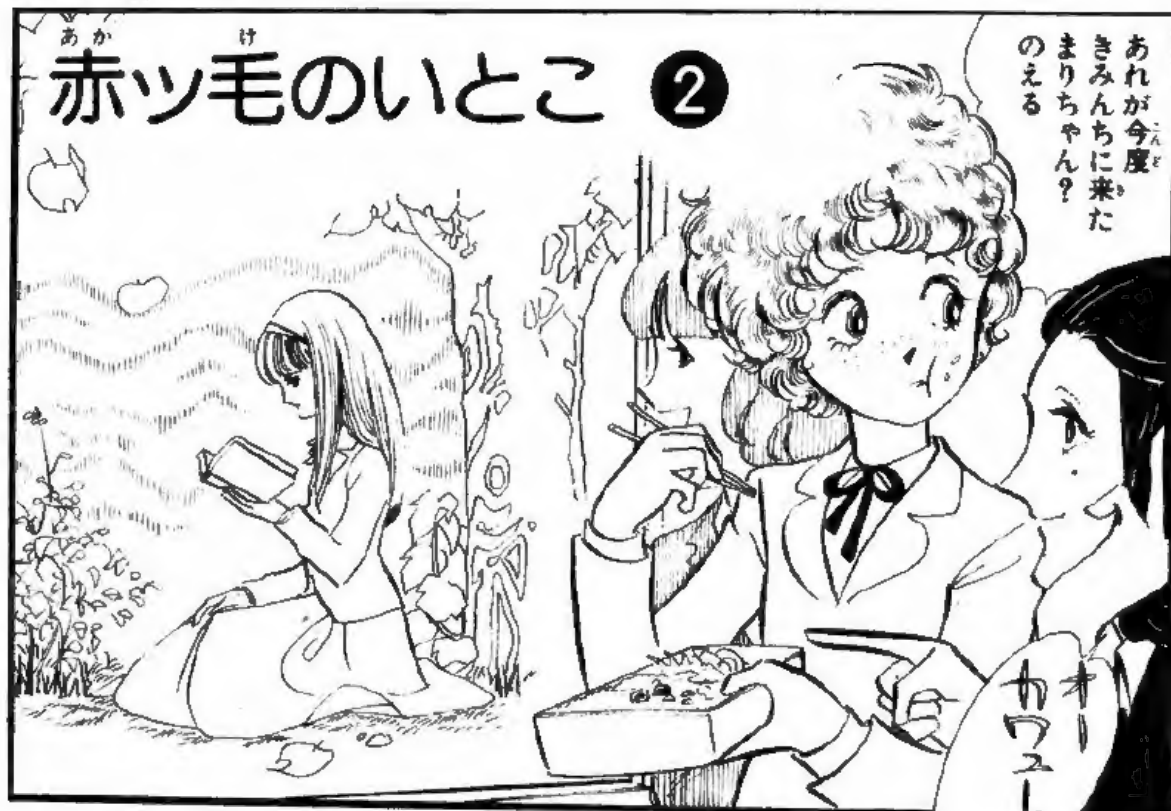


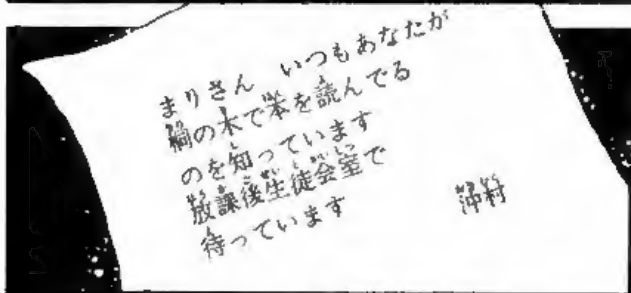
赤ッ毛のいとこ



赤毛のいとこ



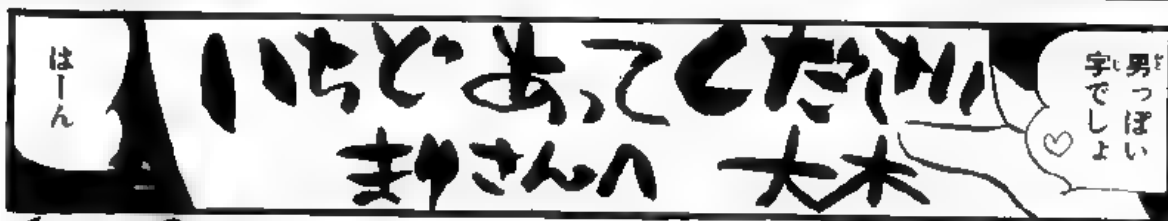




赤ッ毛のいとこ



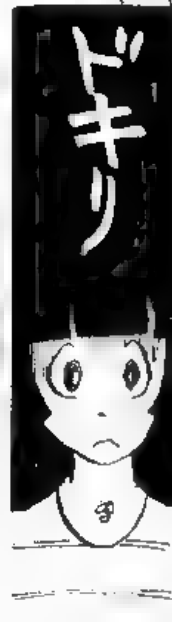




赤ッ毛のいとこ

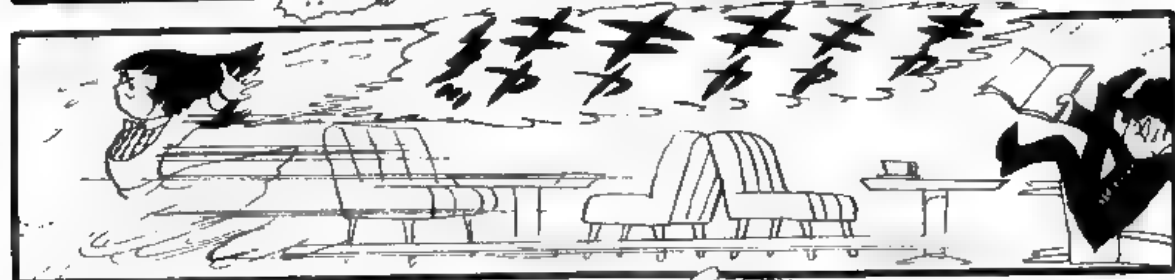
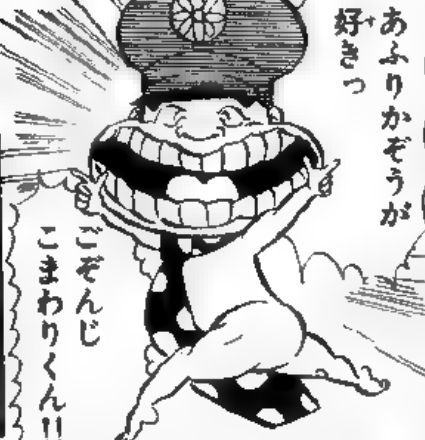






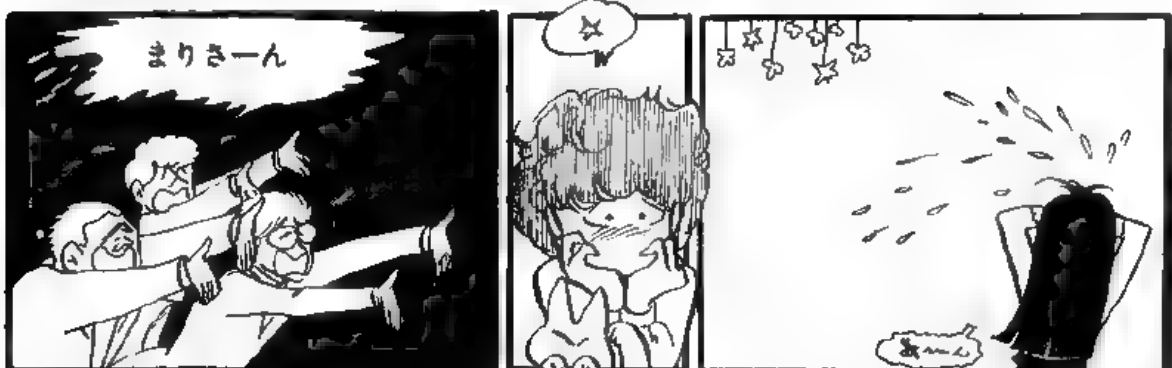


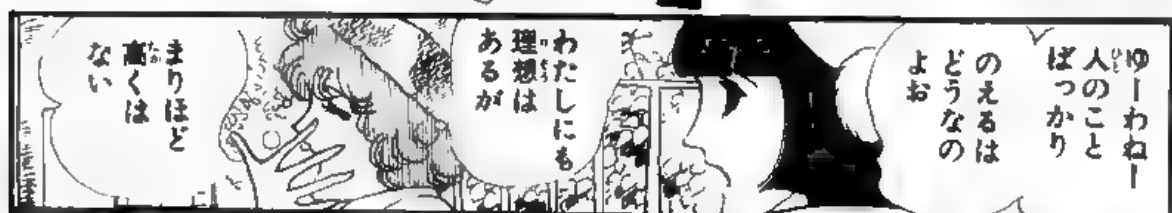
赤ッ毛のいとこ



赤ッ毛のいとこ







赤ッ毛のいとこ



赤ッ毛のいとこ



赤ッ毛のいとこ

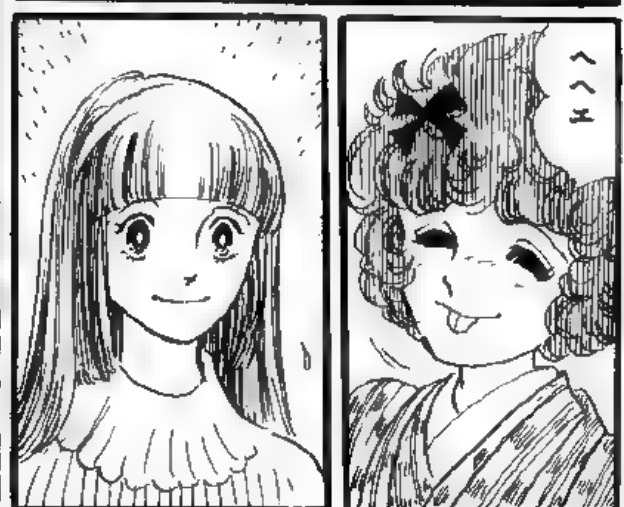
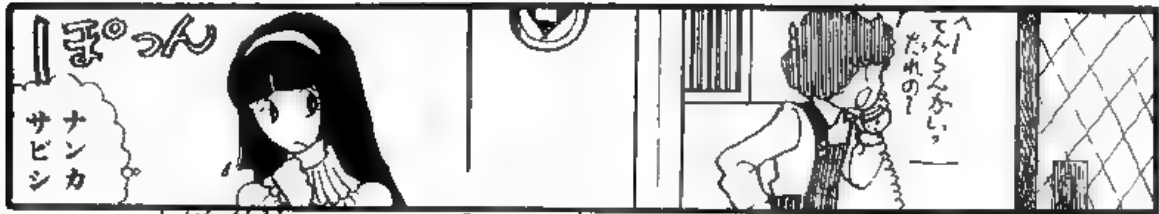






赤ッ毛のいとこ

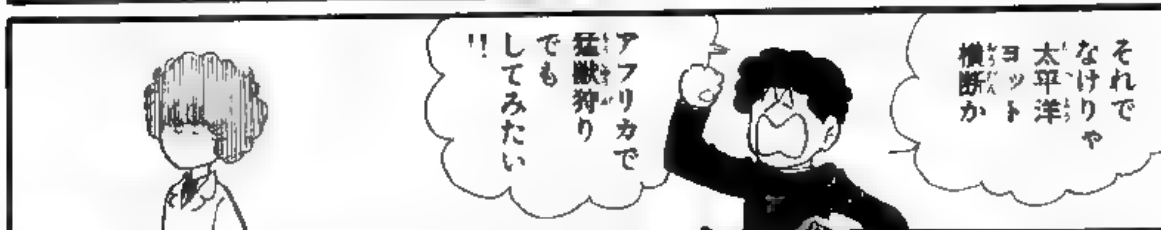




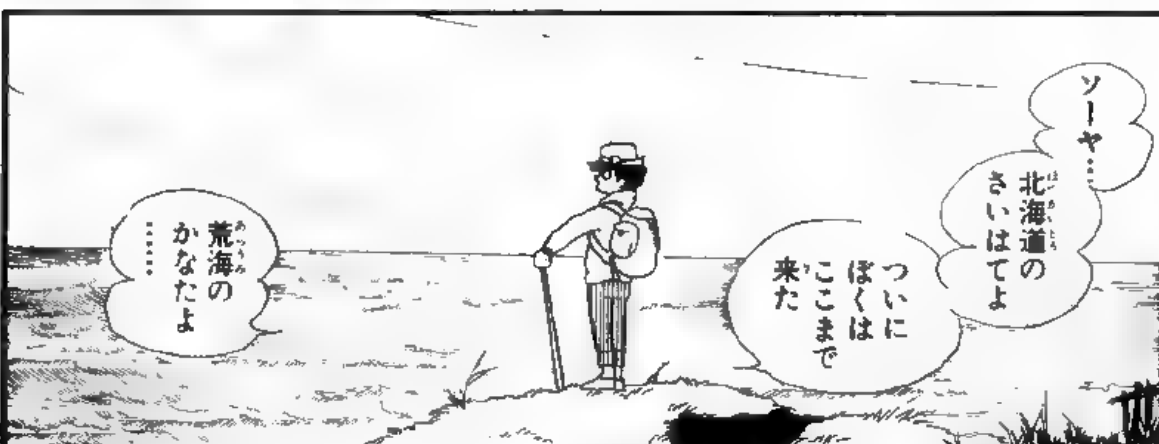
赤ッ毛のいとこ

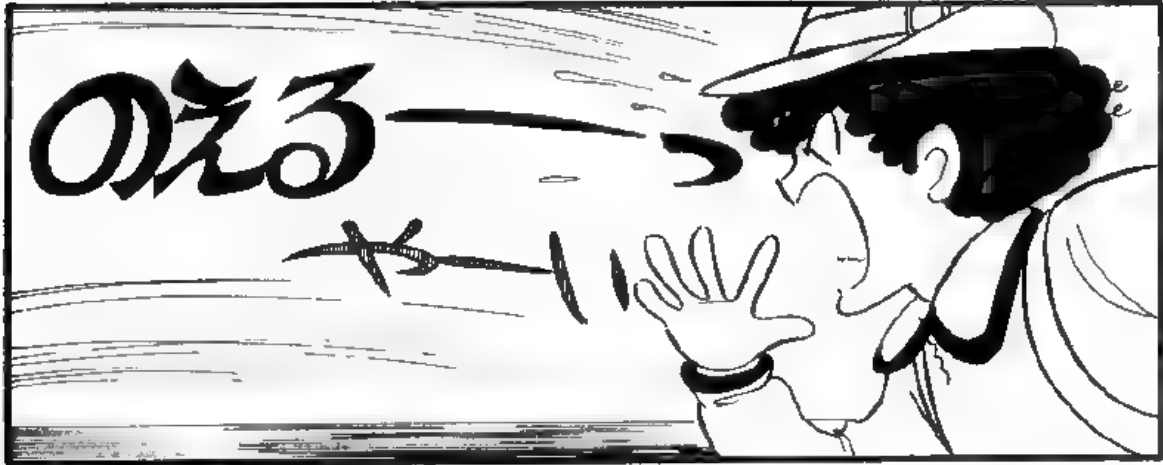


赤ッ毛のいとこ

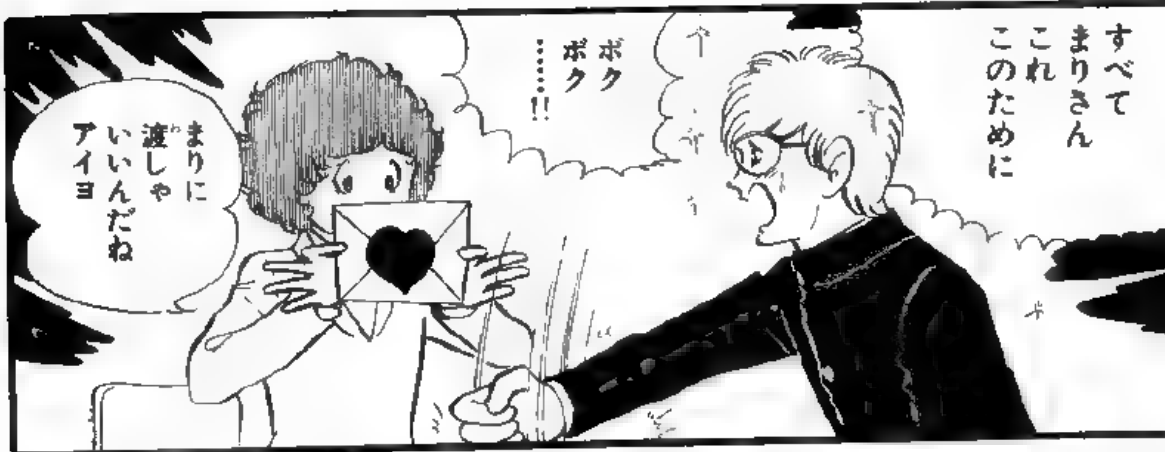


赤ッ毛のいとこ

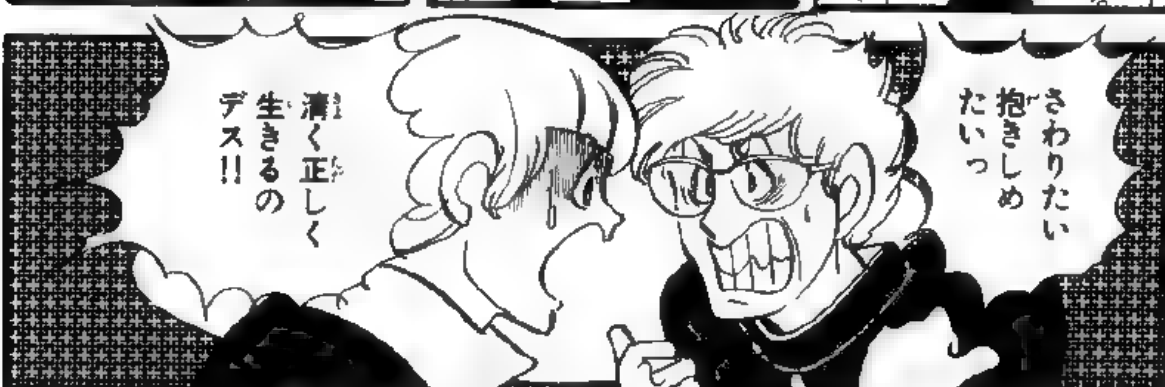


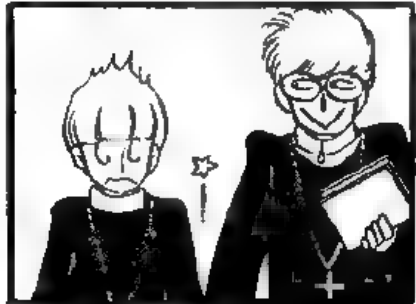






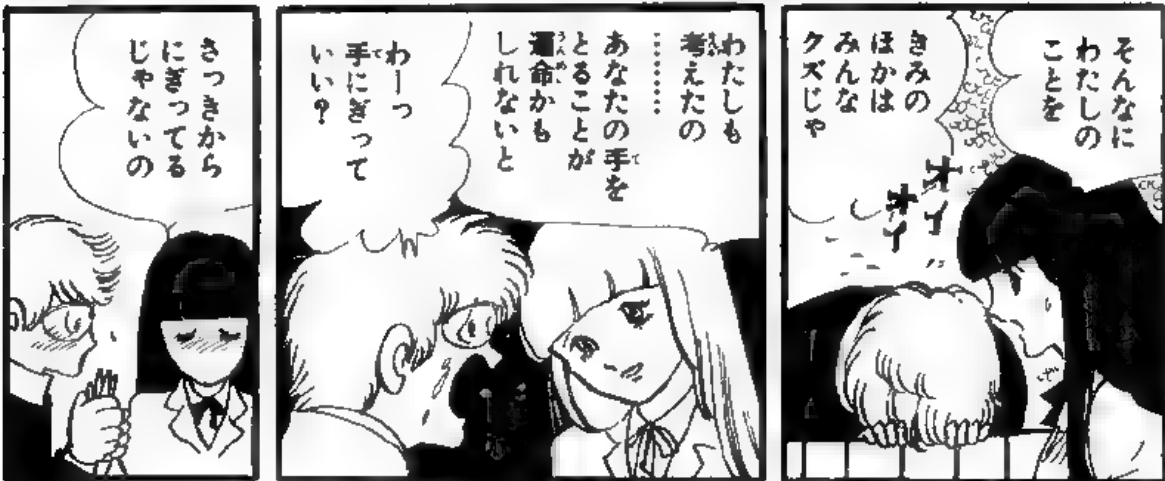
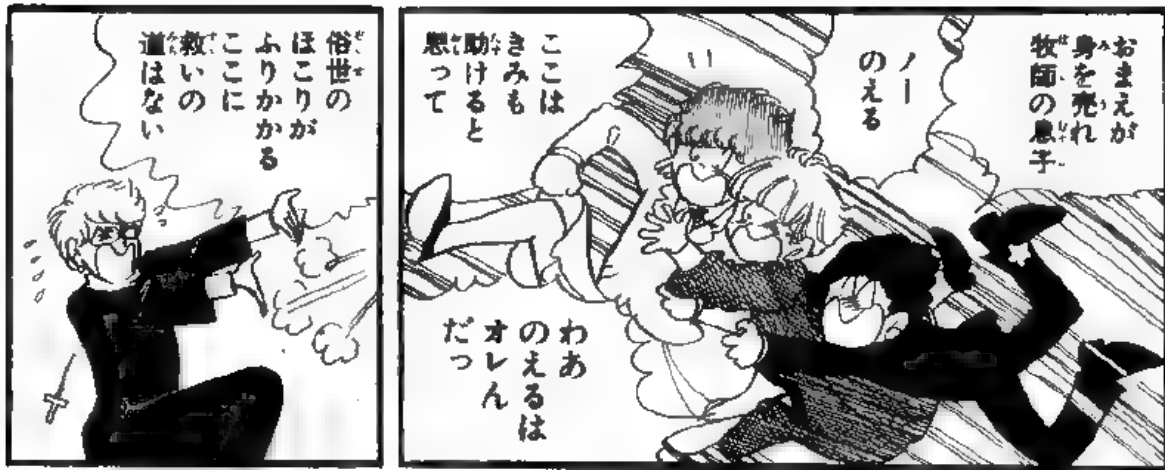
赤ッ毛のいとこ



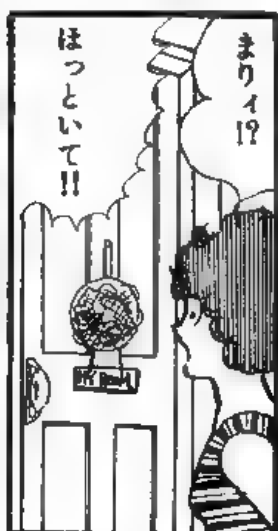
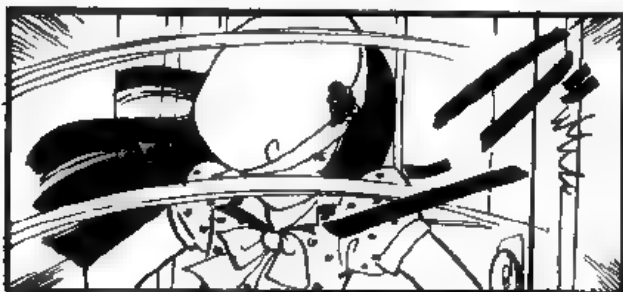
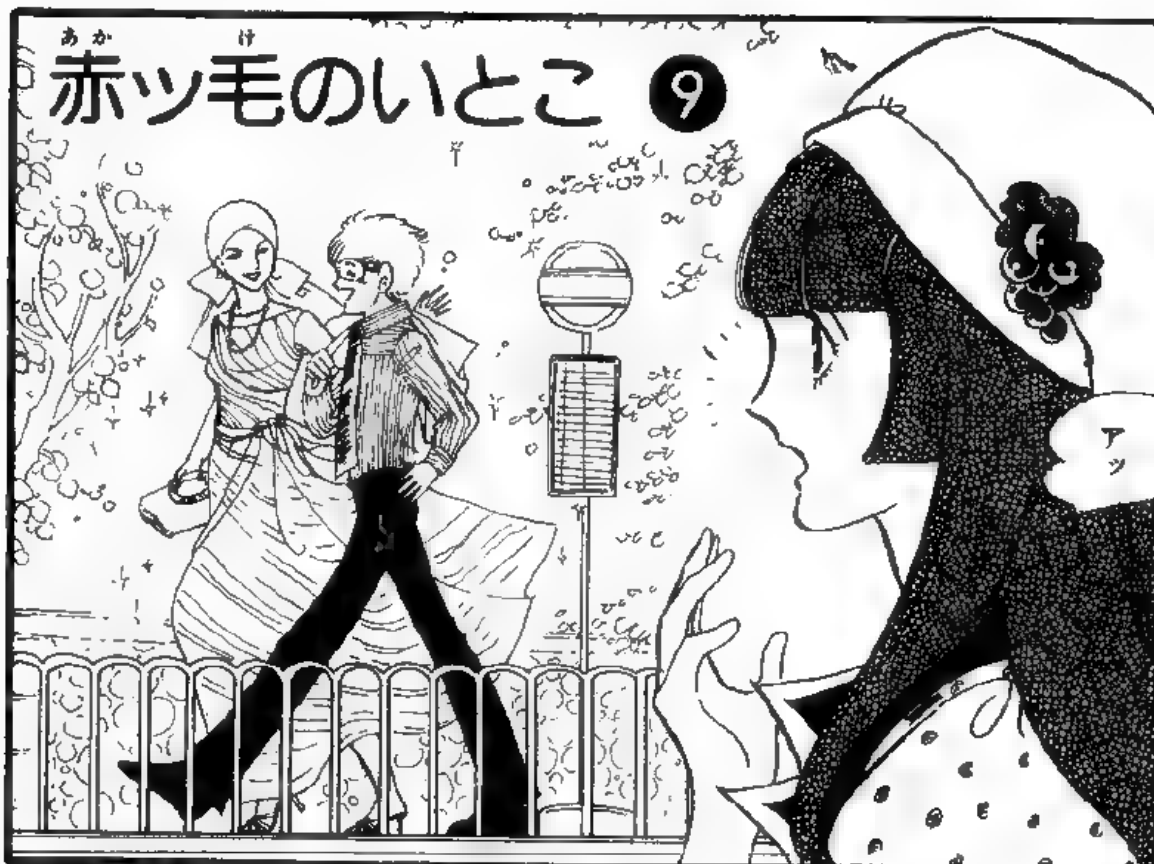


赤ッ毛のいとこ





赤ッ毛のいとこ



赤ッ毛のいとこ



赤ッ毛のいとこ





赤ッ毛のいとこ



赤ッ毛のいとこ

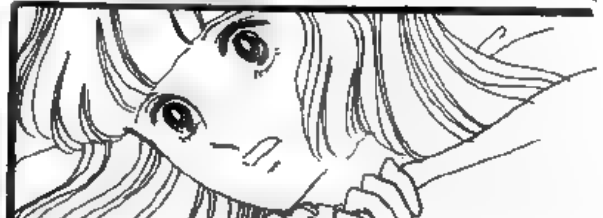
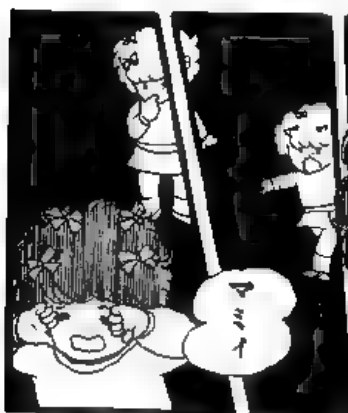








赤ッ毛のいとこ



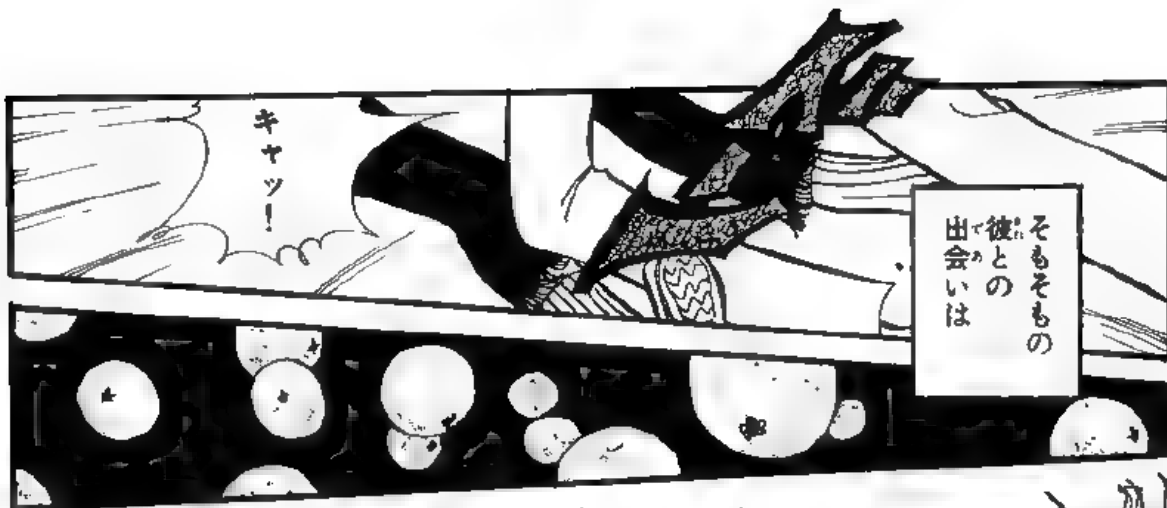




ママレード
すっばい
ママレード
いいにおい

すてきな
ママレード
チャージング
ママレード
愛してる
……チュッ!

ママレードちゃん



そもそもの
彼との
出会いは



まあ
みごとに
散らばり
よう!

みんな
ひろうの
手伝って
くれよ

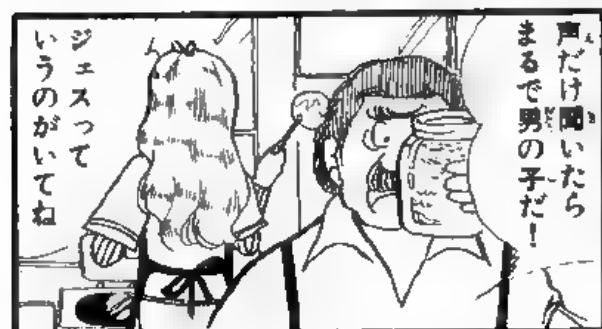
ごめんよ
きみ!

今日は
さえない
こと!
ジュース

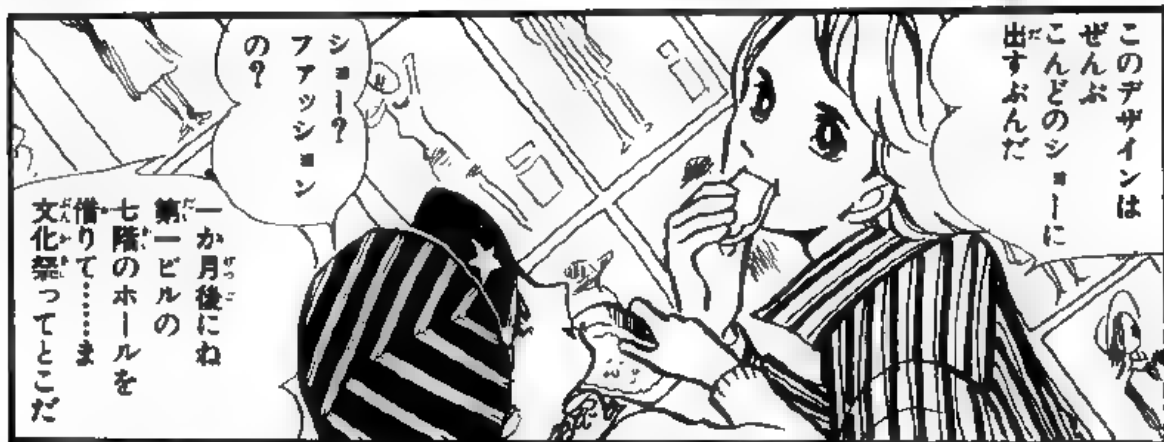


通路中に
ころがった
オレンジが始まり

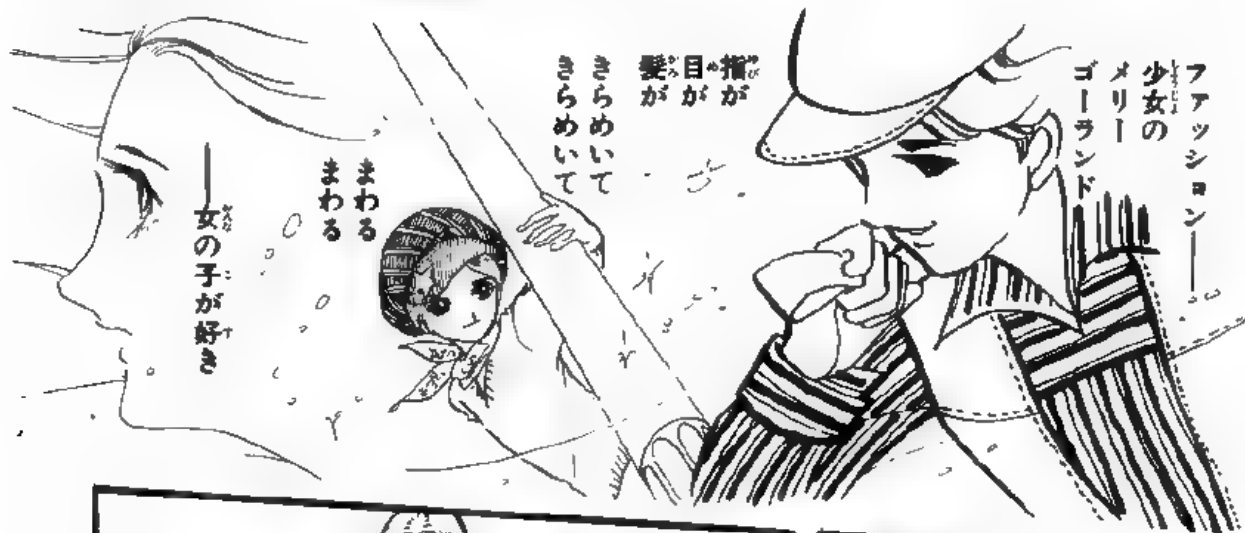








ママレードちゃん



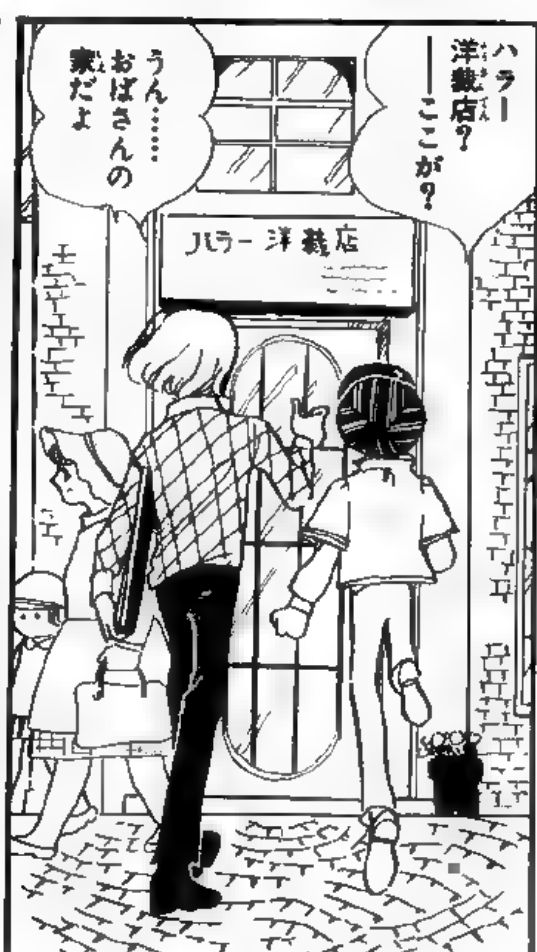
赤ッ毛のいとこ







ママレードちゃん





ママレードちゃん

たとえばね
ヨーロッパの
一七五九年

十七 十八世紀は
王さまと貴婦人と
コルセットと
かつらの時代と
ファッションだの

そこへ革命だ！
ナポレオンが
登場した！ごらん
このシルエットの
変化ぶりを！

わあ...あ
細い服...
神話みたい

一八〇一年の
ドレス
ハイス
ウエスト
服の女性性
最も女性
らしい

この時代の
シルエットが
一番好きだね
つくったよ

ところが
ナポレオンが
没落して
ウィーン会議が
始まると...

また王さまと
貴婦人の時代に
ファッションは
もどる

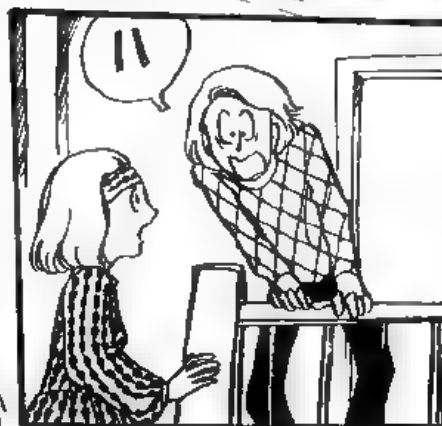
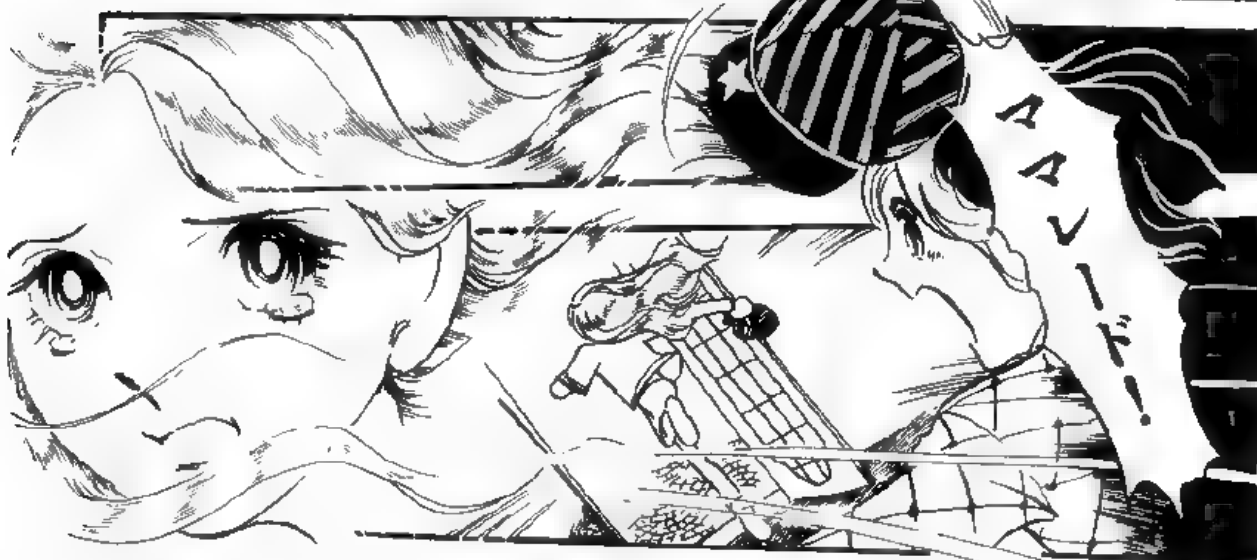
一八三〇年...

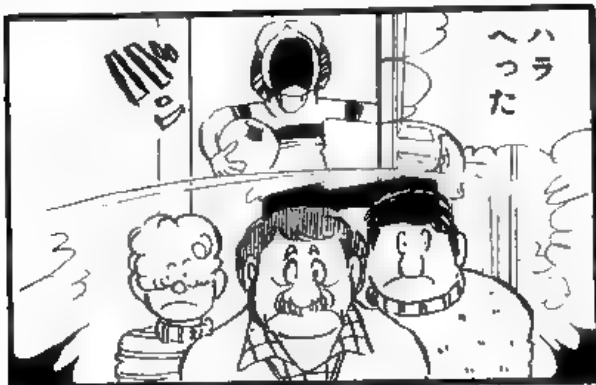
わあ
ふくらんだ
そで...



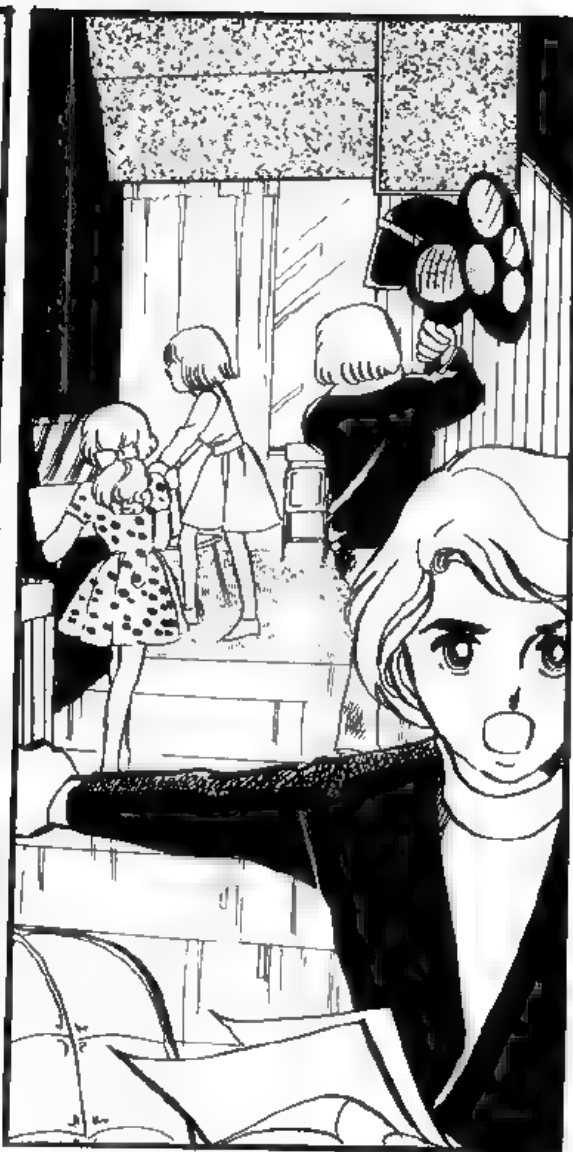


ママレードちゃん





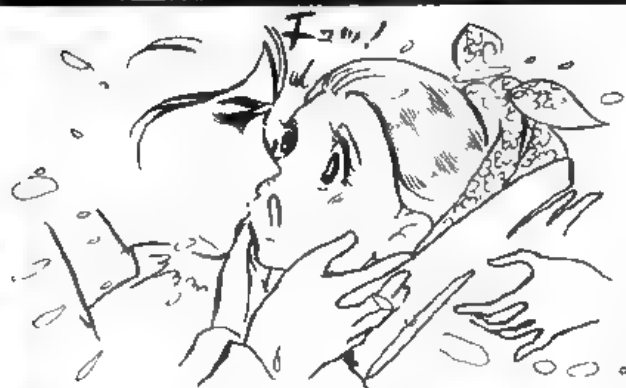
ママレードちゃん

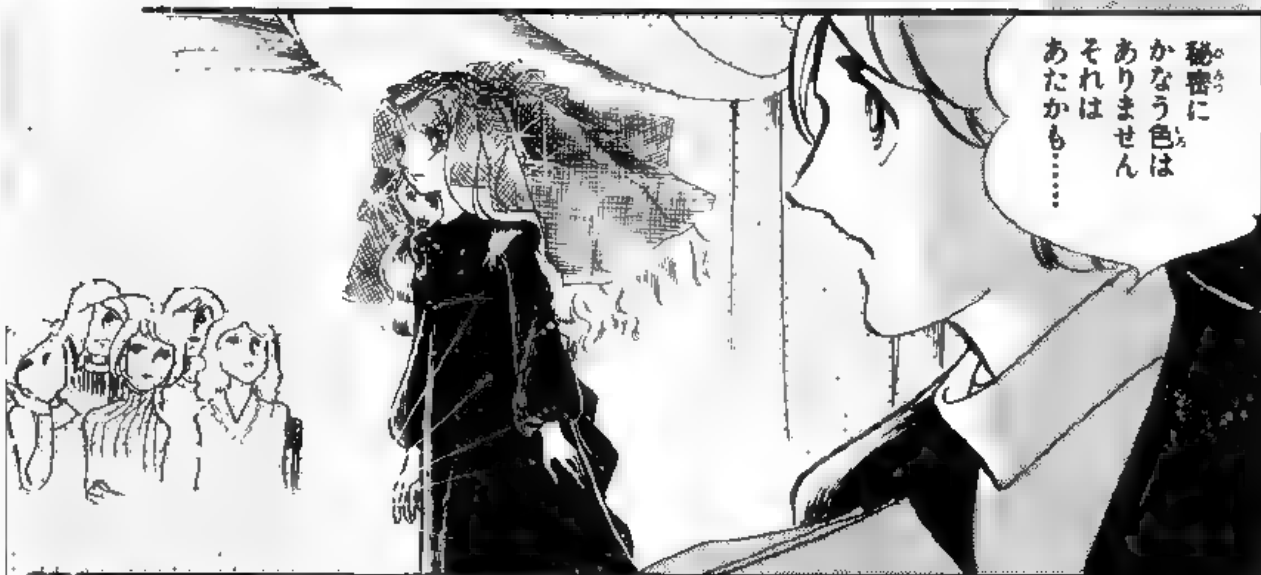




ママレードちゃん









あたし
自分の
そばが
好きになつた

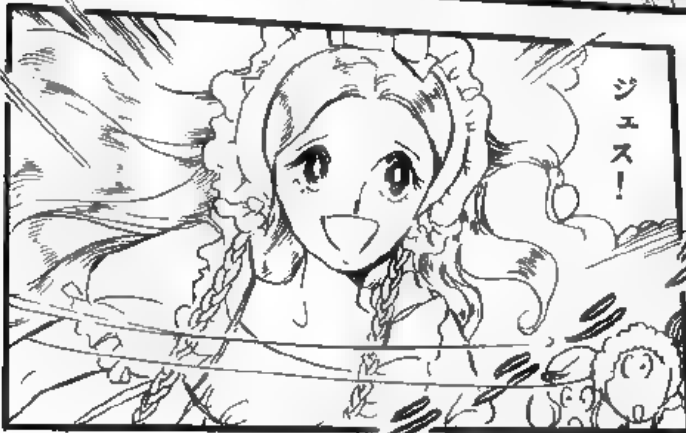
ファッションで
……ふしぎ

こんなに
女の子って
すてきになれる
ものかしら

通気孔の風
ジュエスの声

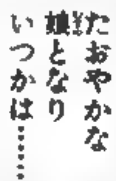
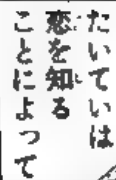
ファッションって
なんて……

ライトの
光……人びとの
ざわめき





どうなったのかは
みなさんのほうが
よくごぞんじの
はず……



これで
おしまい
この話は

ショーは拍手を
もって終わり

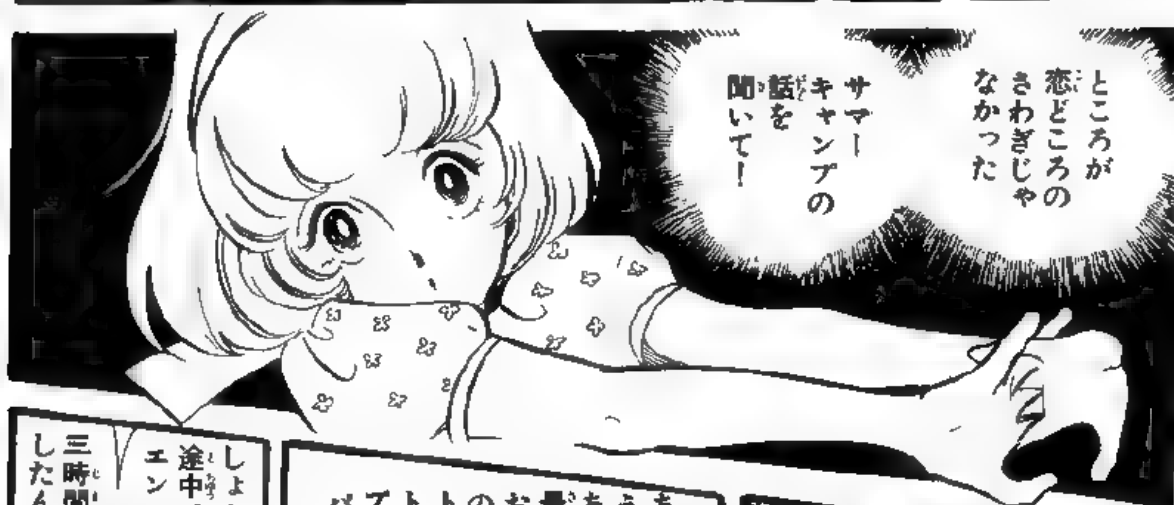
ママレー
ジョーと
ジェス
それから

1972年4月「ママレ ドちゃん」完

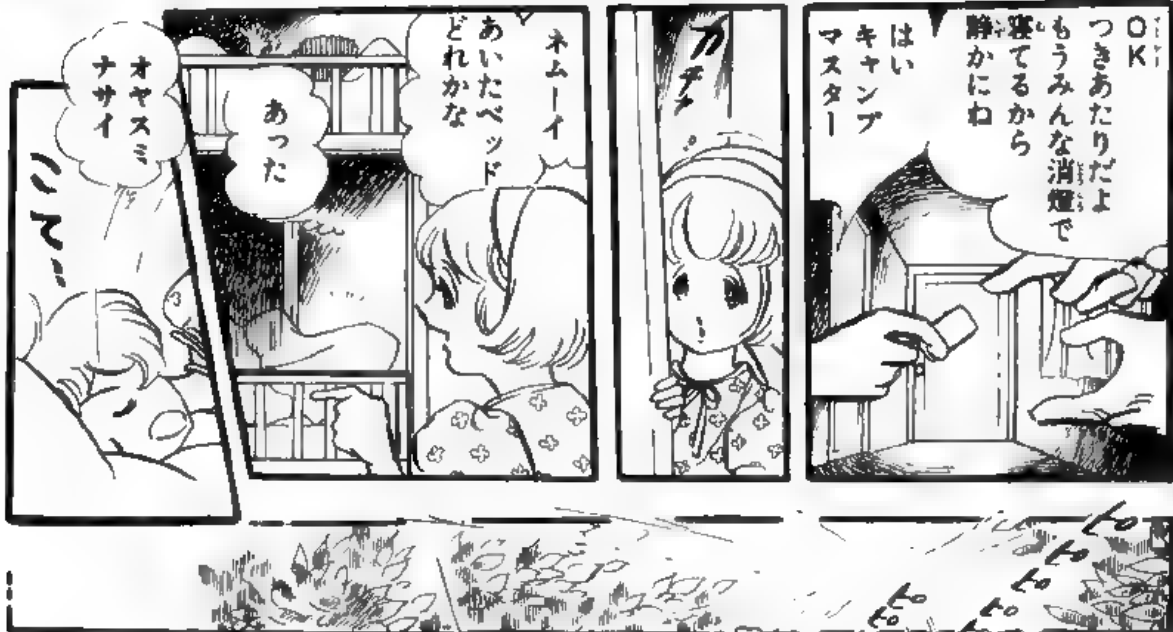


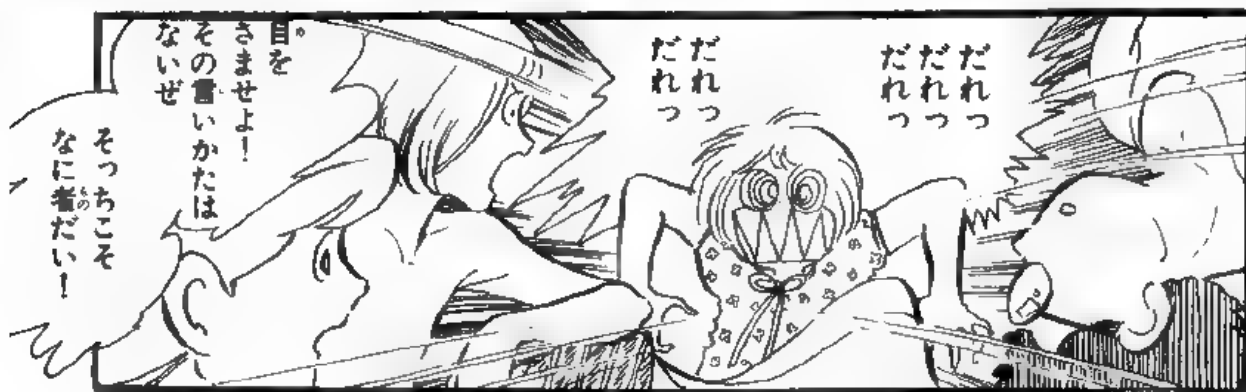


ミーア



赤ッ毛のいとこ







じゃ四人
これで
そろった
わけか



名まえが
トレミイ・
トレポット

ミーア



待ってこれば
ゆゆしき問題よ
一晩でも
男子キャンプに
とまつたと
なれば
スキヤンダルが
たつわ
へたに学校に
知れたら
退学よ



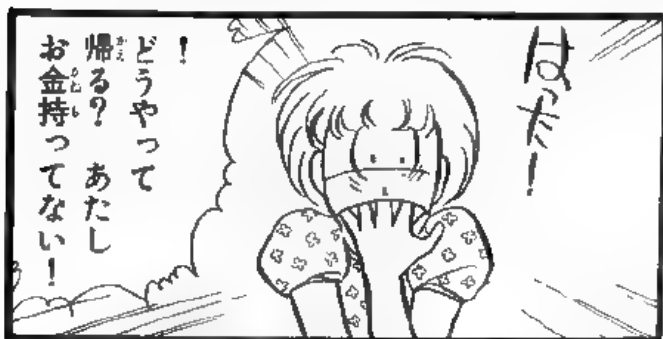
なんてこと
キャンア
マスターに
もうし出て
すぐかえて
もらいま
しょう
トレミイ



Y
……帰るのね
できるだけ
さりげなくさ

まさか
男の子の
ままたレミイ
一週間キャンプに
いるつもり
ないでしょ

ないわ
よう



！
どうやって
帰る？ あたし
お金持ってない！

はた！



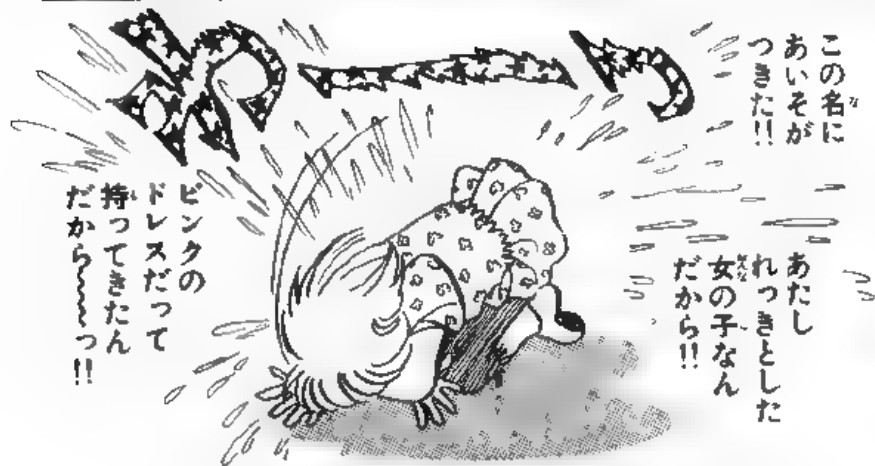
なんつう……
恋も夏も
どっかに
とんでった
なにが
男の子が
ほしかった
のよだか
ママめ！

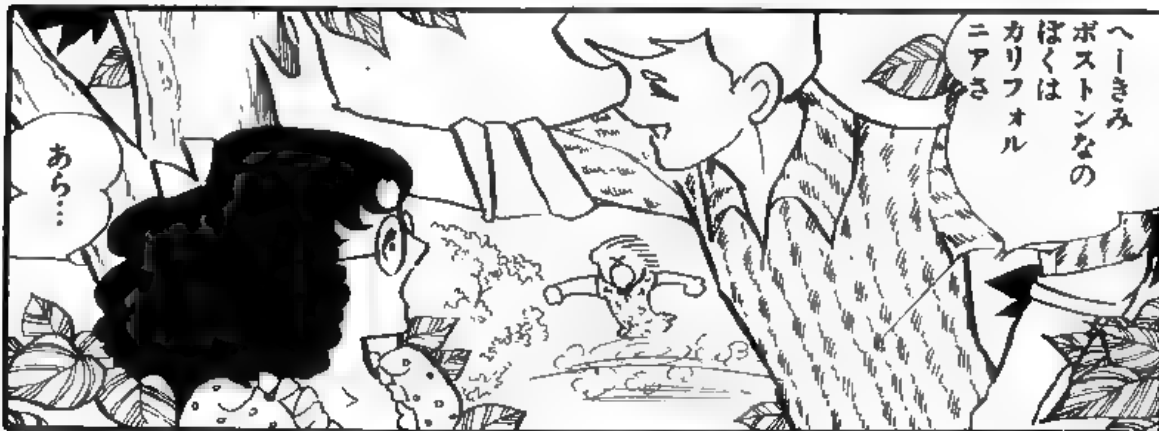
あたし
だけ
こんな目に
帰る
帰る
もう
イヤッ

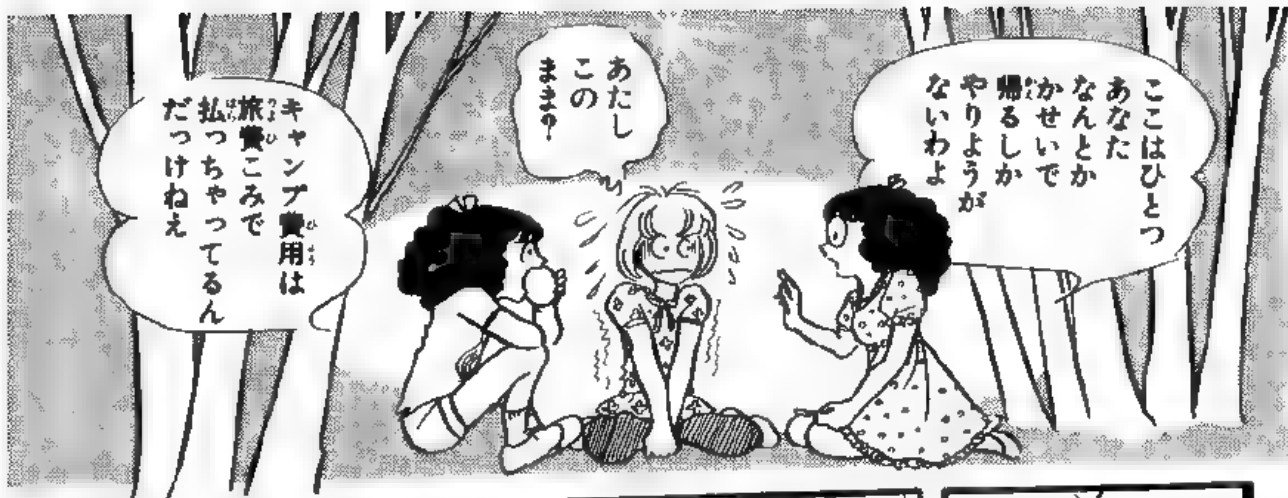


トレミイ
昼メシ
食ったか

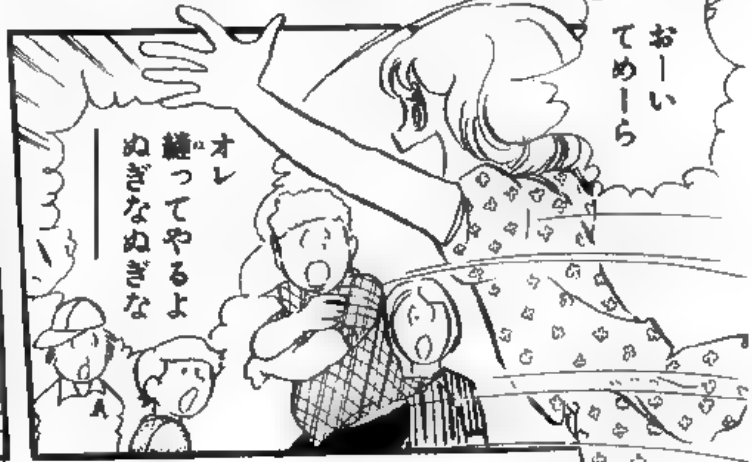
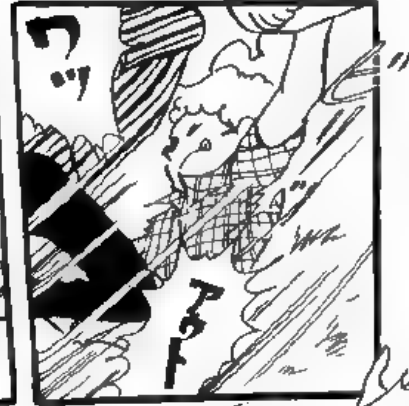
やあ！！





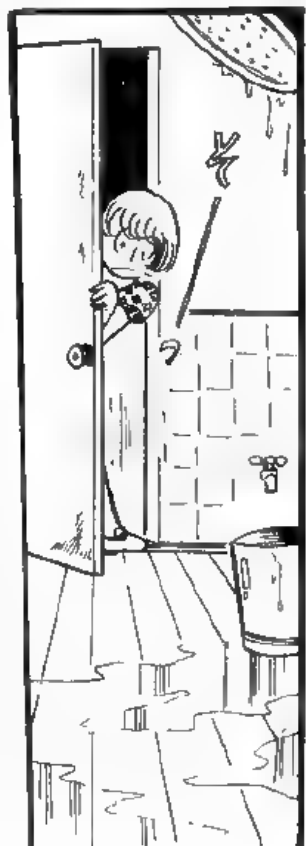




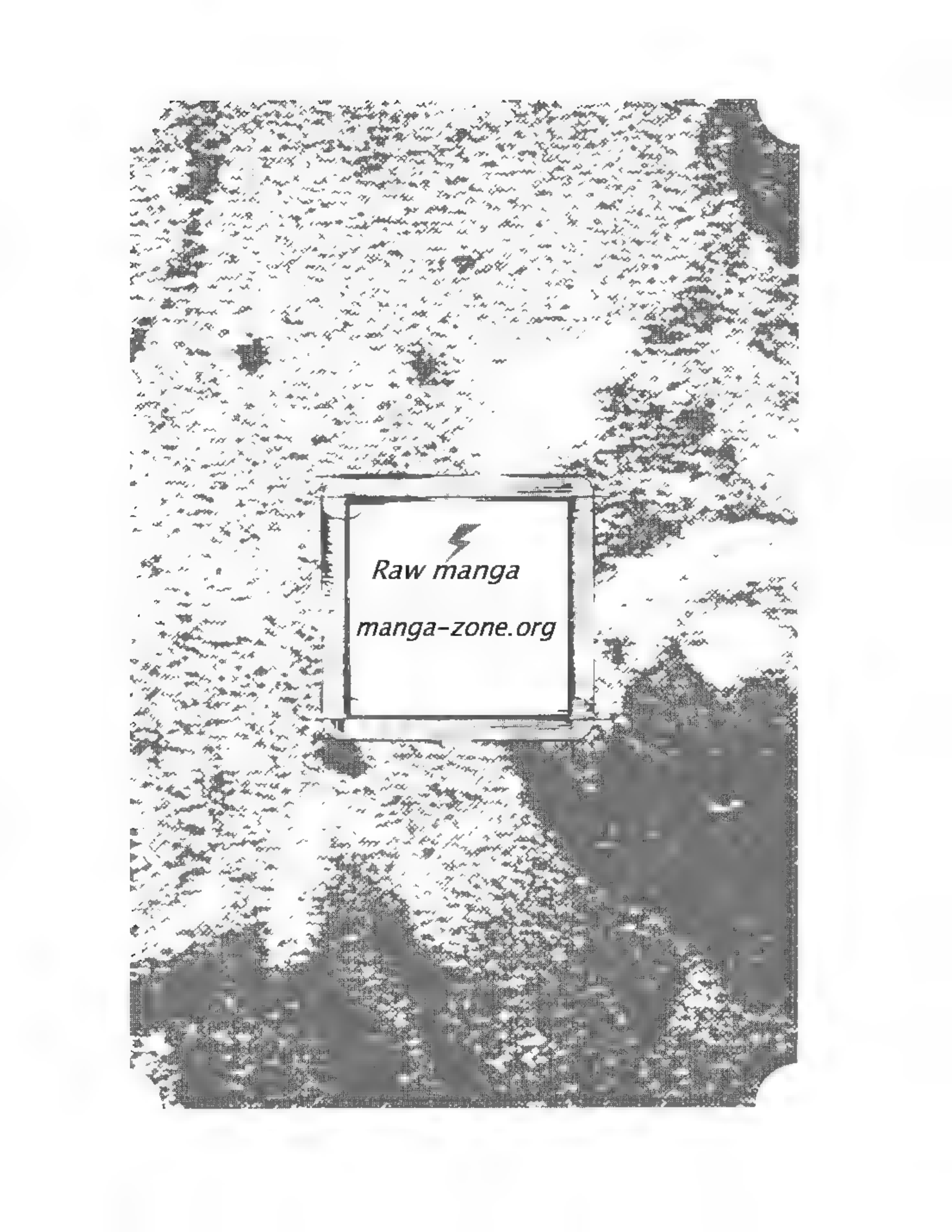





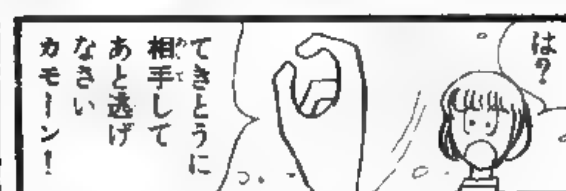
赤ッ毛のいとこ

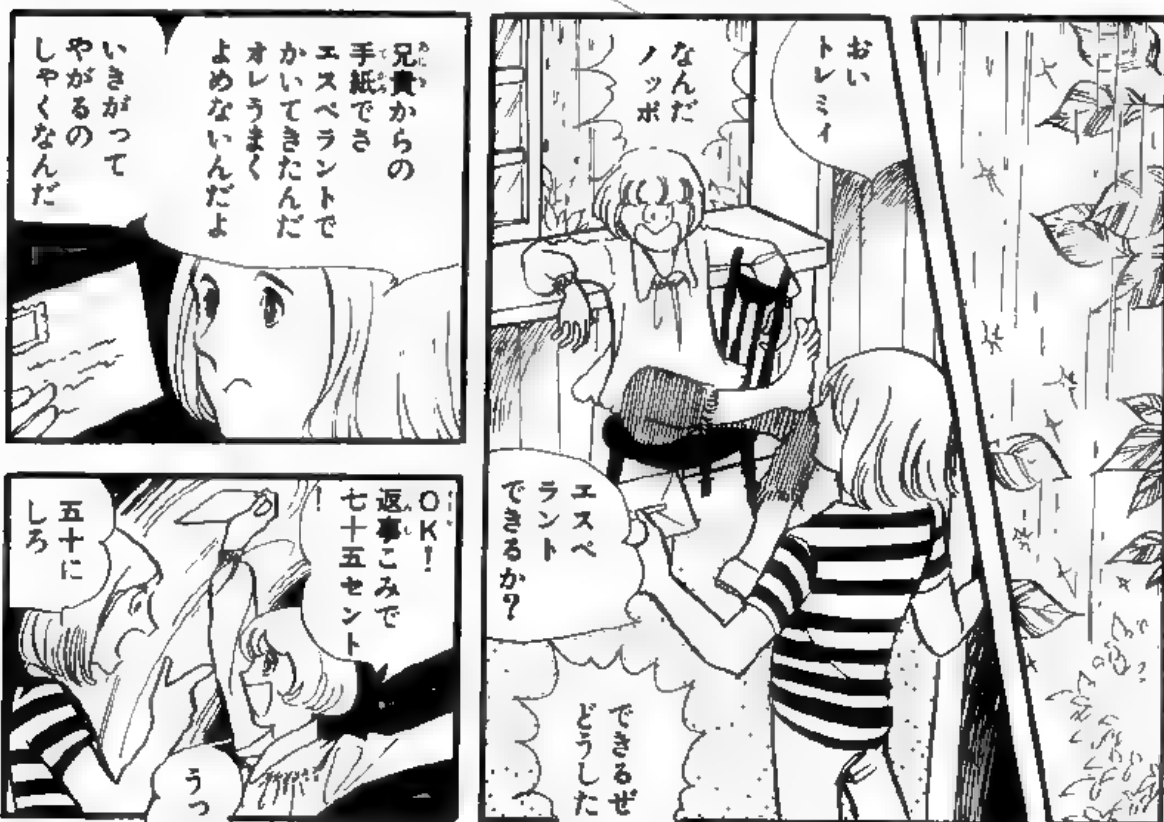
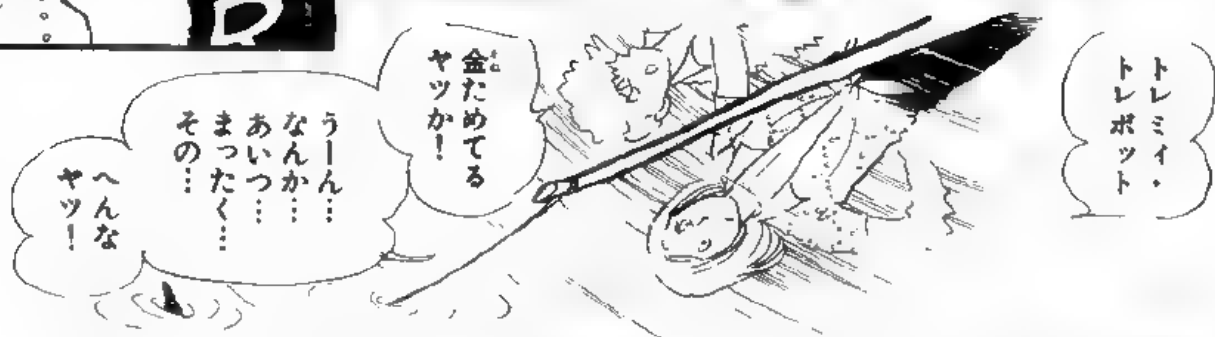




A black and white photograph of a dense forest. In the center, a white rectangular sign is mounted on a post. The sign features a lightning bolt icon above the text "Raw manga" and "manga-zone.org" below it. The background is a dense forest of trees and foliage.


Raw manga
manga-zone.org



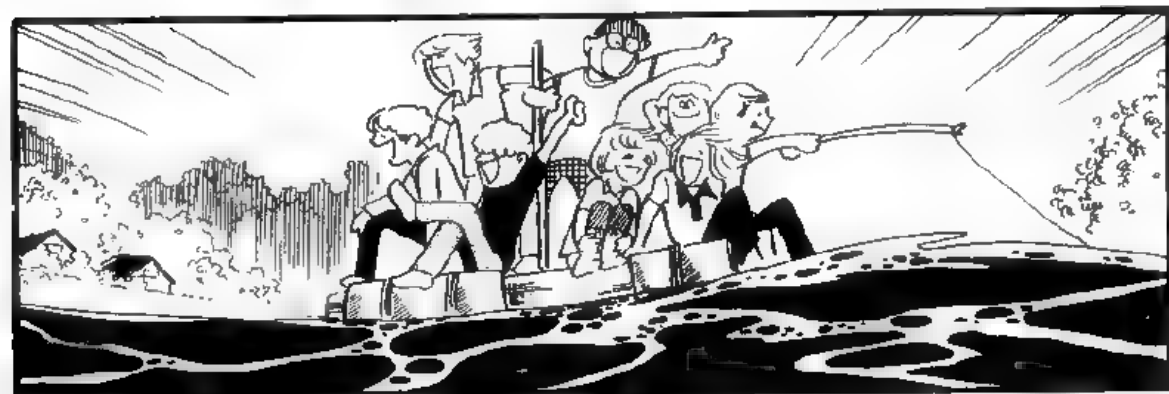
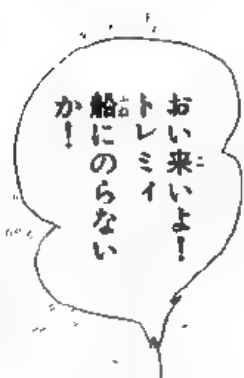
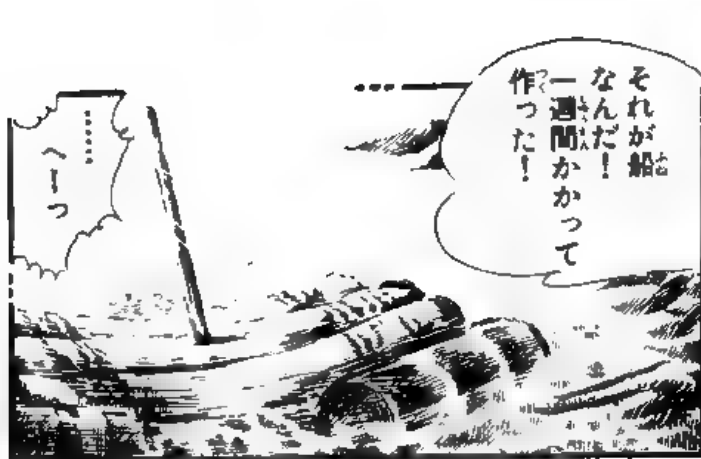


赤ッ毛のいとこ



ミ一ア









ミーア



名まえを
つけたのは
あたしの
ママよ

なにが
トレミーだ
本名は
ロージー・
ピンクか
ブレンダか



あたしは
ピンクのドレスと
かかとの高いくつを
持って来たのに

夏休みの
レポートに
男子キャン
プ研究でも
やるつもり
だったの
かよ



この
女と！

冗談じゃないぜ！
オレたち一週間
こいつと
いたんだぜ
十一名の男ども
は全部さ



エスベラントの
手紙を
五十セントに
ねぎったのは
ノッポじゃないのっ

泣きたいのは
こっちなん
だから
ボストンまでの
旅費は五ドル半
かかるのに
おカネなくて



いいわよ
どうせあなたは
まき毛の
クリステイが
好きなん
でしょ！



キ

ちよつと
待ってくれ！
これは
まちがいかい
きみの名は
本名かい？

赤ッ毛のいとこ



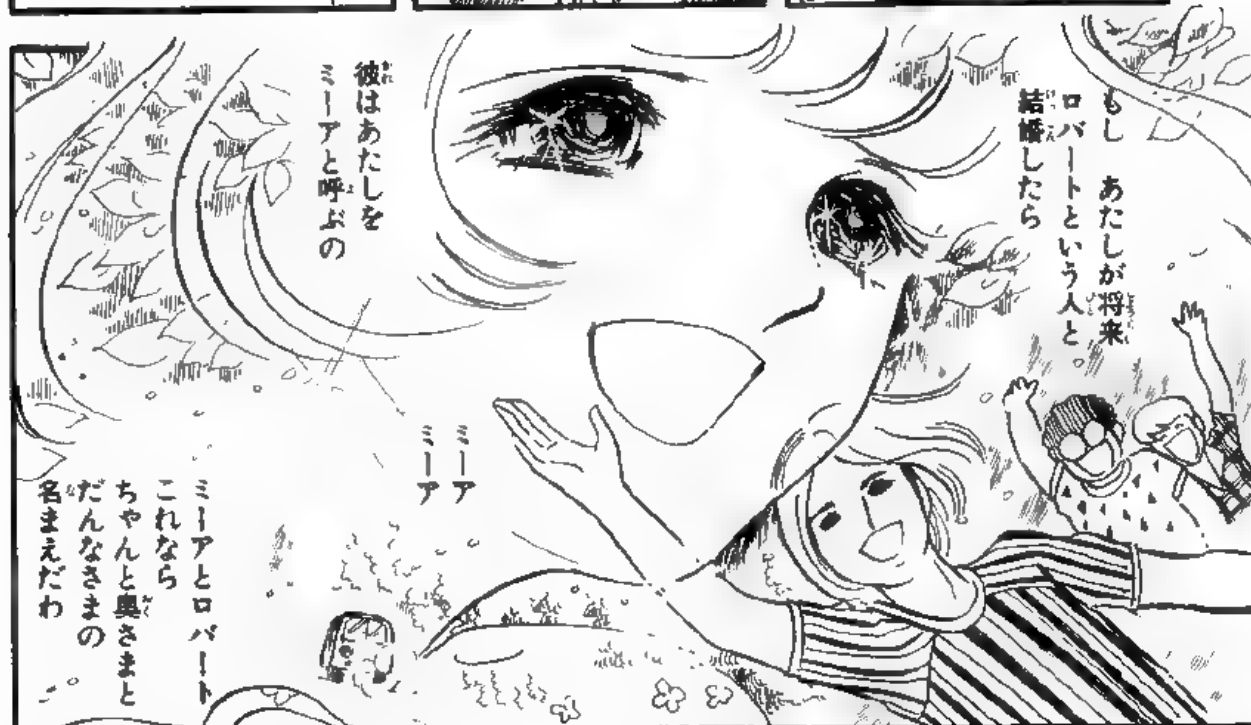
そう呼んで
いいだろ?
これは女の子の
名まえだろ?



……ピンクの
ドレス
きてるとこ
見たかったな
……ミーア



ありがとみんな
おカネ貸して
くれて
なんの
なんの
道中
無事でな



彼はあたしを
ミーアと呼ぶの

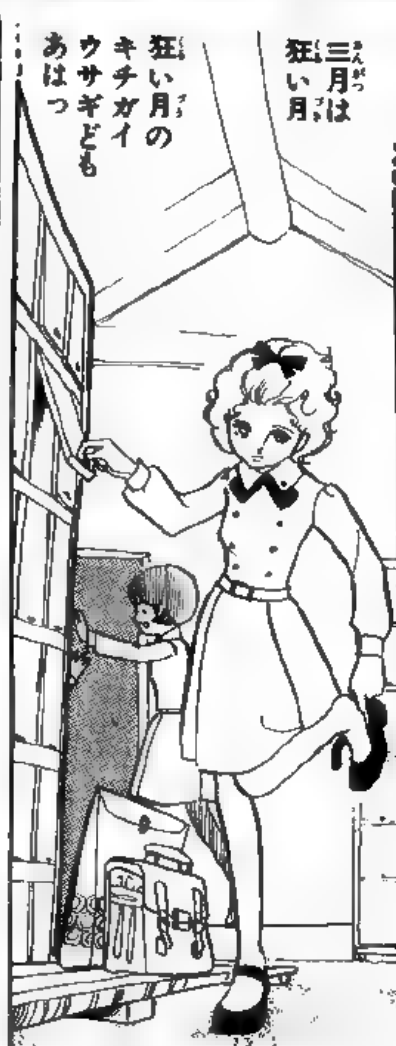
もし あたしが将来
ロバートという人と
結婚したら

ミーアとロバート
これなら
ちゃんと奥さまと
だんなさまの
名まえだわ

ミーア
ミーア

ああ!

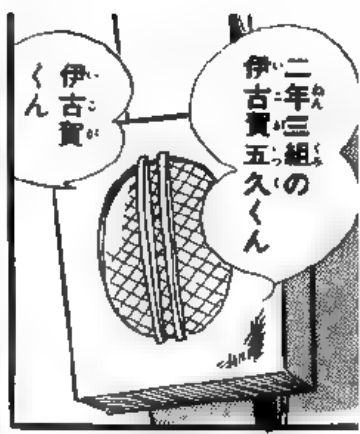




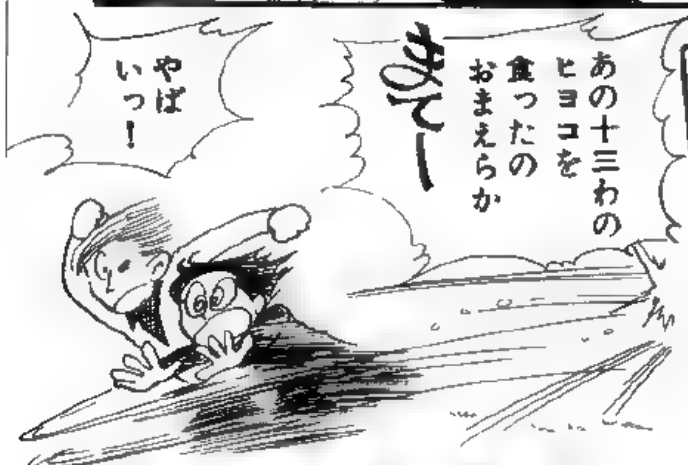
そんな
オレたち
いたって
まじめさ
ほんと！

美月中学
人よんで
三月中学
生徒のことを
三月ウサギ



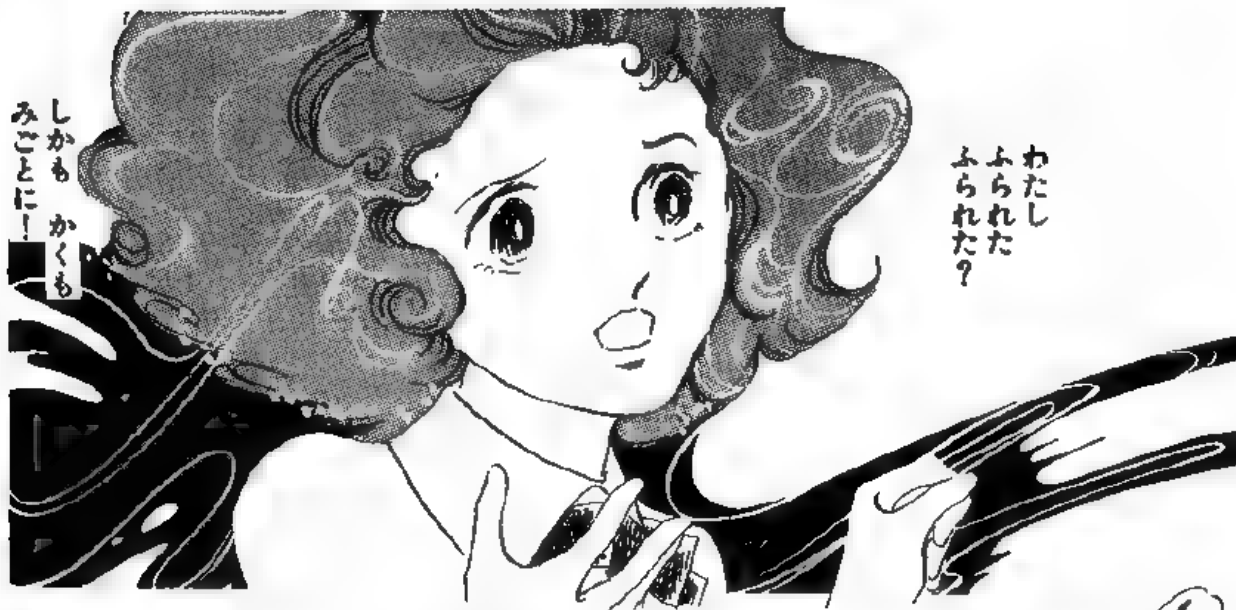


3月うさが集团在





双方それと氷の理由で
目が血走している



わたし
ふられた
ふられた？

しかも かくも
みごとに！



おいっ
そのすみの
女ども！
さっさと
そうじしろよっ

マーク！
おまえ
鈴木のものに
ラブレッタ
出したん
だって？

な！



いいふらし
たのー丸
おまえだ
ろう！

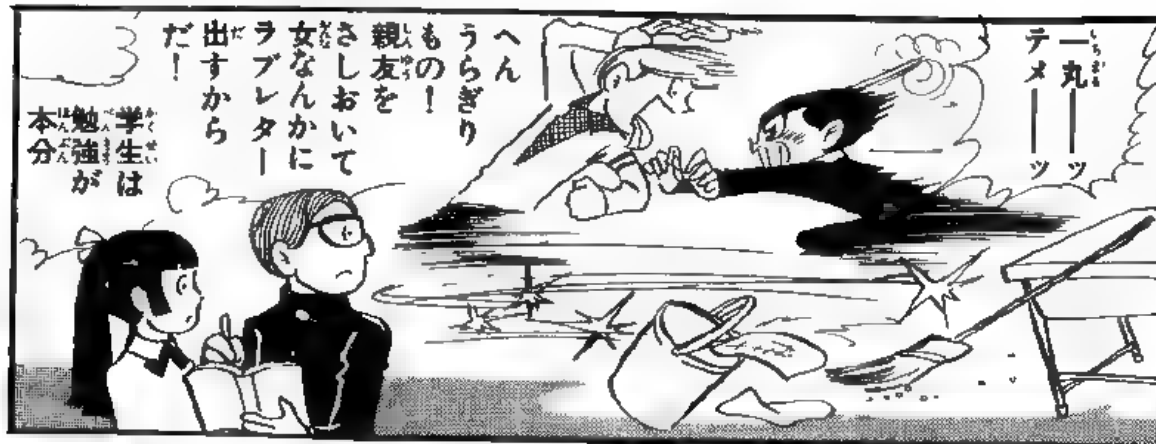
なんで
クラス中が
しってんだ

バカいえ
そんなこと
するかい

ただ オレ今日
日誌当番でね

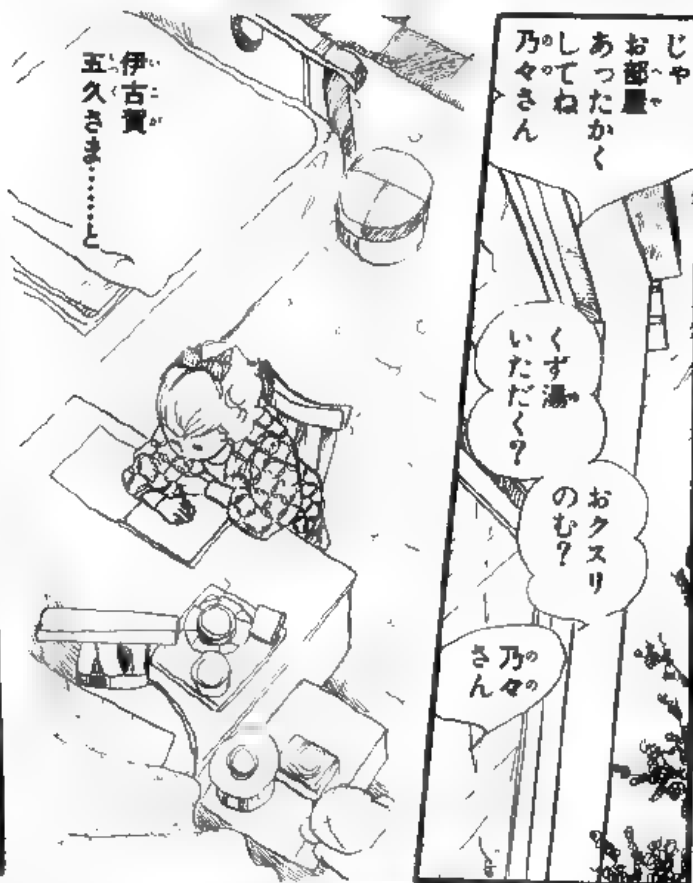
今日のできごと
として
記録しただけさ

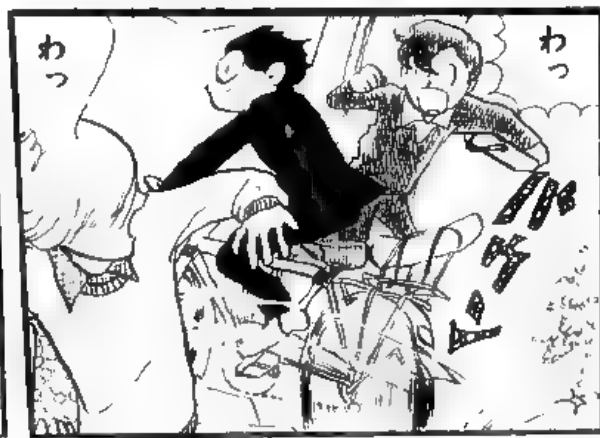
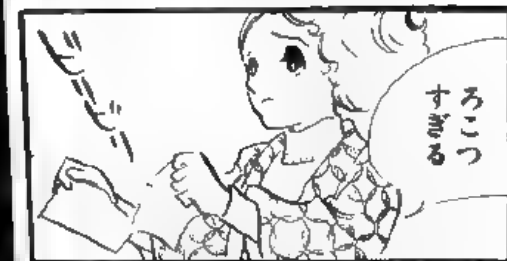
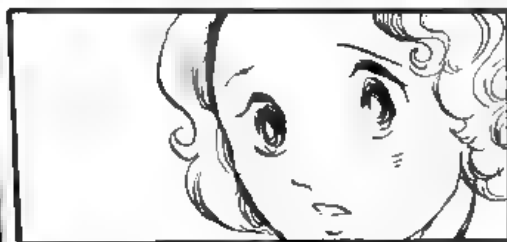
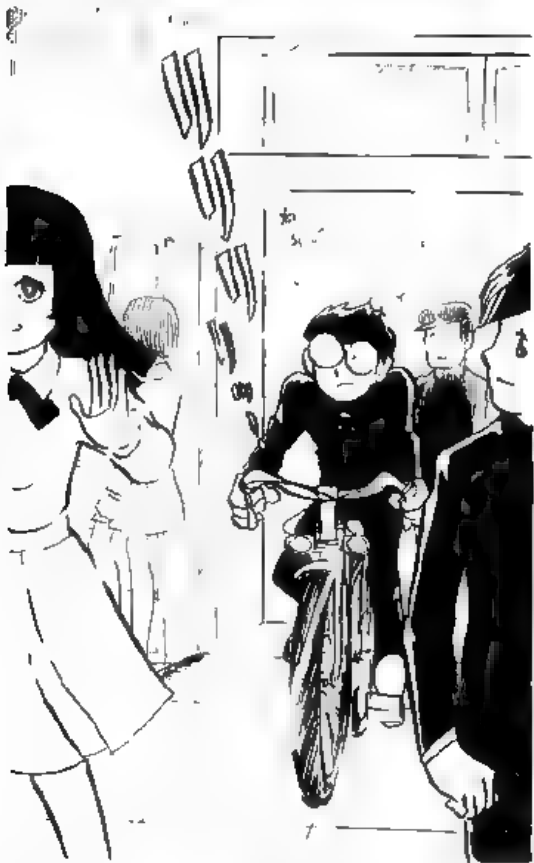
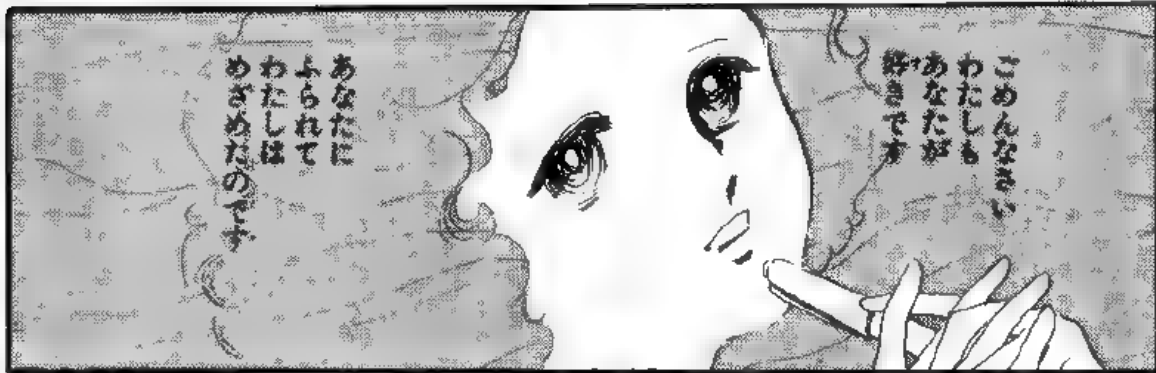
3月うさぎが集団で





3月うさぎが集団で

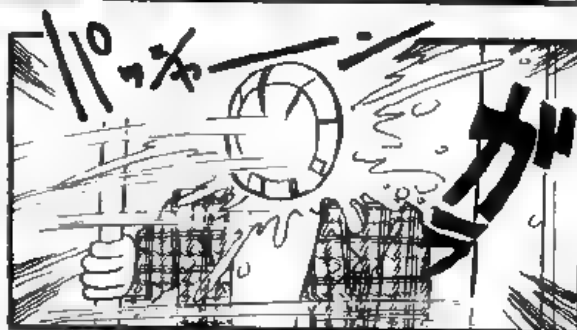




あーくれといて
はし番
あ
きつたねえ
くつ







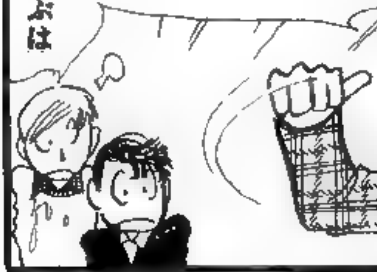
テメーラ
いったい
なんの
つもりだ



そんな
もののはず
ってやつで
先生まで
まきぞえに
する気は



伊古賀!
一丸!
テメーラには
まえから
話があつたんだ
こい!



くばつとけ
委員!
探点ずみの
ナストだ



大丈夫
かしらね
あの二人
相手が
高尾
じゃなあ!



ど
心配だもんで……
あとつけちやう
もんね わたし



ヒヨコは
うまかつたか

うまかつた



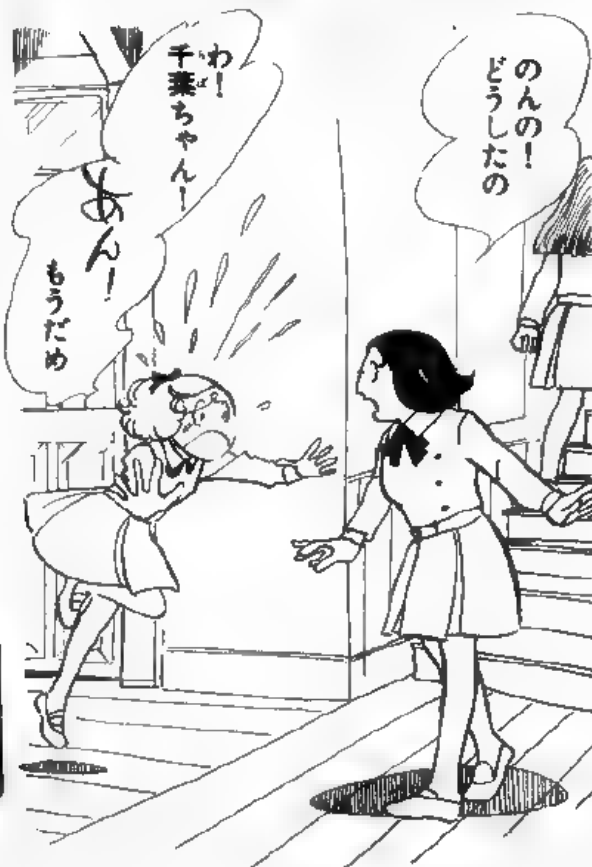
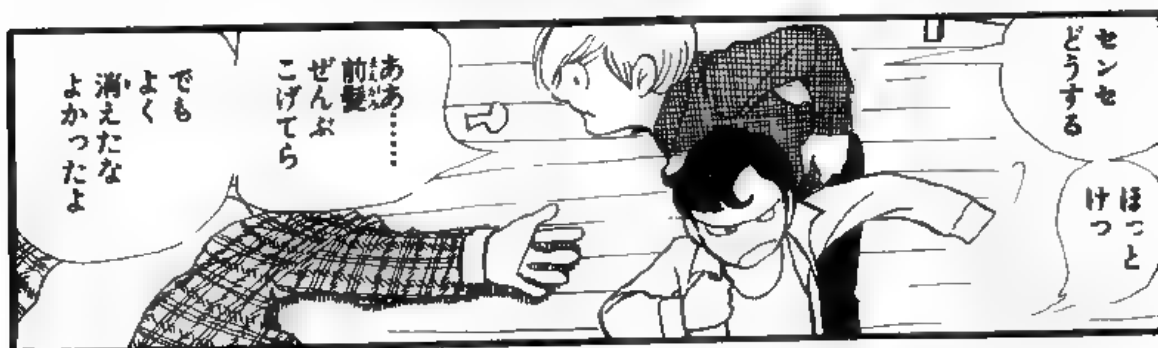
はか

ふん あれは
オレが食おうと
思つてたんだ
若鳥にして

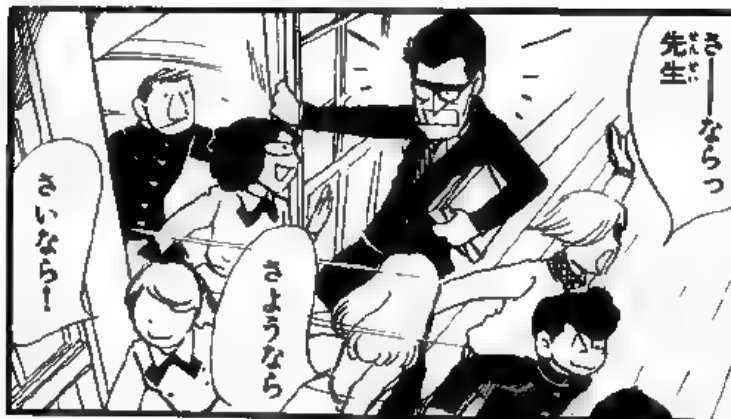
まあいい
服ぬいで
かわかせ
そこで







3月うさぎが集団で



赤ッ毛のいとこ

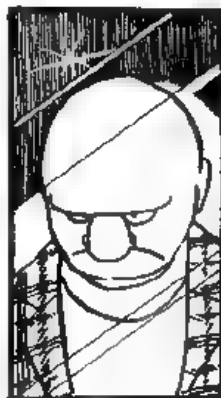


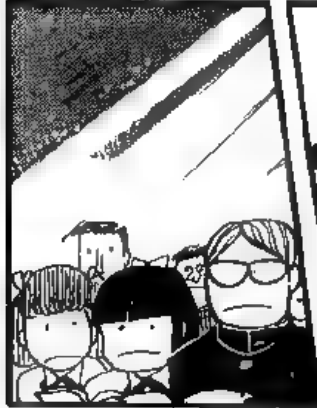
3月うさぎが集団で

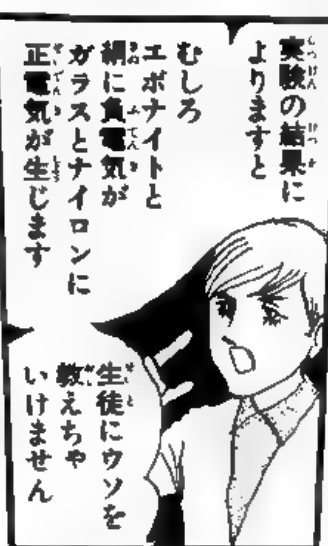


赤ッ毛のいとこ

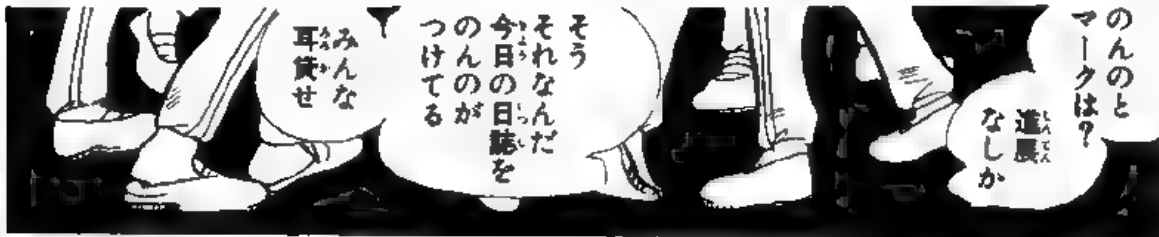
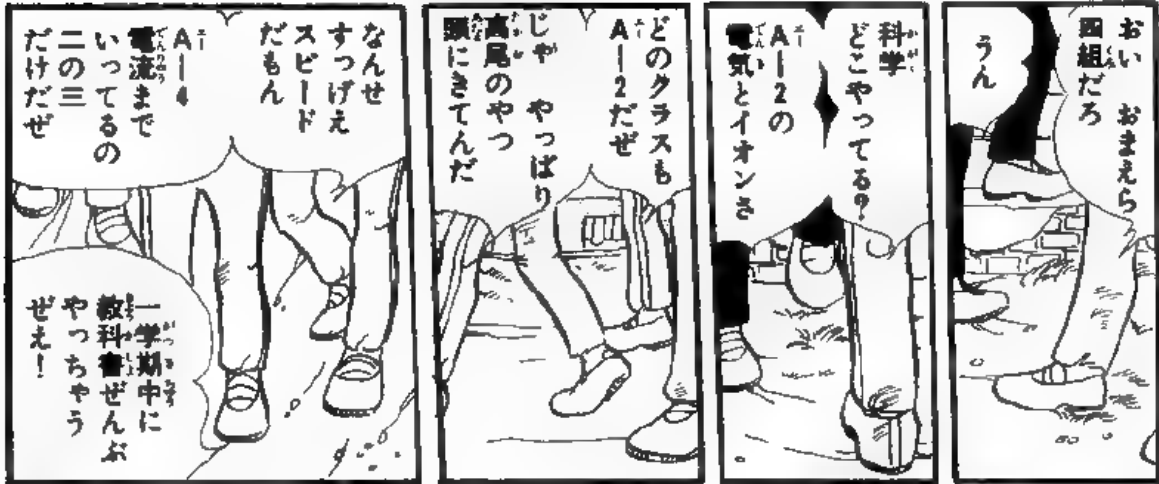


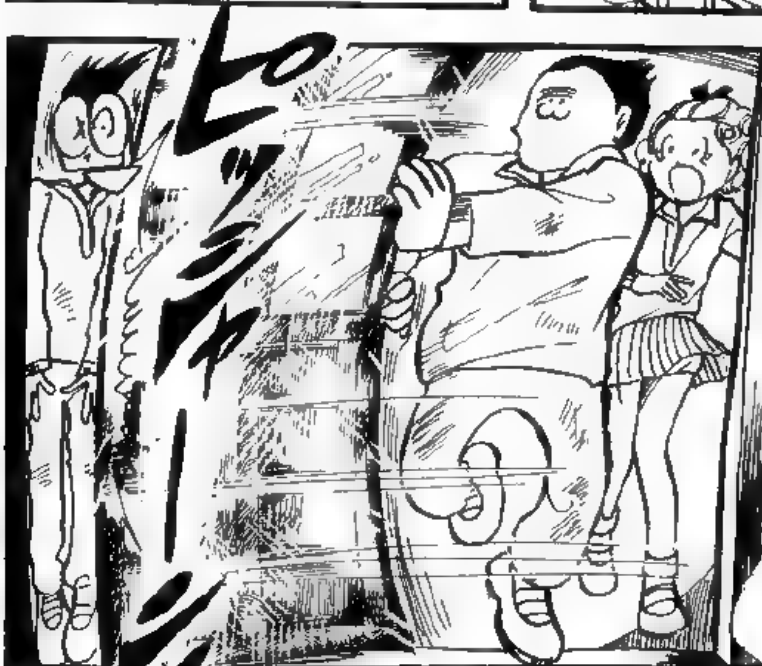


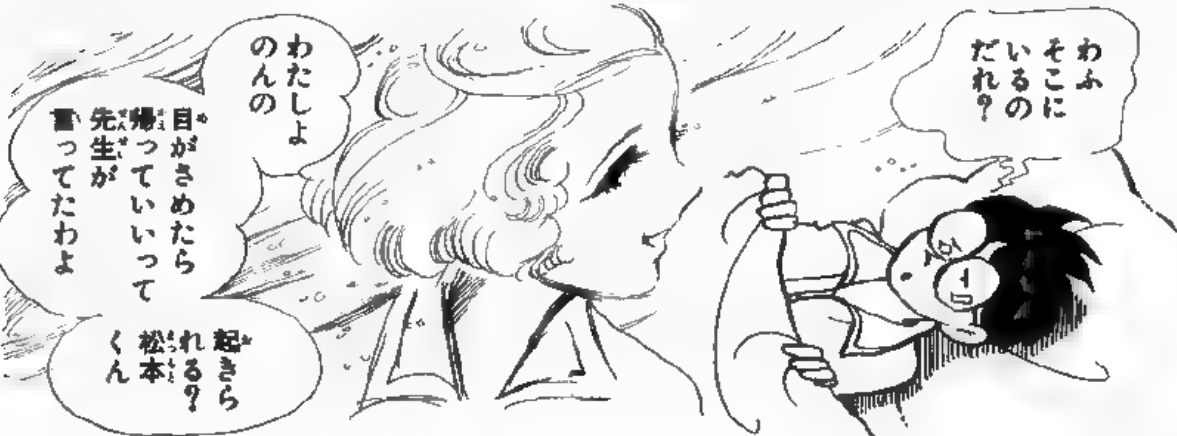
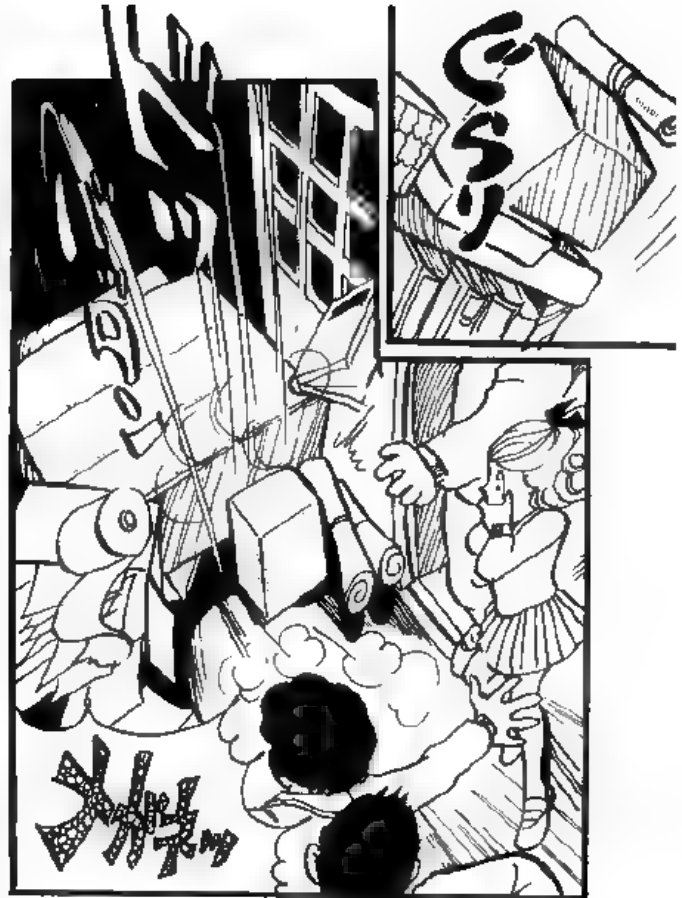
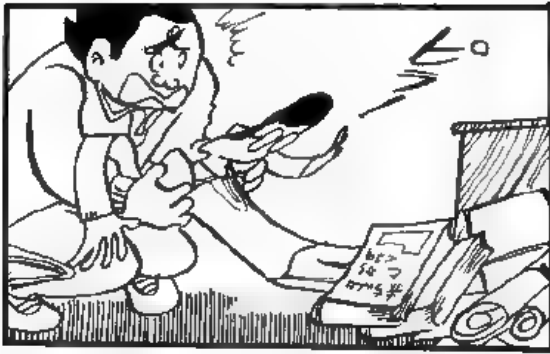




赤ッ毛のいとこ



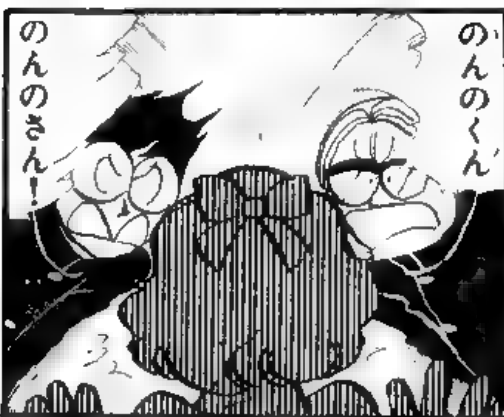




3月うさぎが集団で







赤ッ毛のいとこ



3月うさが集团在



「待って……待って
待ってよ」

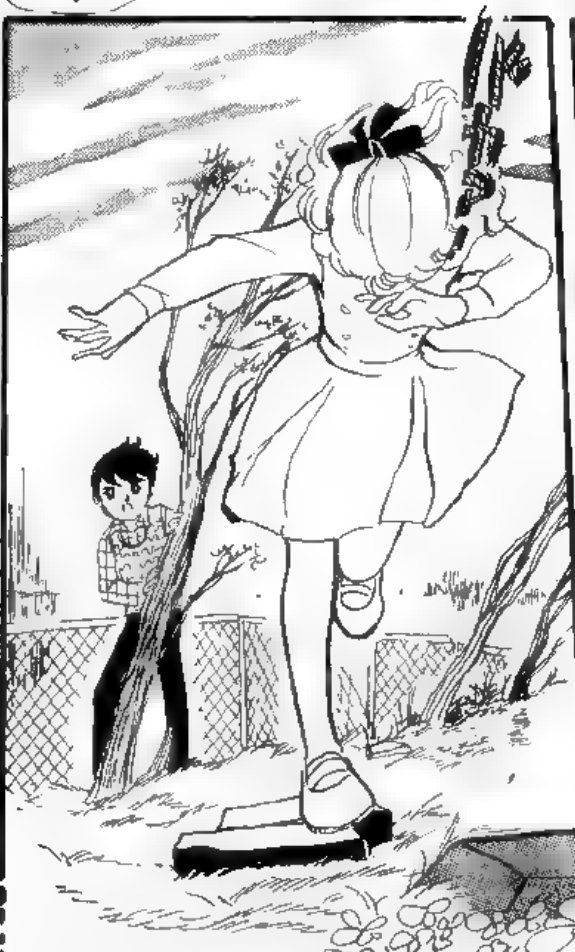
今、なんにも
オレに
話しかけない
ほうがいいぞ！
頭に
きてんだから！



頭に？わたしに
おこってるの？
みんなに
だよ！
とつばなの
学級日誌の
ベスト
セラ―
から
クラスのやつら
いいヒマツプシの
タネにして！



ラブストーリーを
計画中で
よけいな
おせっかい
やいて！
でも
わたしは
あなたを
好きなのは
ほんとよ
手紙を
かいたのよ
悲しかったわ
どうして返事
くれなかったの？

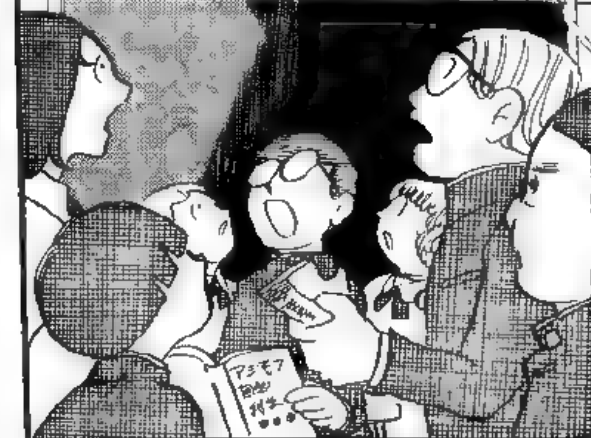
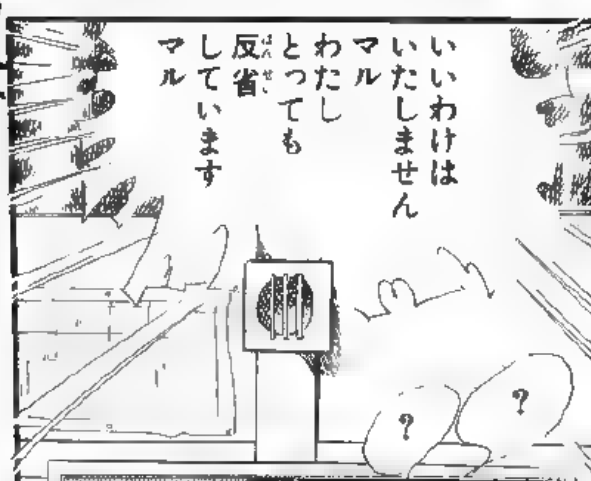


返事つけ
返事もなにも
そんな手紙
受けとって
ないぜ
オレ！
だいいち
おまえ
自転車
メガネの
恋人なん
だろ！
マーク
あれは
好きだって
衛生室で
いったんだ
ろ！
マーク
あれは



3月うさぎが集団で

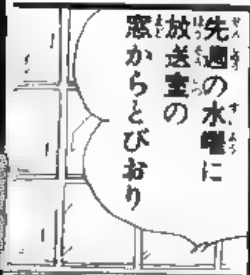


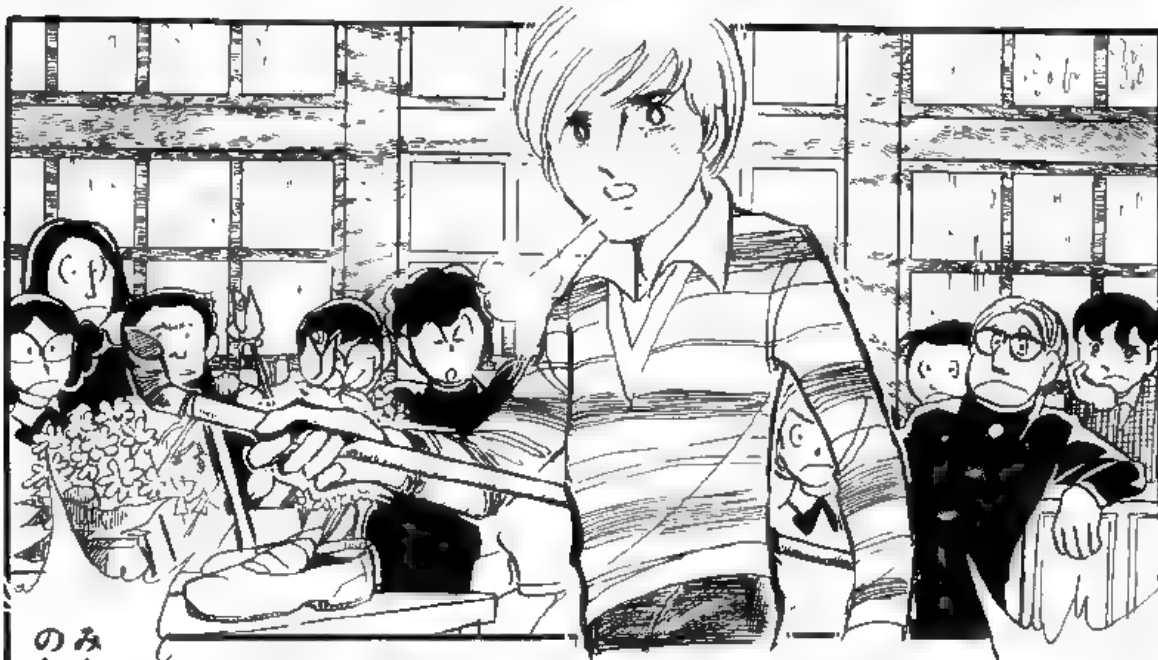




月曜日は
雨で

三月中学では
定例の
朝礼の
かわりに
校内放送が
あった





みんな調子に
のりやがって！

この
ユニークな
アイデアの
発起人は
だれだっ

五日ぶりに
登校して
自分の葬式に
出くわした
身にも
なってみろ

ぜんたい
どういう
わけだっ



かたっぽのふるぐつ

明日のない少年たちの歌

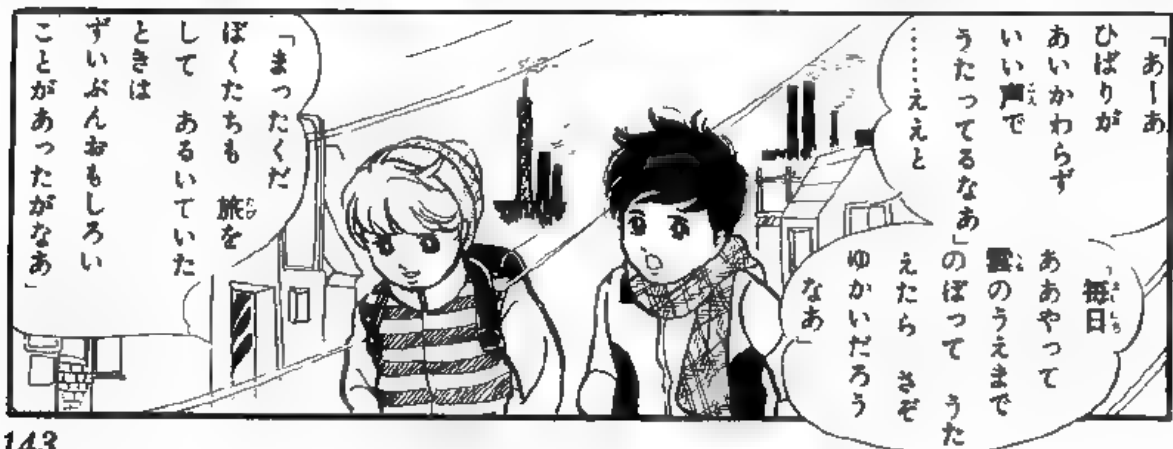
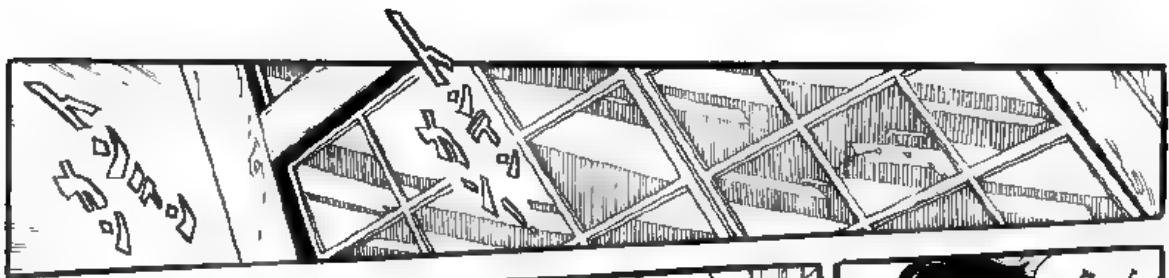
かたっぽのふるぐつ



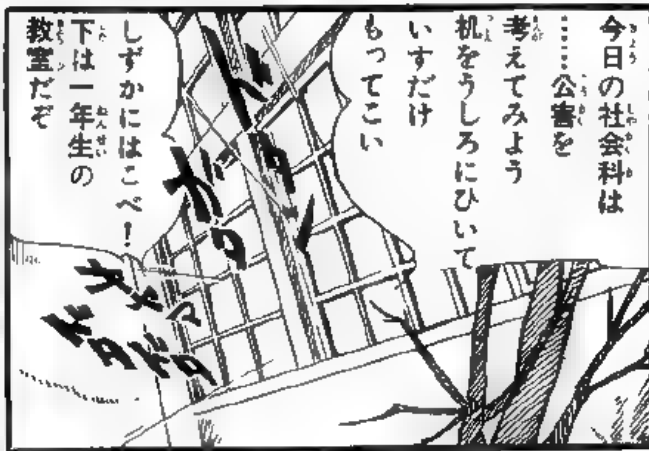
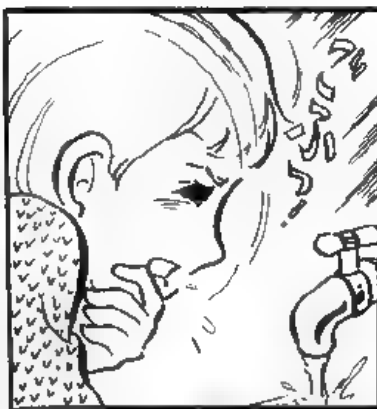








かたっぽのふるぐつ





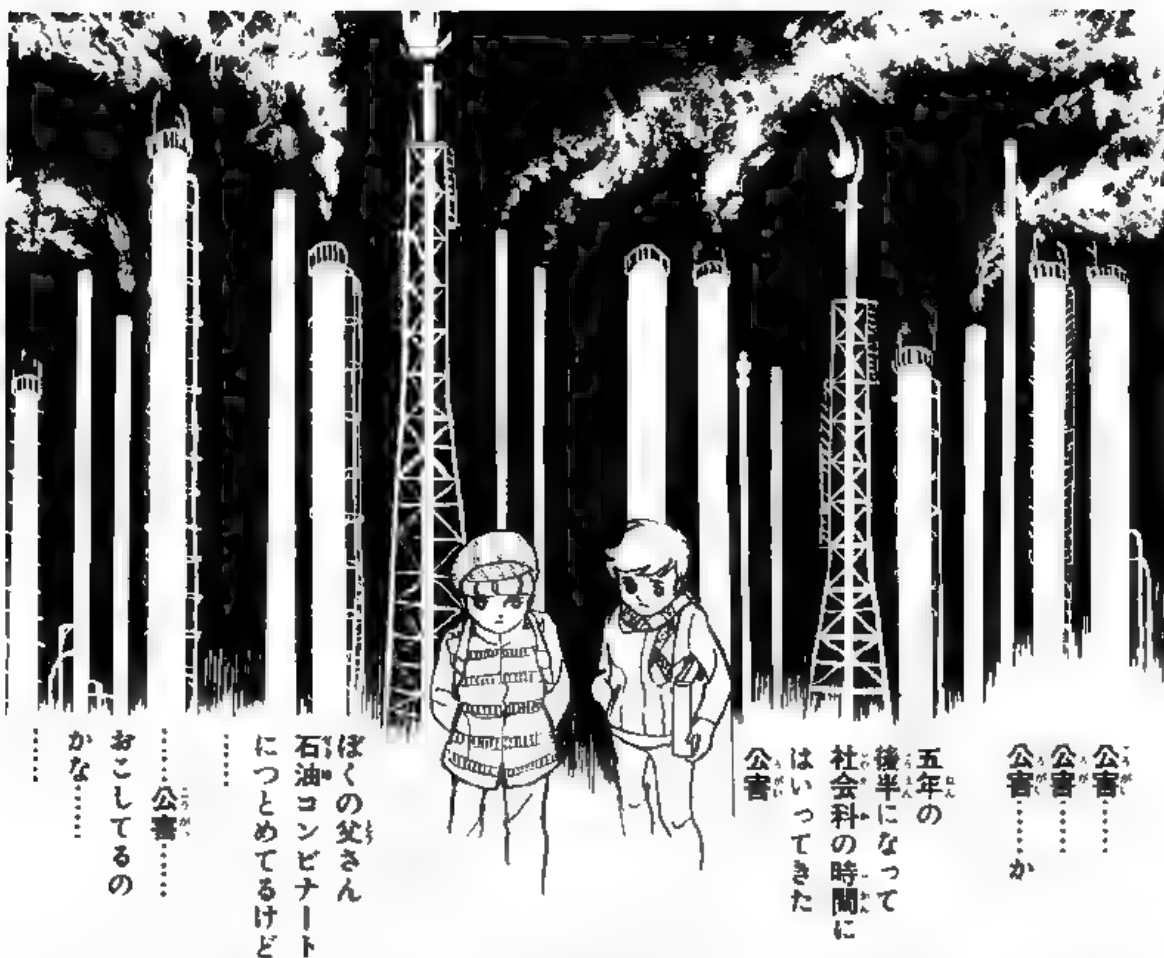
かたっぽのふるぐつ



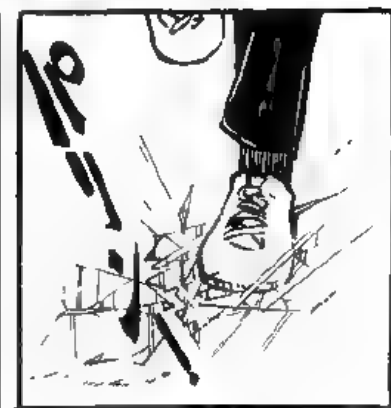


かたっぽのふるぐつ

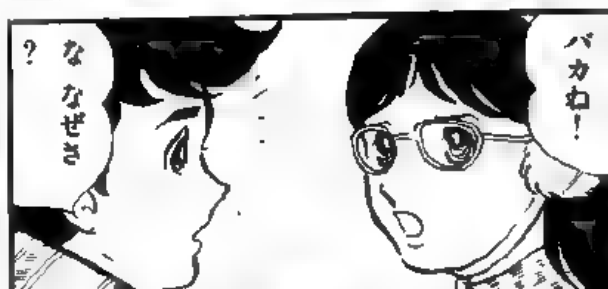




かたっぱのふるぐつ



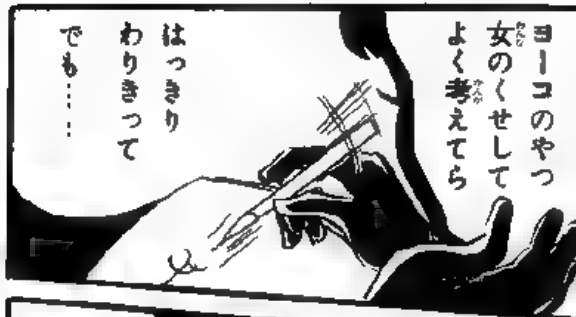
赤ッ毛のいとこ



かたっぽのふるぐつ



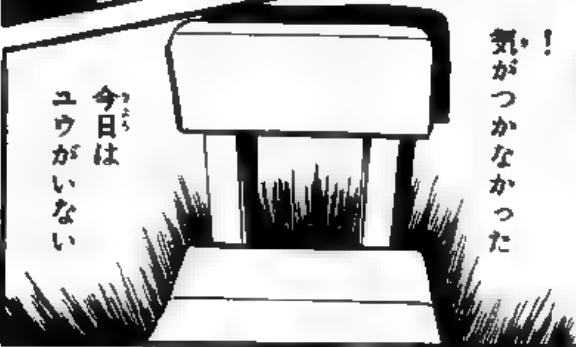
赤ッ毛のいとこ



ヨーコのやつ
女のくせして
よく考えてら
はつきり
わりきって
でも……



あ……あ
あ……まだ
わからない
いけない
ことなのか
しかたがないのか



！
気がつかなかった
今日は
ユウがいない



はった！
ヨーコの
言ったとおりだ
いくら
公書が
いけない
たつて
……

ぼくの父さん
石油コンビナートに
つとめている
ぼくは父さんに
育てられて
いる
……ぼくだって
公書の一部に
なってる



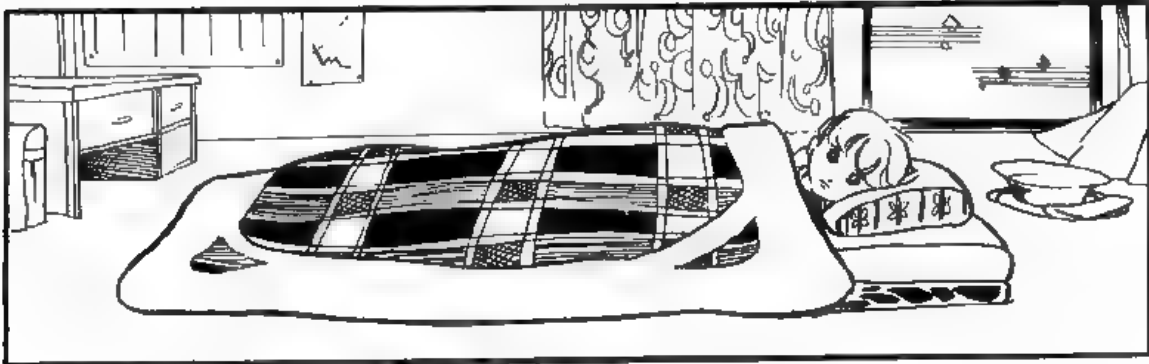
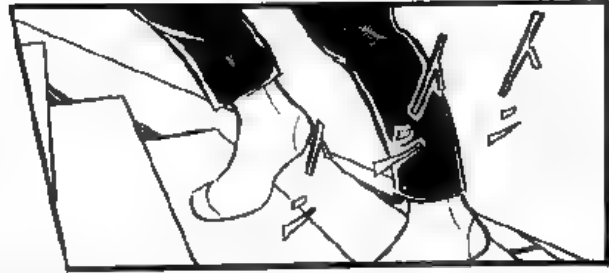
昨日の夜
ぜんそくの発作
おこしてね
まあどうして
末っ子のせい
あの子だけ
よわくて



こんにちは
ユウいますか
あら 吉田くん
二階でねてるのよ



かんぶまさつ
じや 公害に
勝てないよ！



やったよ
ヨーコの代役で
でも うまく
いかなかった

ともかく
もうかたつぽの
ふるぐつが
いなければ
話にならない
よ



やあ
今日は
劇の練習
どうしたの？



大丈夫かい
ぐあいいいのか？

あしたは
いくよ

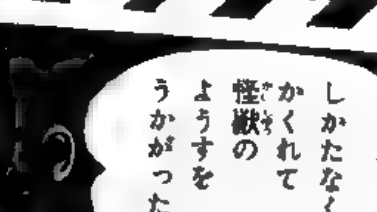
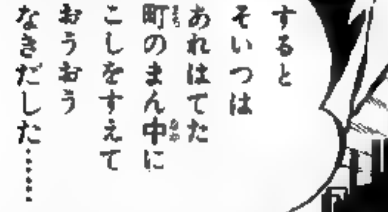


うん



ふうん

ゆめを
みた






けむりはまるまって
世界中の空にちった
悪臭は風をつかまえて
世界の空気の中にひろがった
色のかわった川は
海をそめた
サカナが死んだよ
海がぜんぶ
ドロドロに
なっちゃったんだ

そして、人びとは
手をこまねいて
いたけど……もう
おそすぎた



ロケットで
わずかの人びとが
月へ逃げた

月から見ると
地球はよごれて
真っ赤だった
充血した目
みたいになさ



そのなかで
石油コンビ
ナートだけが
生きてうごい
ていたんだ
そいつは
ますます
大きくなって
いった……



地球の
爆発といっしょに
宇宙へ
とびちってった！

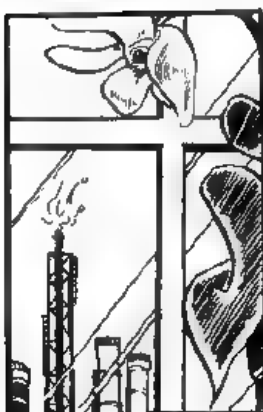
気流にのって
ながれていき
すべての星に
コンビナート
病原体を
うえつけた

やがて

宇宙中の
ぜんぶの
星が
くさって
とけて
消えて
しまった
んだ……

いやなにおいが
したよ

冷蔵庫の
中で
くさった
たまねぎ
みたいにな



……ふ
……へんな
ゆめ……だろう？



かたっぽのふるぐつ

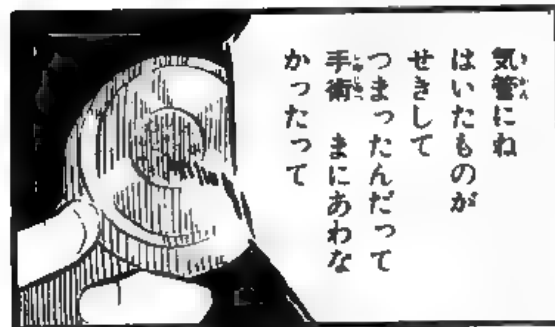








シロウくん?
……ユウくんね
死んだんだって



気管にね
はいたものが
せきして
つまったんだって
手術、まにあわな
かったって



……ヨーコ
泣いてら……



あの
優等生の
カタブツが
ないてら……

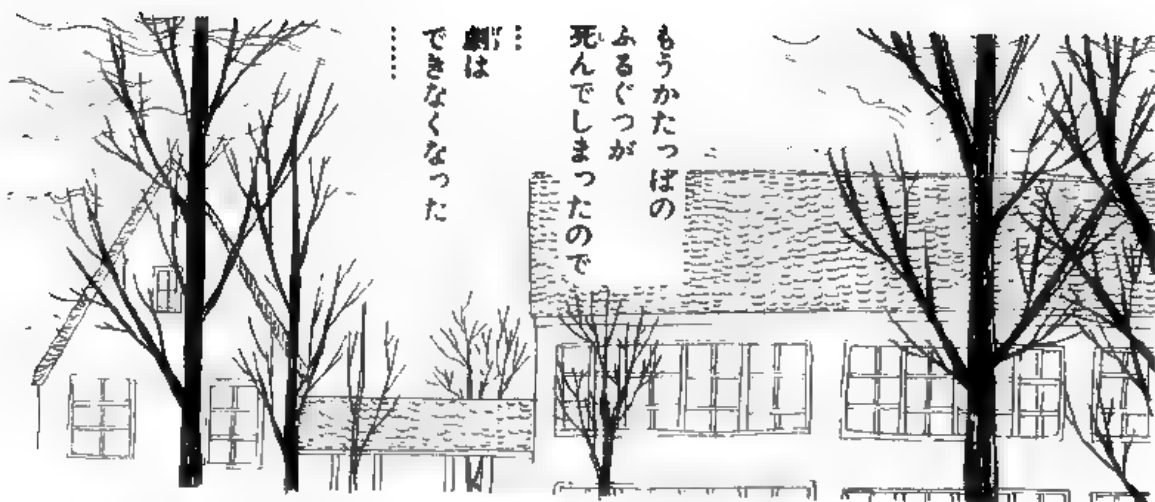


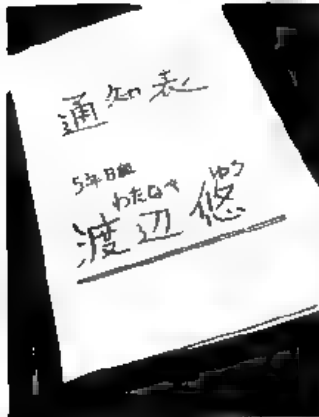
……ヨーコがユウに
ハンカチ
かしてやったの
つい今朝の
ことだっけ……



ユウは保健室から
赤十字病院へはこぼれた……
救急車のサイレンの音
やたら大きかった

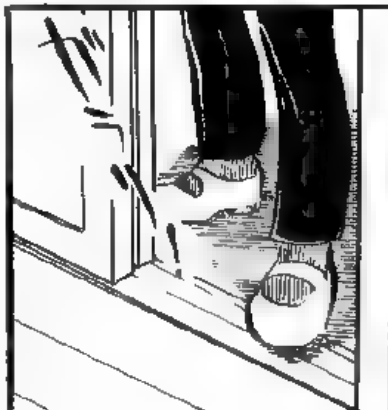
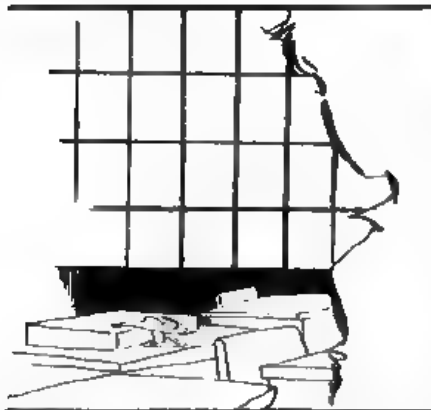
その夜
ユウは 死んだ



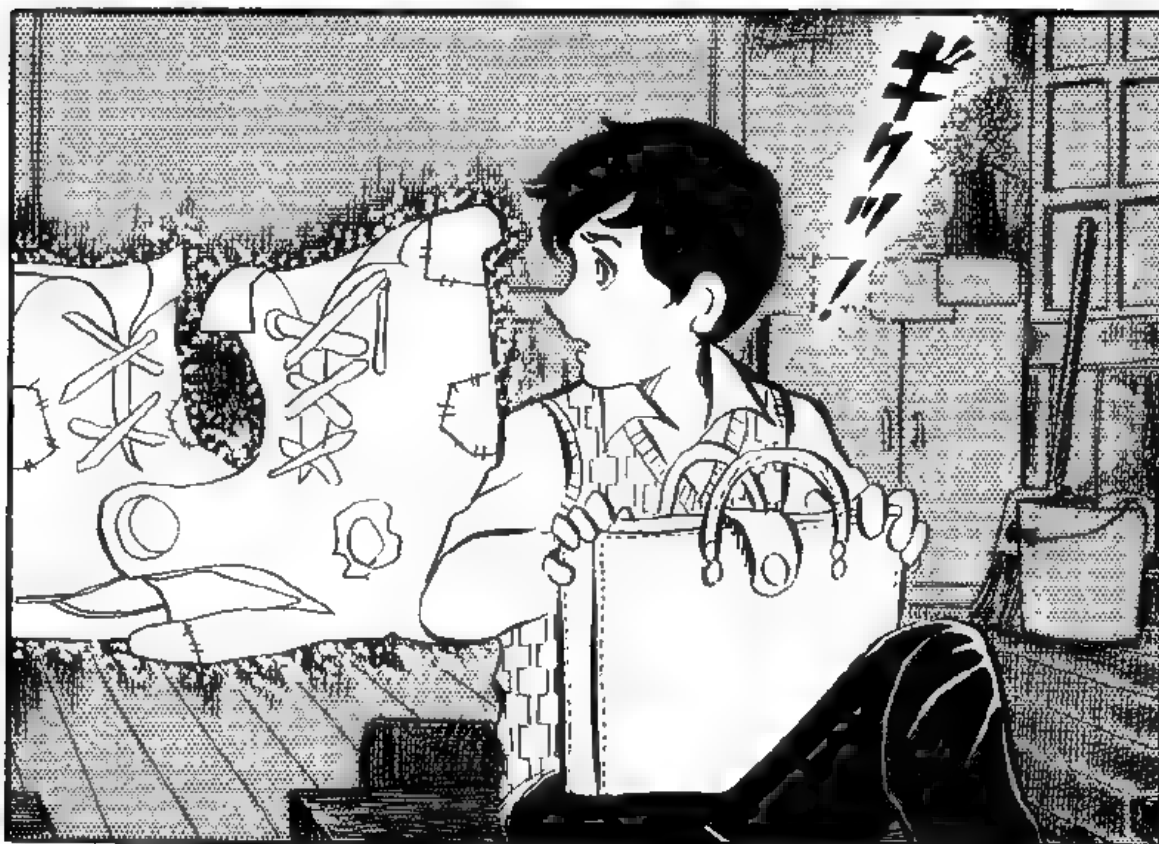


かたっぽのふるぐつ

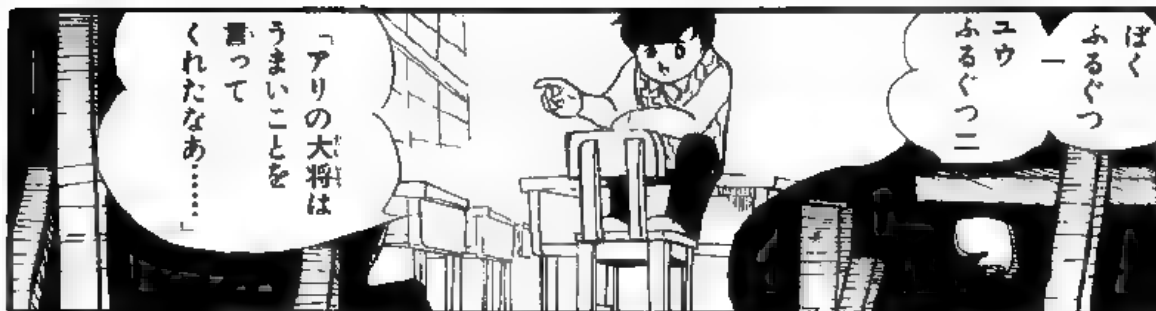




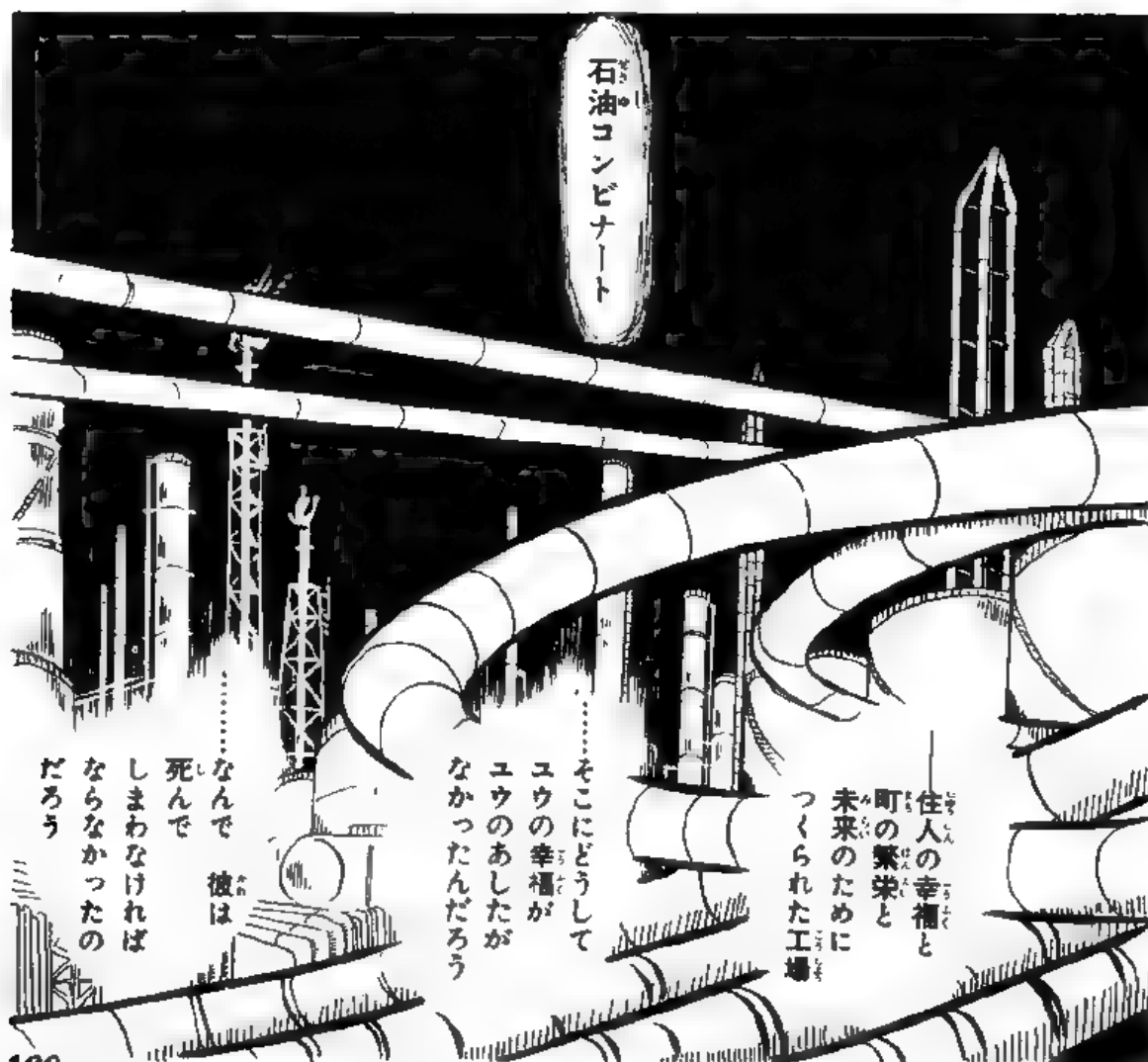
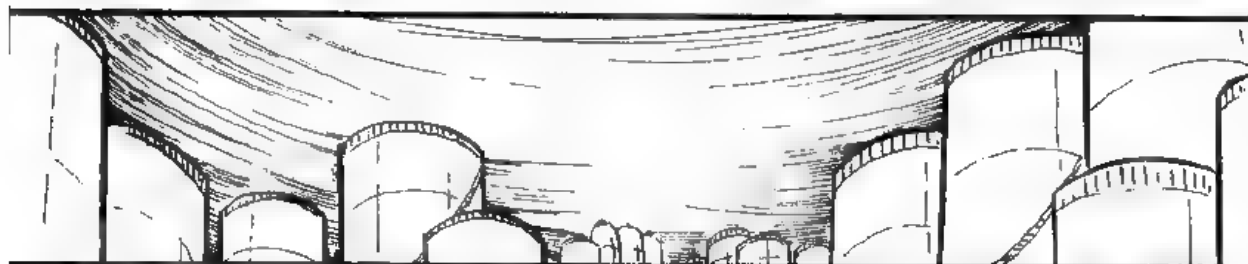
かたっぽのふるぐつ

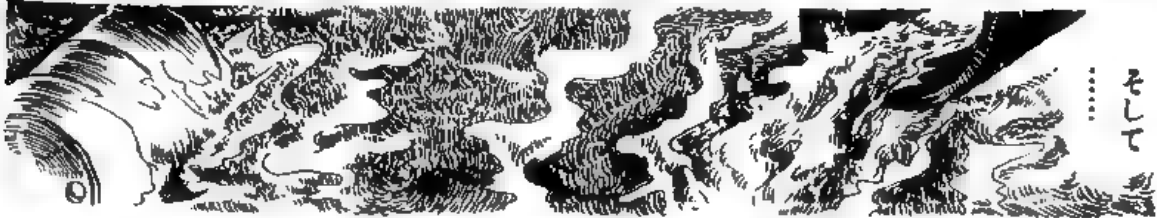


赤ッ毛のいとこ



かたっぽのふるぐつ





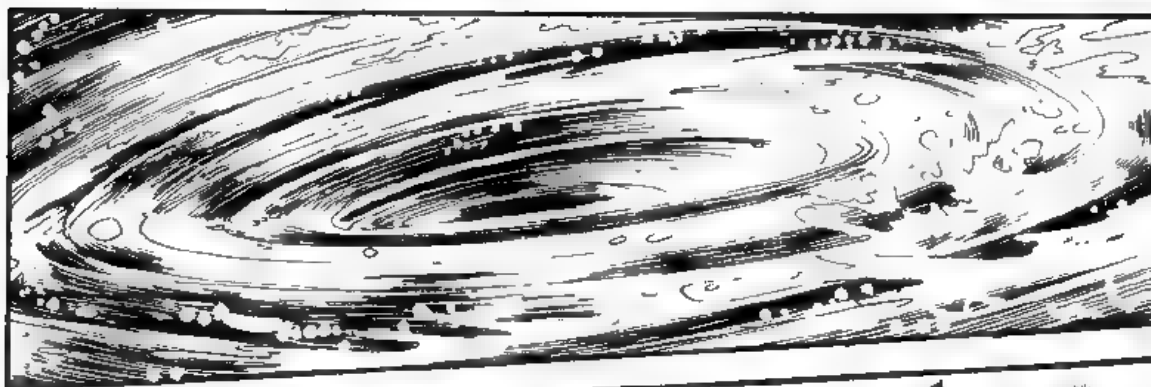
みつくにの娘

みつくにの
山の神に
みそめられた
娘の話

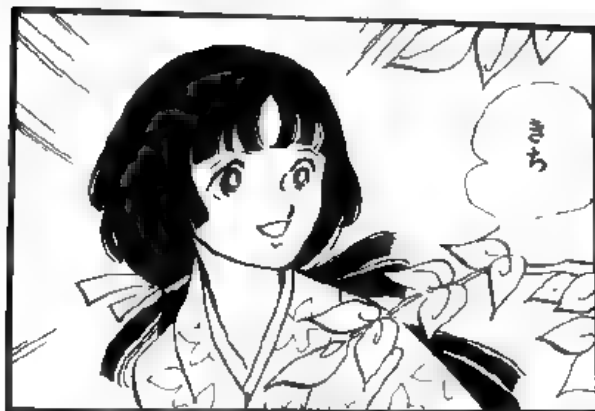
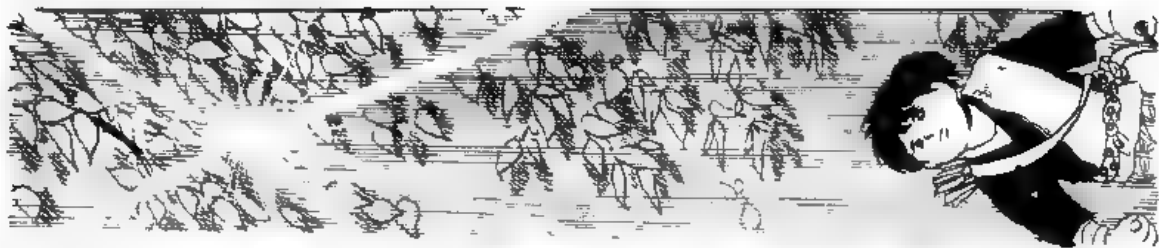
みつくにの娘

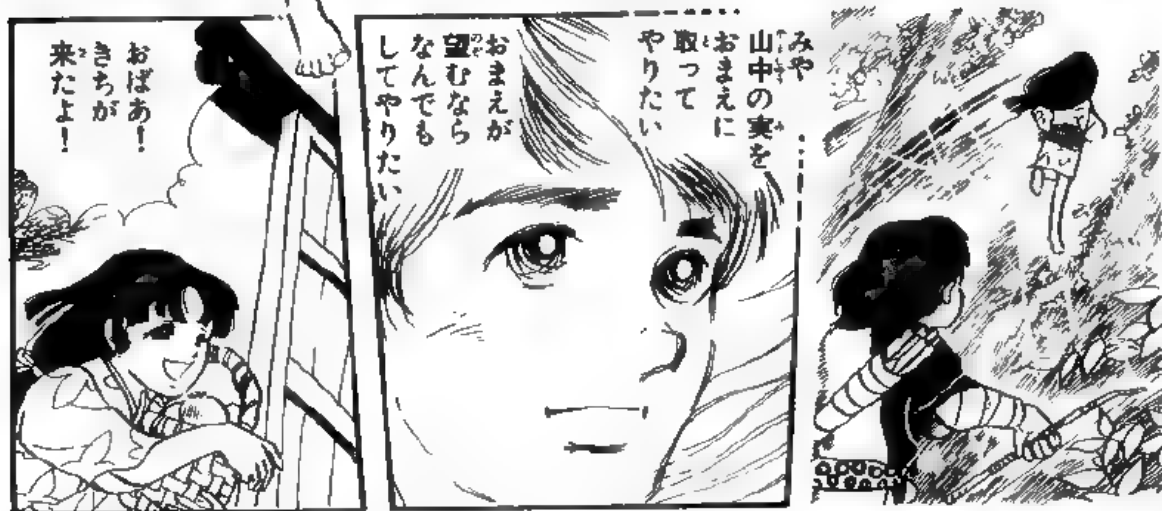
むすめ





みつくにの娘









山の神がみやを
守ってくれる



おばあ
バカらしい
いんね ほんに
山の神はみやを
みそめとる



みつぐにの
山の神と
はりあうか
みやを

山の神!



おらが
死んだあとも
ずっとな



みや
里に行かんか

ん?



あ



山の神には影がねえ
生きて人間のほうが
ずっと心もちするに

がんばこ
ばば!

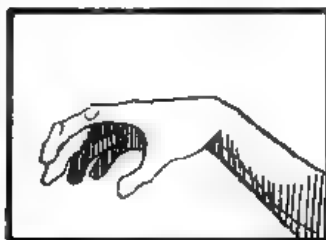


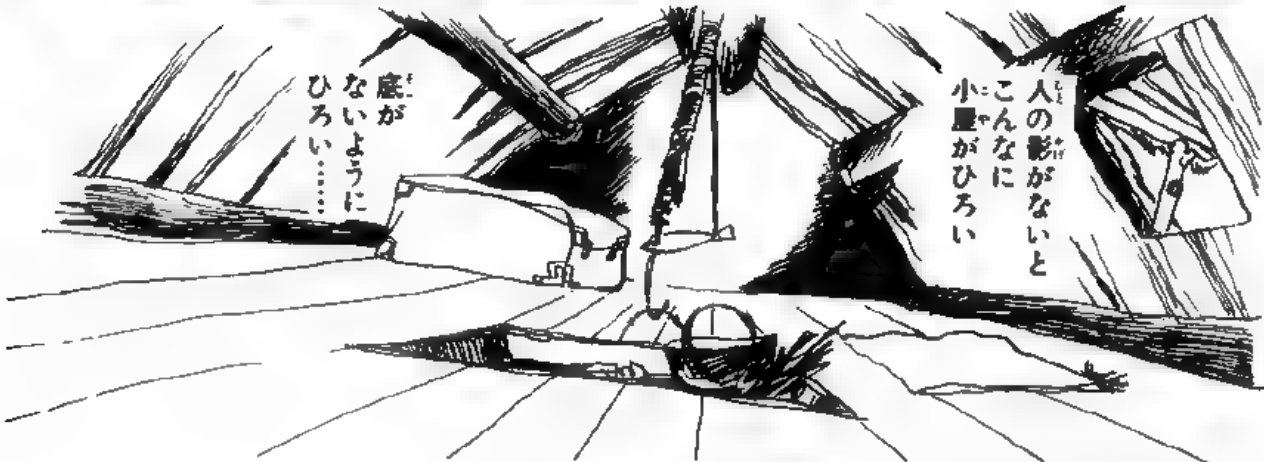
ごめん
いたいか

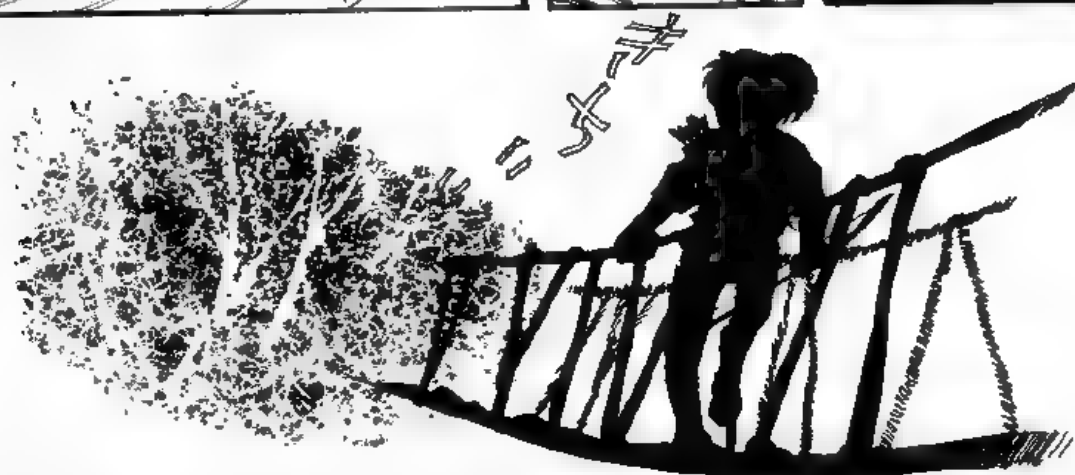
みつくにの娘

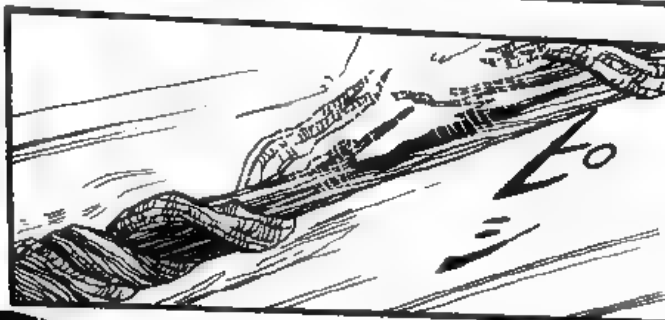


赤ッ毛のいとこ







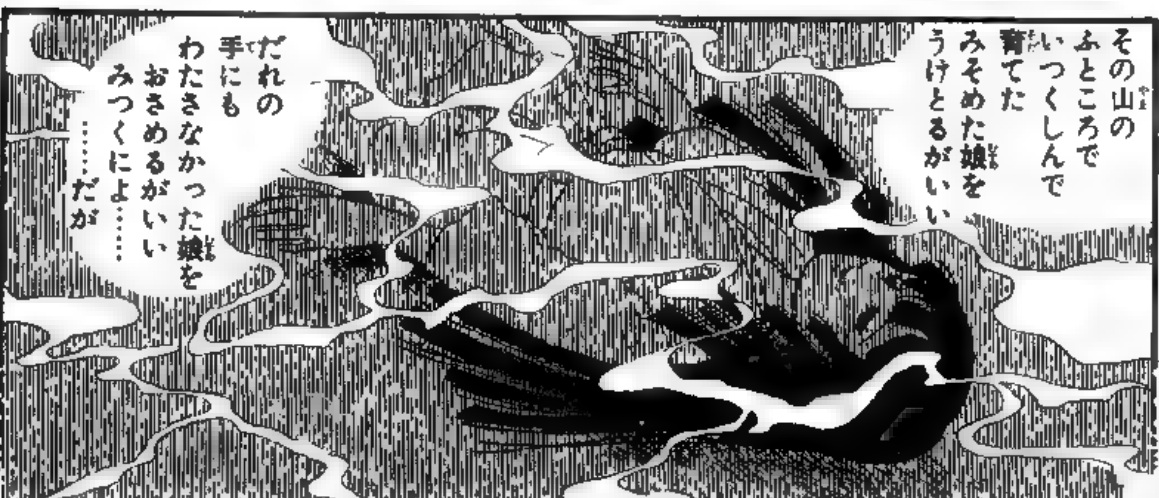




みや
みや
……



みつくにの娘



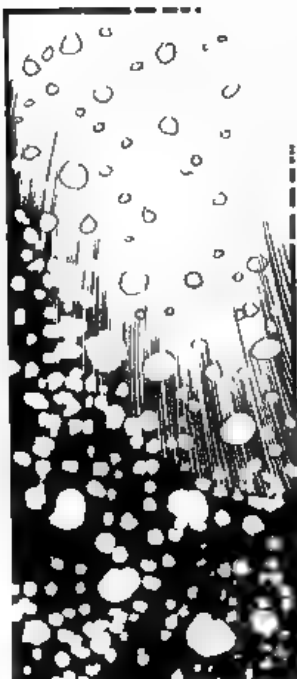
赤ッ毛のいとこ



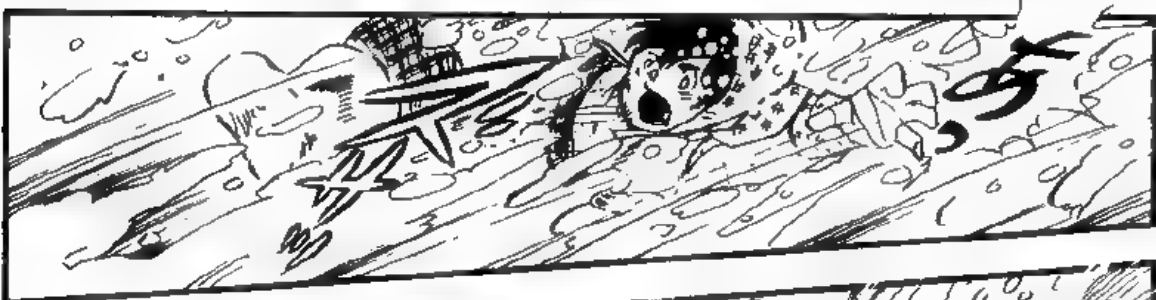
ふ...ふう



迷ったかな
この山はオレの
庭のような
もんじゃ
いうに



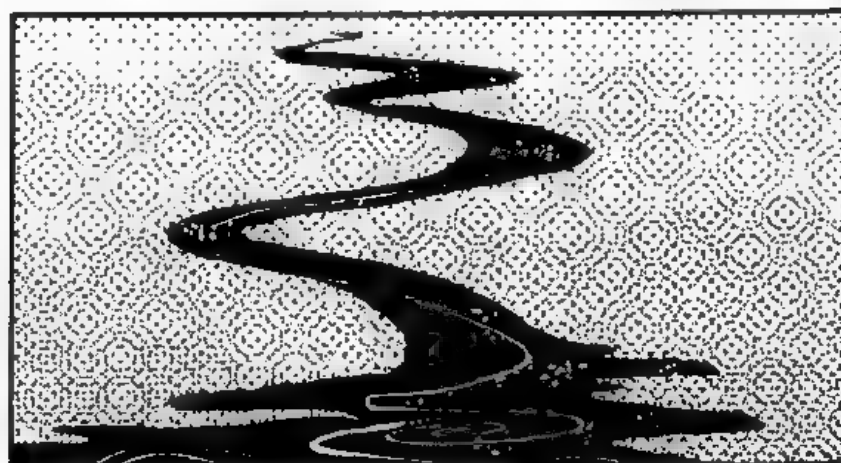
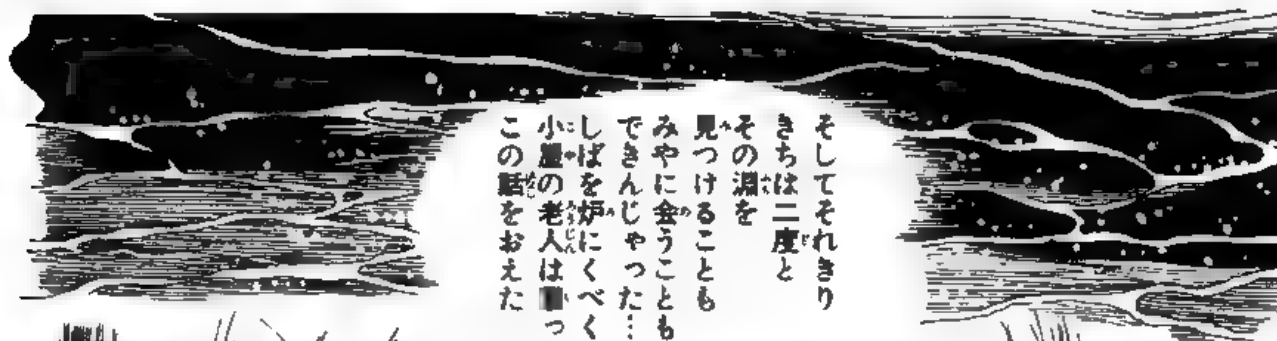
オレもみやが
好きだったのだ
みやを もう
ずっと ずっとのあいだ
好きだったのだぞ



こりやいかん
こりやいかん
さがさなあ
あがりぐち

みつくにの娘





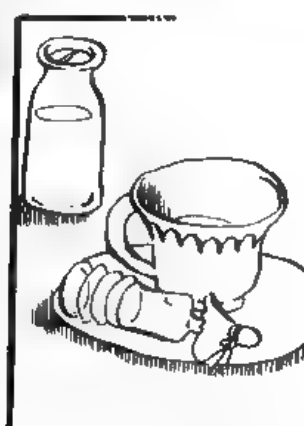


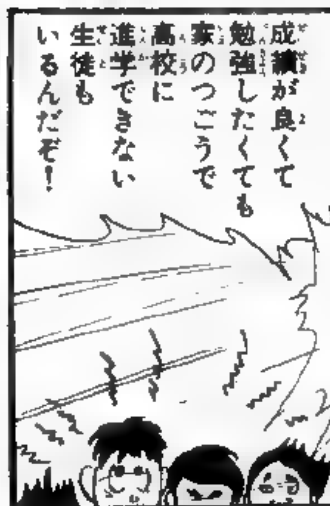




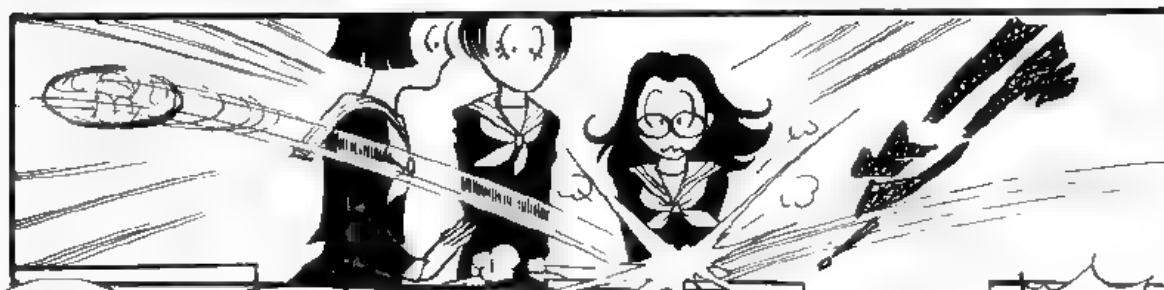
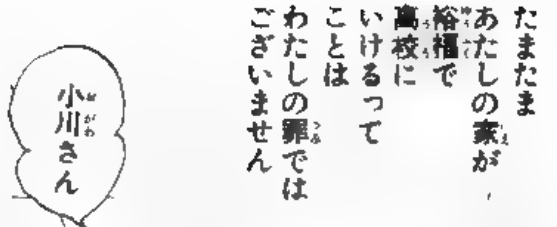


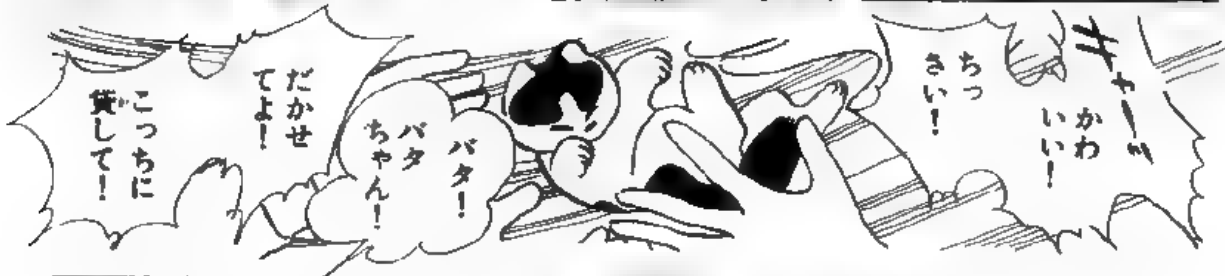
毛糸玉にじゃれないで





毛糸玉にじゃれないで

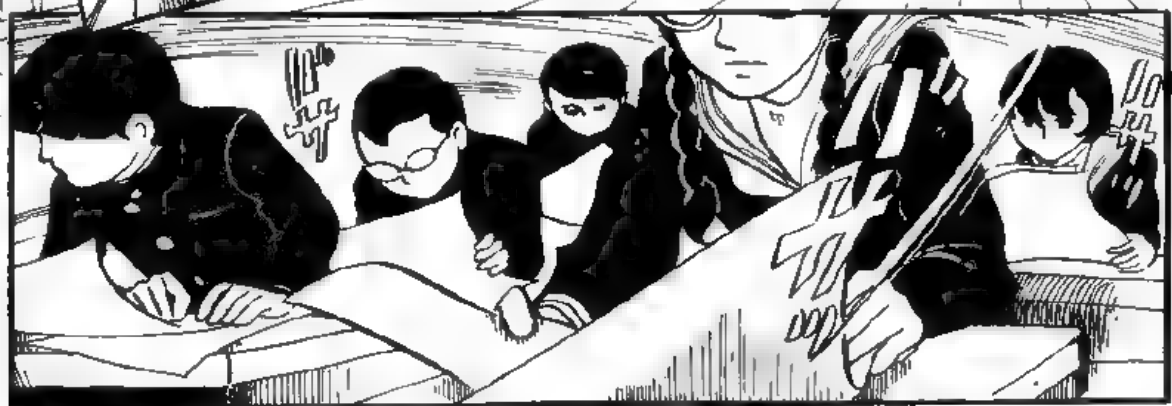


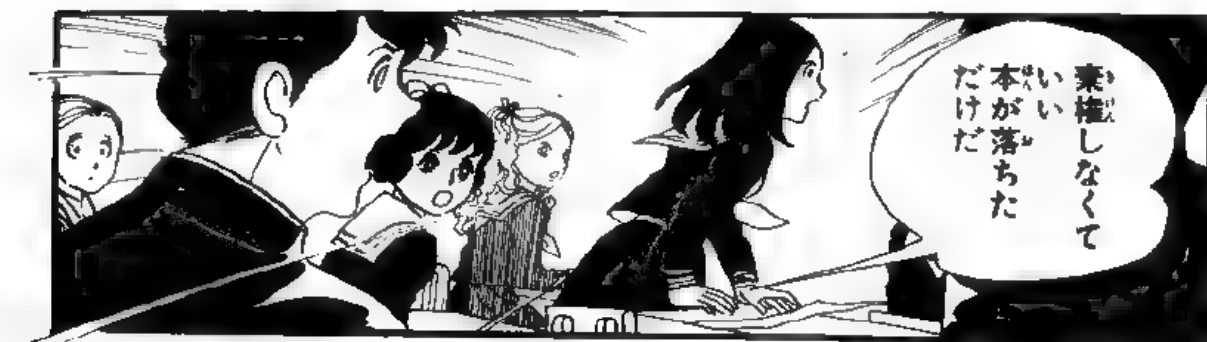
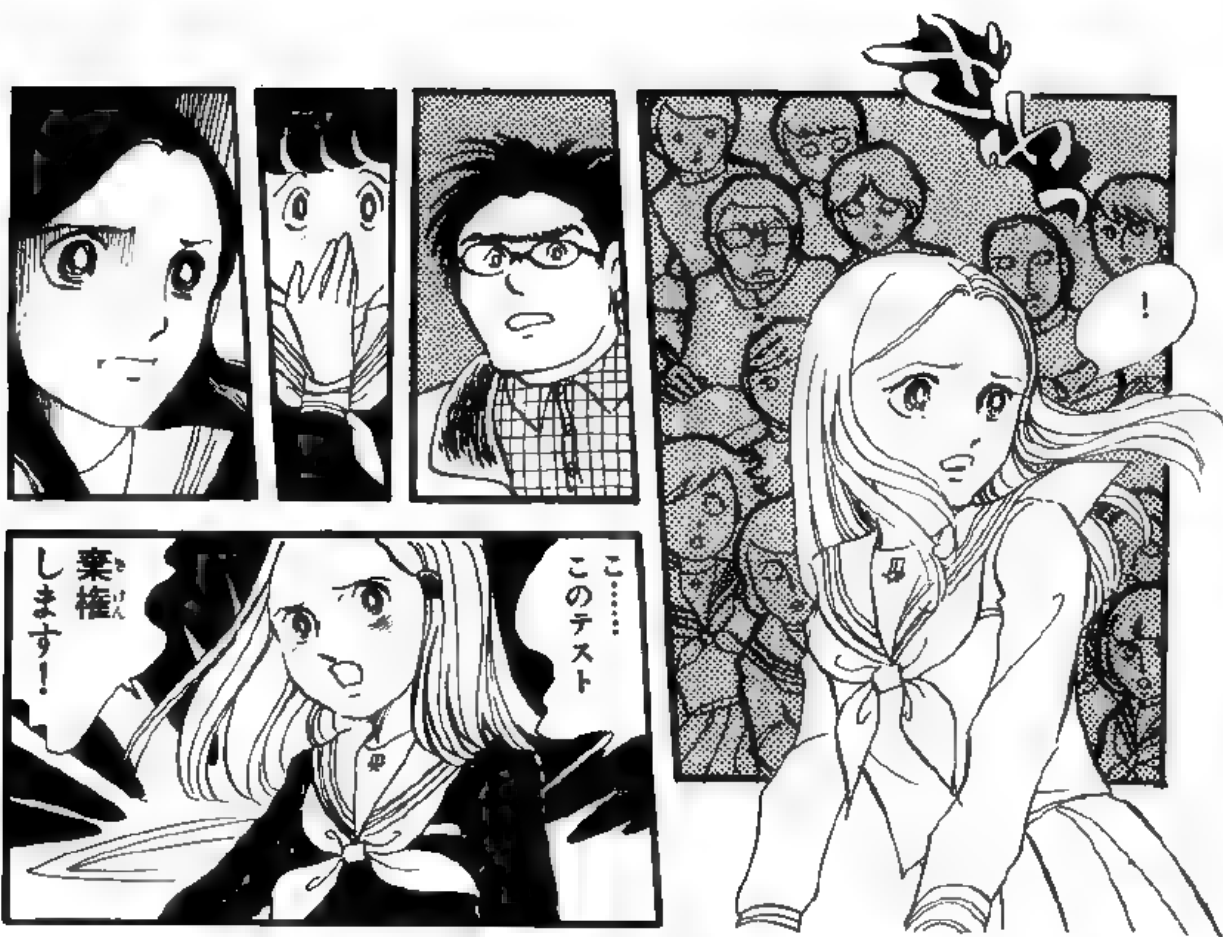


毛糸玉にじゃれないで

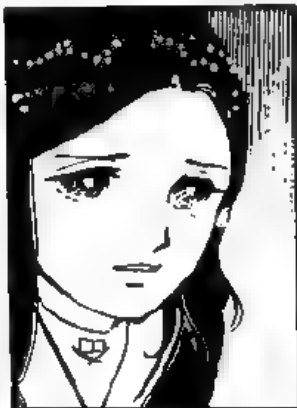
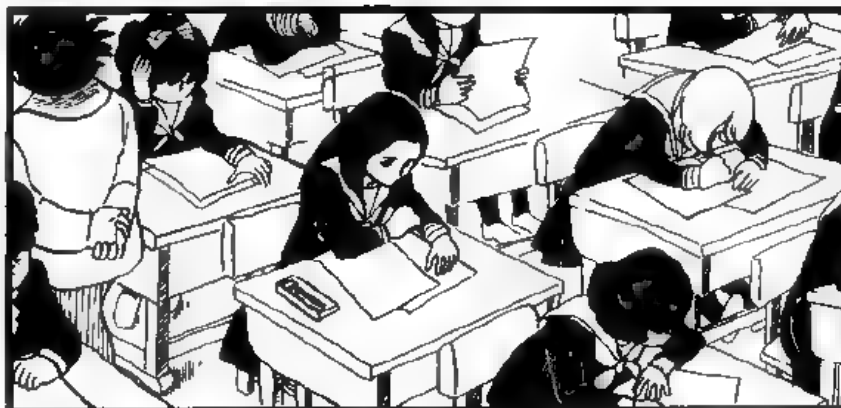




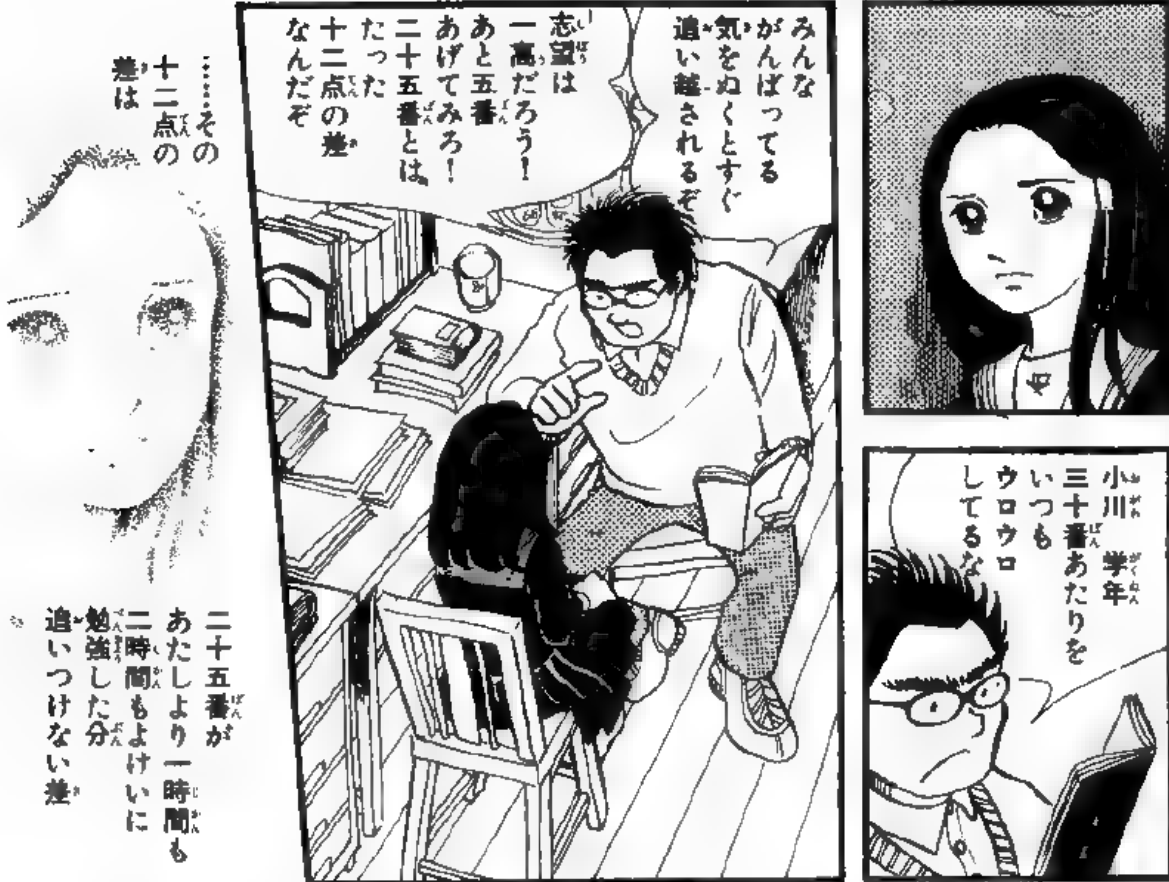




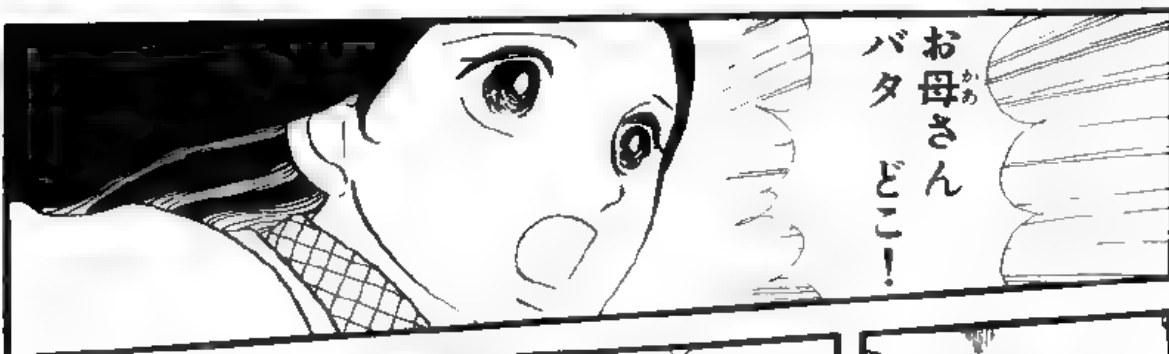
毛糸玉にじゃれないで

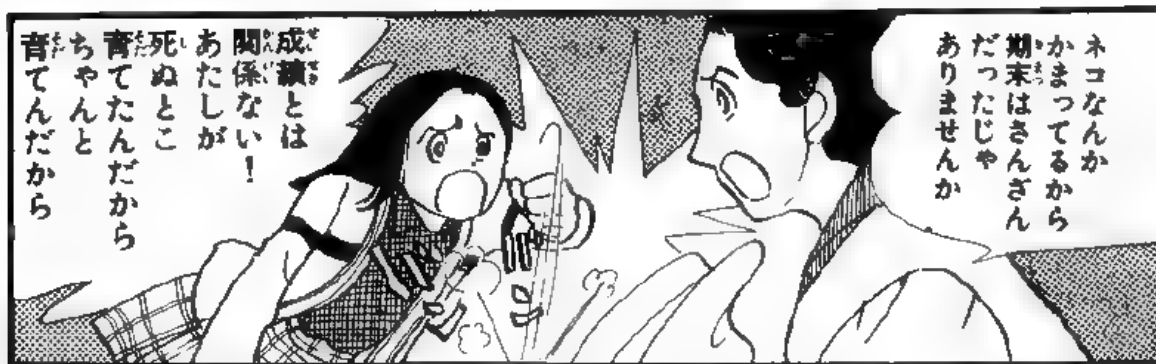


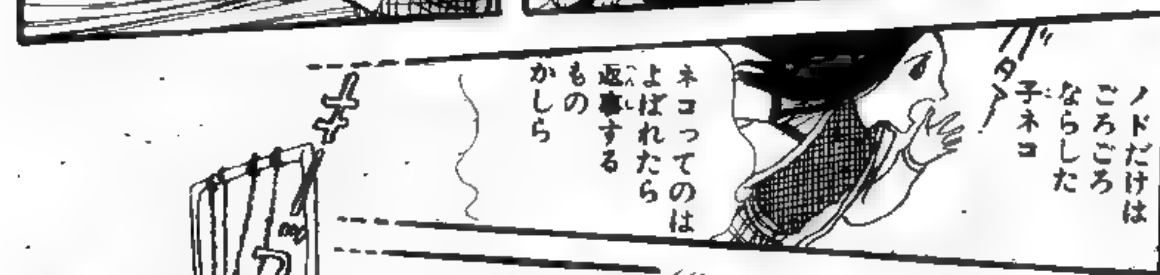
赤ッ毛のいとこ



毛糸玉にじやれないで





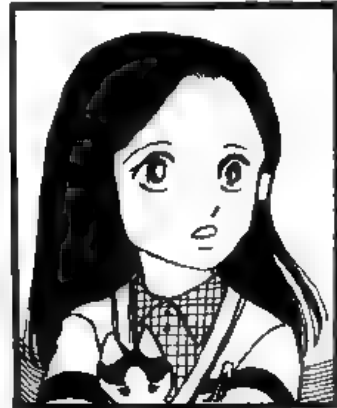
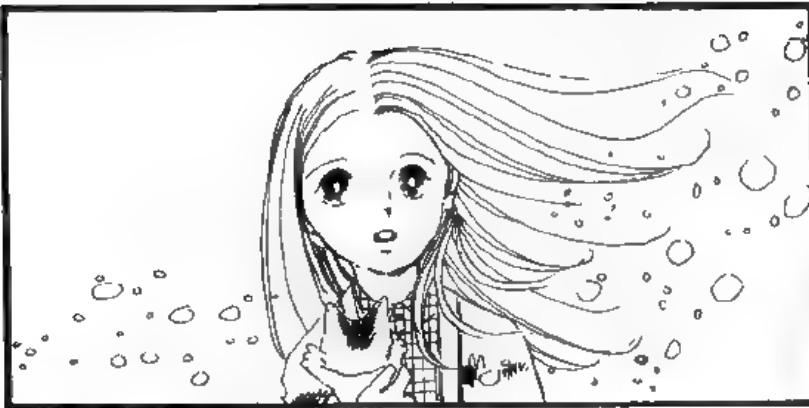
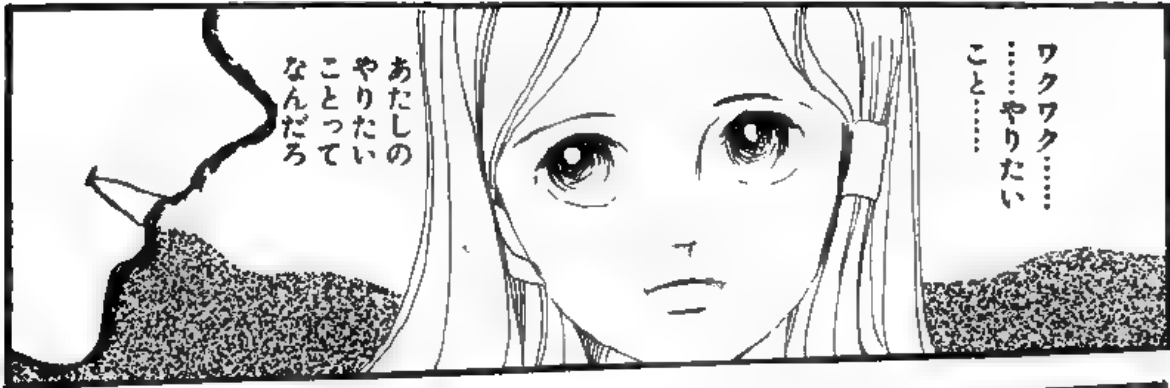


赤ッ毛のいとこ

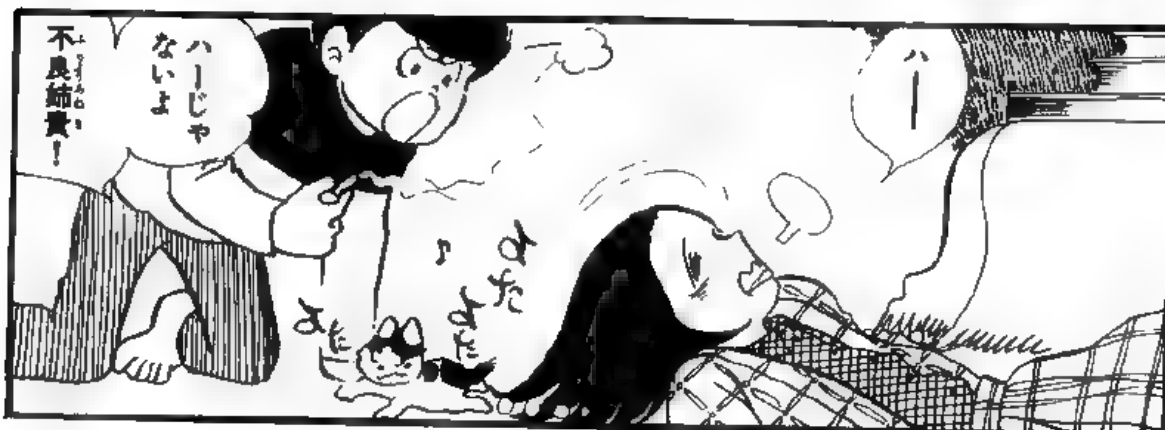
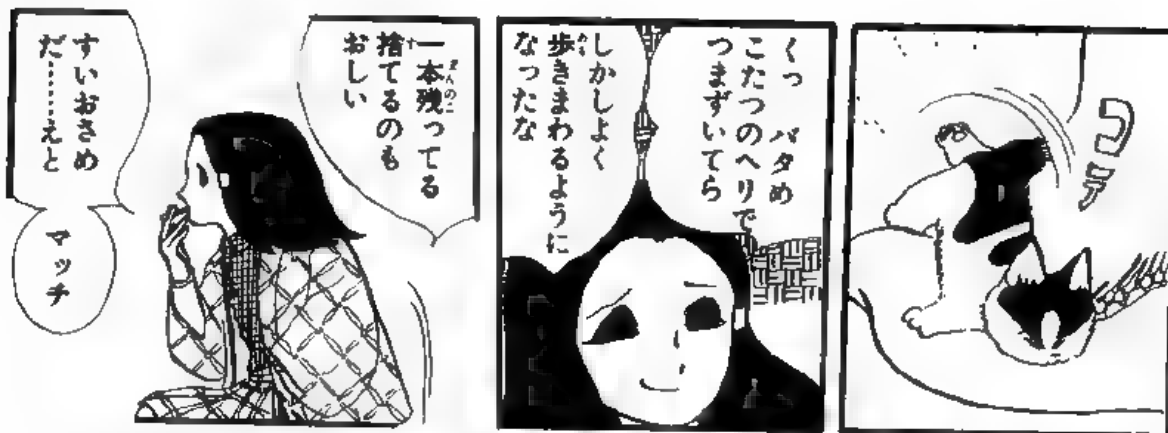


毛糸玉にじやれないで



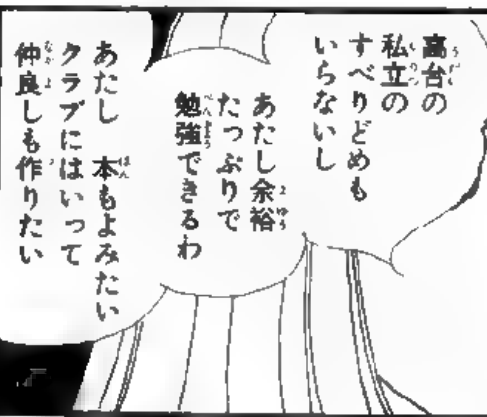
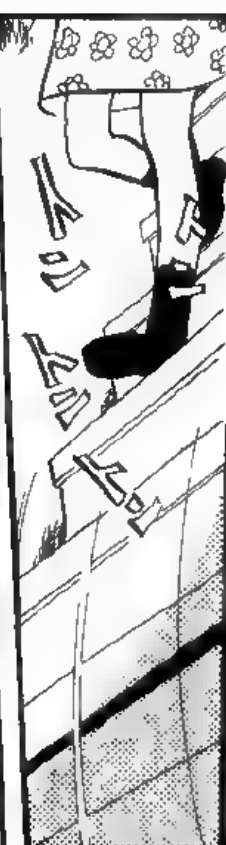


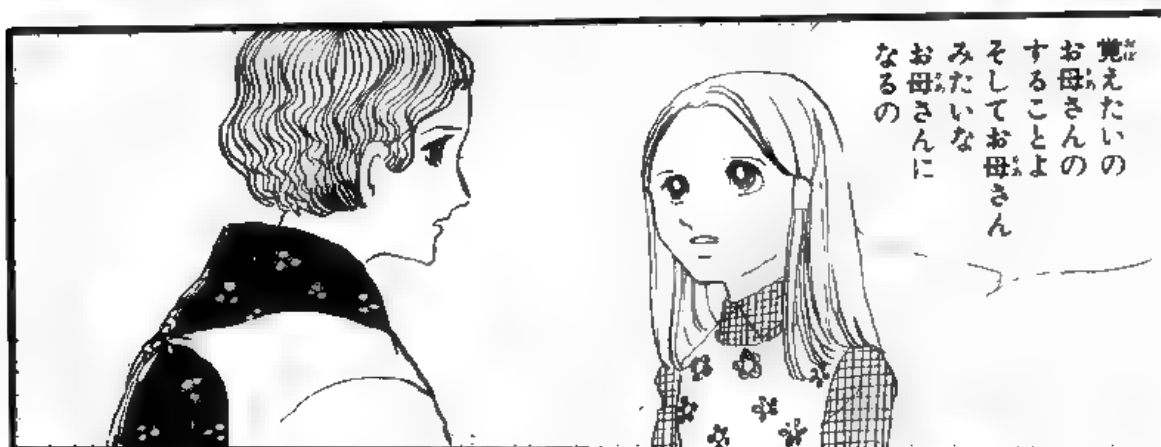
毛糸玉にじゃれないで



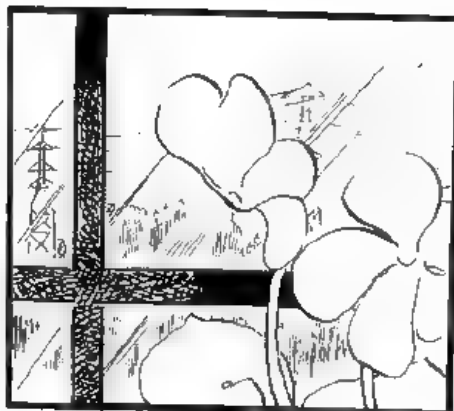


毛糸玉にじゃれないで





毛糸玉にじゃれないで



デクノボウ

デクノボウ

これは
ホーム中のマンガ家
いかに（私の知る限り）
役立たずかという
お話



赤ツ毛のいとこ

ホーム！

ネームとは何か？

マンガ家は
ホームに
苦しめ
られる

あてまど
わたしの
知り
限り
では

ネームとは
セリフのこと
話（わ）ができりや
セリフも
できる

うーむ うーむ

ホームは
そこらに
ころがつて
るわけでは
なく

ノーミソを
ビシバシ
いたぶら
ないと
出てきません

お話を
ウンウン
考えている
状態を
キーム中々と
います

打ち合わせ
平和な
編集サンと

じゃア
つぎ
50
ページ
ネ

八
十

S・F
ロマン
スな
ンか
か
きたい
ン
です
けど
……

おもしろい
ンじゃ
ない

で……
ネーム
いつでも
できる

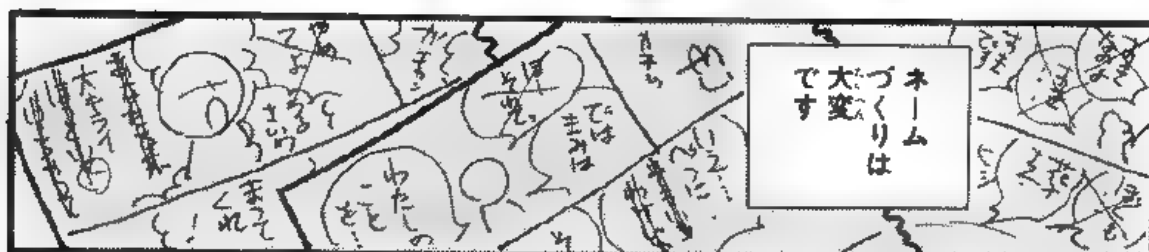
えーと 20日 ころい

そのころ
電話
します

締切りは
今月
いっぱい
ネ

4

デクノボウ



赤ッ毛のいとこ



デクノボウ



かつて
美内さん
と一緒
に
ロシア
旅行に
行った
ことが
あり
まし
た

1981年



その
仕事場
って
天井が
ひくく
てネ
机とい
すと
あと
ベンチ
が
ひとつ
きり
で
それ
だけヨ

なん
も
？

ホホー
簡単
な
仕事
場
ねえ



美内
さん
は
ツア
ーの
人々
と
トル
スト
イの
家
を
見
学
に
行
き
ま
し
た

ここ
が
トル
スト
イの
仕事
場
で
す



その
机の上
には
2本の
ローソ
ク立
てが
あ
っ
て
あ
っ
て
あ
っ
て

トル
スト
イは
い
つ
も
1本の
ローソ
ク
だけ
に
火を
つ
け
て
小説
を
書
い
た
の
で
す



部屋に
何も
置
か
な
か
っ
た
の
も
が
散
る
か
ら
ヨ

あー
単
に
質
素
だ
っ
た
ん
じ
や
な
く
て

そ
効
率
ヨ
！

つか
れ
る
と
ベ
ン
チ
に
機
に
な
っ
た
！



でも
ネー
ロー
ソ
ク
1本
に
し
か
火を
つ
け
な
か
っ
た
と
い
う
の
は
わ
か
る
ナ

ど
ー
し
て
？



や
っ
ぱ
考
え
る
と
き
は
ネ
灯
り
が
一
つ
の
方
が
ネ
集
中
で
き
る
も
の

灯
り
が
二
つ
も
あ
る
と
目
が
左
右
に
チ
ラ
チ
ラ
す
る
よ



トル
スト
イ
は
な
ん
と
質
素
で
堅
実
な
人
だ
っ
た
の
で
し
や
う

かたや
世紀の文豪
かたや
マンガ家

一緒にしちやア
いけません
考える苦勞は
似たような
もの

……
出来上がる作品が
ちがうだけで

で
わたしはと
いうと
まったく
美内さんと
同じ理由で

ハギオ
さん
お電話
です

美内さんは
家では
気が散ると
いうので

キツサ店も
いろいろ
あつて

ホームを
やるのにいい
キツサ店の
条件

明るく
目が衰れ
ないこと

11-11-11
11-11-11
11-11-11

ボックスが
見えなごめんは
空面になんか
いん

うん、お
なごで
バックス
取って、こ
の面には
リット

音楽は
フンシツク
時に日本語の
歌はつゝ耳に入らな
い

店員が
マメに
テーブルを
拭き上げに
こないこと

キツサ店へ
行って
ネームをやる
そうです

キツサ店へ
行って
ネームをやる
そうです

キツサ店へ
行って
ネームをやる
そうです

キツサ店へ
行って
ネームをやる
そうです

ネームに
なると
キッザ店
通いづめ
です

人がいても
他人だから
気にならない
プレイベートな
場所

そこで 半分 夢遊 状態

サ店で
ネームを
やると

かみ
なほ
かみ
なほ
かみ
なほ

こんな
こともあつて
赤面かへんです

9, 10, 11

魚に
サケ
ウサ
サ

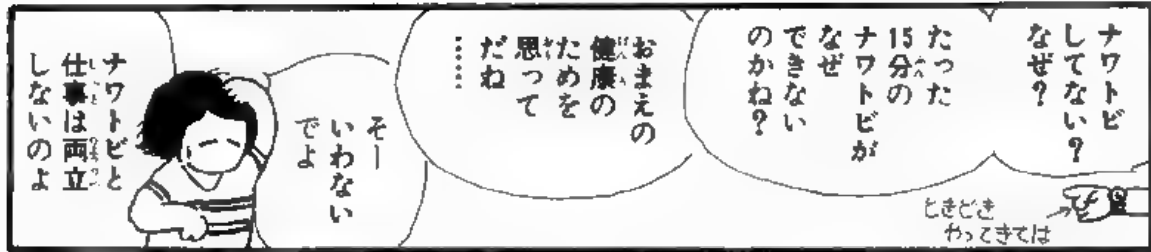
キヤ

八才

デクノボウ



赤ッ毛のいとこ



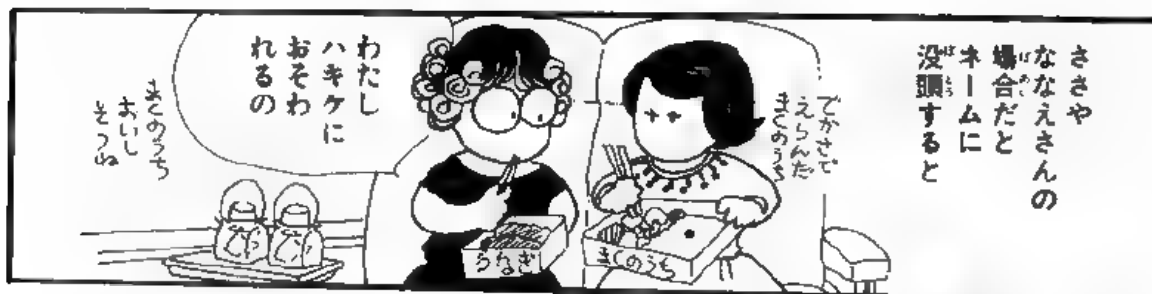
デクノボウ



赤ッ毛のいとこ

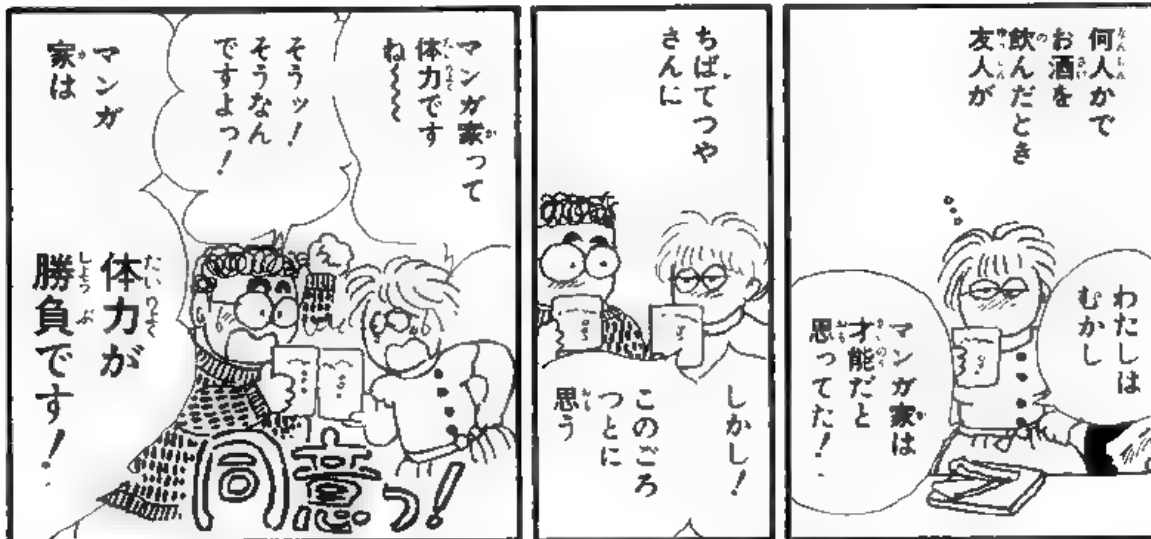


デクノボウ

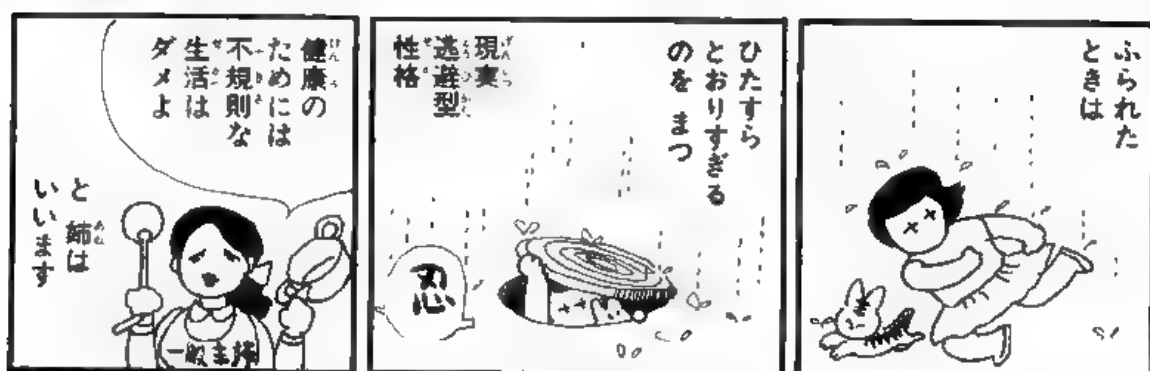
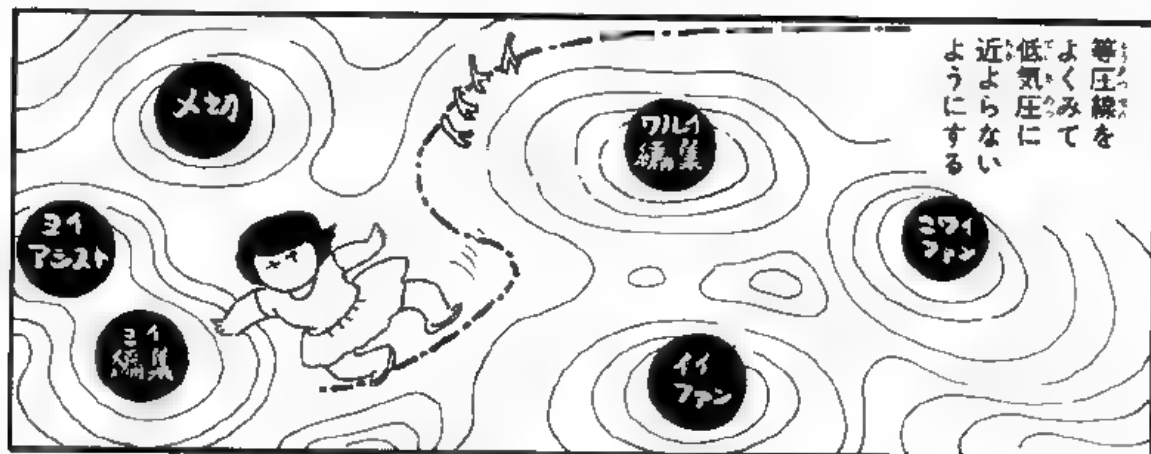


赤ッ毛のいとこ

出産に
 体力が
 必要な
 こと
 作品の
 出産にも
 体力が
 耐久力が
 必要です
 マンガ家を
 5年10年と
 やつてると
 肩こりや
 ケンシヨウ炎も
 慢性化し
 これと
 おりあい
 ながら
 体力



デクノボウ



集中するというのは
海に どんとん
潜水していく
状態に似てます

こういう調子ときは
ふだん もぐれないくらい
深い深いところへも 一気にもぐれて

あちこちに
さがしていたネーム
望んでたとおりのエピソードを
発見できる

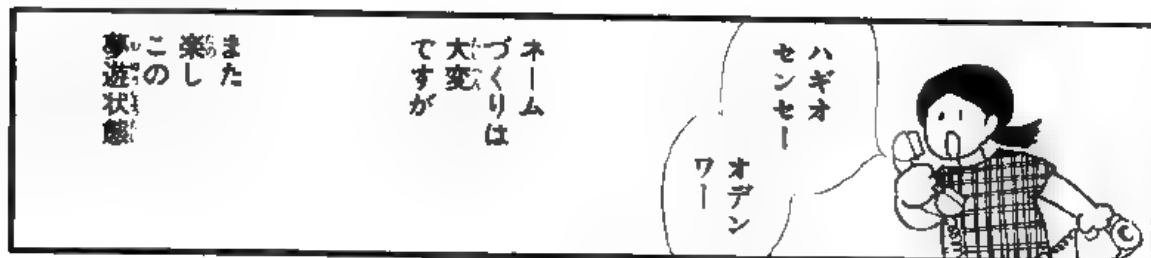
この
宝さがしの
おもしろさ

息を詰めた
一瞬をつらぬく

確かに
深くもぐるほど
思いがけない
いいものが
みつかる

この
快感！

デクノボウ



赤ッ毛のいとこ

あと 集中 状態から 覚める とき
ふつうは ハッ?と 覚めるの だけと

ゆっくり 覚める ときが あります
さいしょ まっ白で だんだん 見えて きます

だれ だれ?
おメメに なにも 映ってない でしょうねえ

ボクの いってた こと 聞いて たら?
ア、うちあわせ してんだ 編集と
ヘエ... ハア...
ふたんでも ドキドキして しゃべります

それで なに 怖い 非人間的な 生活を しながら まだ 結婚したい かってん の?
ダメ
やっぱり 木原センセと カトレア 養老院を たてた方が いいかしら...

あとがき バター風味日本あえ 萩尾 望都

いがいと私の作品には、日本を舞台としたものが少ないので、今回の文庫には、**赤ツ毛のいとこ**をはじめ、スラップスティック学園もの、**3月ウサギが集団で**、今なら決して描けそうもない暗い公害マンガ、**かたつばのふるぐつ**等々、日本のものを主に集めてみました。これに、**ミミア**、**ママレードちゃん**と軽いコメディーを加えてみました。

私は、中・高校生の多感な頃、音楽はビートルズを始め、ウォルト・ディズニープロの作品、またTVで**パティ・デューク・ショー**、**ルーシー・ショー**と、欧米活動の波をモロかぶりしましたもので、かなりかぶれ、**ミミア**のような話をかくのはなかなか楽しい。私の描く日本の学園コメディーはそんなわけで少々バター味がします。

古い作品を再読するのは赤面ですが、同時に当時の自分を客観的に知るてがかりにもなります。(ヒエ、こんなきどったことかいてたの、ヒエ、ナマイキ……とか……ヒヤアセものです)

ラストにのつけました、**デクノボウ**は偽るところのない本人の現状ですが、役立たずの私がマンガをかくことで役立つ、という世の中のしくみは、ありがたいもんだなアと、社会の容量の大きさと複雑さに感心しているこの頃です。

解説 あつたりまえの少女たちへ

村上 知彦

萩尾望都のファンに、彼女の描くキャラクターたちの中で誰がいちばん好きかと質問したら、「赤ツ毛のいとこ」の野辺家のえると答える人は、意外と多いのではないかと思う。もちろん「ポーの一族」のエドガーやアラン「トーマの心臓」のユーリやオスカーといったスーパースターたちには及ばないだろうが、それでもベストテンぐらいには確実に入ってくるような気がする。そして、野辺家のえるが好きと答えた人たちは、萩尾望都のどの作品が好きとか、どのキャラクターが好きというのを通りこして、ほんとうに萩尾望都のすべてが、好きで好きでたまらない人ではないかと思うのだ。

「赤ツ毛のいとこ」の主人公、野辺家のえるは、明るくて、頭がよくて、活動的で、思いやりがあつて、たくましく、面倒見がよく、感受性豊かで、行動力があり、おおらかで、そしてなによりやさしい。そんな女の子として描かれている。一見、男の子っぽい女の子である野辺家のえるのキャラクターは、だが男の子にとっても女の子にとっても、ある種の理想の少女像を実現しているといえるだろう。女の子にとっては、女の子であるがゆえのさまざまな制約や自己規制を軽やかにのりこえて、自分自身であらうとする彼女の自由さとバイタリティーにおいて。そして男の子にとっては、自分たちとも対等につきあえるばかりか、時には男の子をもリードしてくれるほどの知性や行動力と、細やかな感性やや

さしさを兼ね備えた存在として。そしてそれは「かたつぼのふるぐつ」の吉田志郎や渡辺悠、安倍ヨーコ、「毛糸玉にじゃれないで」ののんの、マーク、一丸、「ミリア」のトレミィ、さらに「ポーの一族」のエドガーやアラン、「トーマの心臓」のエーリクやユーリ、「川人いる」のフロルやタダといった、少年たちや少女たちに託して、萩尾望都が描きつづけてきたもののひとつの結論ではなかっただろうか。

萩尾望都の描いてきた少女たちは、いつも少女であることに違和感を抱いていた。少女であることによって「少女らしさ」を押しつけられることに、違和感を抱いていた。「少女らしく」あるよりまえに「自分らしく」あろうとした。そして「自分らしく」あろうとすればするほど、少女であることの壁にぶつかってしまつて悩んでいた。

だから萩尾望都は少年たちを描いた。「自分自身であること」を潑刺と主張する少年たちを、少女に対置することで、彼らとともに壁をこえてゆきたいと願った。だがそのような少年たちもまた、成長するにつれ少女とともに「自分らしく」あろうとすることをやめ、少女を「少女らしさ」の中に閉じこめようとする存在として働きはじめることに気づいたとき、萩尾望都は少年たちの時間をとめた。それが「ポーの一族」だったのだと、ぼくは思う。

そしてそのような「自分自身であろうとする」少女たちや少年たちを、もういちどひとりの少女のなかに統一し、お仕着せの少女らしさにとらわれず、「自分らしく」生きる姿

を実現してみせたのが「赤ツ毛のいとこ」の野辺家のえるだったのではないだろうか。期末テストの初日に熱を出して学校を休んだまりに、自分もテストを放棄してつきっきりで看病したのえるのいう「あんねえ、どーってことないの。ようするに、あったりまえのことなの」というセリフが、萩尾望都が抑圧としての「少女らしき」からの脱出を終え、「自分らしき」を保証するものとしての「少女らしき」へと回帰してきたことを、何より雄弁に物語っている。

萩尾望都ファンの多くが、この「赤ツ毛のいとこ」という作品を、大切に大切に思っているのは、そのような萩尾望都の軌跡を、無意識にであれ意識的にであれ、ちゃんと理解しているからだろう。毎回4ページから6ページの、ショートストーリーの連作として描かれ、一見して軽い学園ものコメディイを装ってはいても、だからといってこの作品の持っている意味は決して小さくなることはないし、そのことは読者がいちばんよく知っているのだと思う。

「赤ツ毛のいとこ」を描いたあと萩尾望都は、「百億の昼と千億の夜」「スター・レッド」「銀の三角」「モザイク・ラセン」など両性具有的なものを含んだ新しい女性原理を提出する傑作を数々生みだしてゆくのだが、「赤ツ毛のいとこ」が、それらの出発点に位置しているということもできるのではないだろうか。

赤ッ毛のいとし

珠玉傑作集

小学館文庫

萩尾 望都

昭和24年5月12日、福岡県大牟田市に生まれる。昭和44年「ルルとミミ」でデビュー。昭和51年度小学館漫画賞受賞。

代表作「ポーの一族」「トーマの心臓」「川入る！」他。

(検印廃止)

昭和59年12月20日

初版第1刷発行

著者 萩尾 望都

©Moto Hagio 1984

発行者 相賀 徹夫

発行所 株式会社 小学館

東京都千代田区一ツ橋2-3-1

〔郵便番号〕101〔振替〕東京8-200

〔電話〕販売 東京(03)230-5749

編集 東京(03)230-5481

業務 東京(03)230-5331

印刷所 凸版印刷株式会社

★落丁、乱丁がありましたら、おとりかえいたします。 Printed in Japan
★定価は、カバーに表示してあります。 ISBN 4-09-190719-9

日6料各巻580円小巻別
★雑誌掲載時と全く同様
にカラーページを再現!



萩尾望都作品集

全17巻
第Ⅱ期

●第2回配本

第16巻

12月20日発売予定

エッグ・スタンド

天使の撫慰、十年目の遠征、影のない森 同時収録

2冊好評発売中

第6巻 ウは宇宙船のウ

第17巻 A-A'

(4 4カトルカース, X+Y)

萩尾望都まんが家生活
15周年記念大企画

第8巻

訪問者

●城●偽王●花と光の中

第7巻

恐るべき
子どもたち

第6巻

ウは宇宙船のウ

第5巻

ばらの
花びん

第4巻

スター・
レッド 2

第3巻

スター・
レッド 1

第2巻

百億の昼と
千億の夜 2

第1巻

百億の昼と
千億の夜 1

第17巻

A-A'

●4カトルカース
●X+Y

第15巻

モザイク・ラセン

●謝肉祭
●シニールな愛のリアルな死

第14巻

メッシュ 4

第13巻

メッシュ 3

●耳をかたむけて
●千の矢
●船●苦手な人種

第12巻

メッシュ 2

●春の骨●革命
●モノマルトル

第11巻

メッシュ 1

●メッシュ●ルージュ
●ブラン

第10巻

銀の三角

●ラージニー●酔夢
●追憶●ハバロビエータ
●あそび玉●マリオン

第9巻

半神

★第3回配本(1月)以降は毎月1冊、20日発売の予定。

〔全17巻〕

好評発売中

B6判小学館
定価480円

**10 キャベツ畑の
遺産相続人**

ママレードちゃん
キャベツ畑の遺産相続人
オーマイケセラセラ
ハワードさんの新聞広告
ユニコーンの夢
温室
ハローイングランド

11 トーマの心臓①

トーマの心臓

12 トーマの心臓②

トーマの心臓
ヴィオリータ

13 11人いる！

11人いる！
精霊狩り
ドアの中の私の息子
みんなでお茶を

**14 東の地平
西の永遠**

東の地平西の永遠
6月の声
左ききのイザン
スペースストリート

15 この娘うります！

この娘うります！
ミーア
ヨーロッパ便り

16 モトちゃん

モトちゃん

17 アメリカンパイ

アロイス
アメリカンパイ
白い鳥になった少女
赤ッ毛のいここ



萩尾望都作品集 第二期

1 ビアンカ

ルルとミミ
すてきな魔法
クールキャット
爆発会社
ビアンカ
ポーチで少女が小犬と
ベルとマイクのお話
雪の子
千本めのピン

2 塔のある家

モードリン
かたっぽのふるぐつ
ジェニファの恋のお相手は
塔のある家
花嫁をひろった男
かわいそうなママ
小夜の縫うゆかた
プシキャットプシキャット

3 ケーケーケーキ

ケーケーケーケーキ

4 セーラヒルの聖夜

ケネスおじさんとふたご
秋の旅
白き森白き少年の笛
11月のギムナジウム
セーラヒルの聖夜
イラストメルヘン
ヨーロッパ便り

5 3月ウサギが集団で

ごめんあそばせ
毛糸玉にじゃれないで
3月ウサギが集団で
もうひとつの恋
妖精の子もり
10月の少女たち
みつくにの娘
ラブ・ポエム

6 ポーの一族①

ポーの一族
ポーの村
グレンスミスの日記
すきとおった銀の髪
はるかな国の花や小鳥

7 ポーの一族②

メリーベルと銀のばら
エヴァンスの遺書

8 ポーの一族③

ペニー・レイン
リデル：森の中
一週間
小鳥の巣

9 ポーの一族④

ピカデリー 7 時
ホームズの帽子
ランプトンは語る
エディス

忍者武芸帳 Ⅱ 影丸伝 Ⅱ (全17巻・完結)	白土三平
カムイ伝 (全15巻・完結)	白土三平
カムイ外伝 (全3巻・完結)	白土三平
忍法秘話 (全6巻・完結)	白土三平
サスケ (全15巻・完結)	白土三平
忍者旋風 (全4巻・完結)	白土三平
真田剣流 (全3巻・完結)	白土三平
風魔 (全2巻・完結)	白土三平
狼小僧 (全3巻・完結)	白土三平
死神少年キム (全1巻)	白土三平
赤目 (全1巻)	白土三平
シートン動物記 (全2巻・完結)	白土三平
ゴルゴ13 (1-30巻)	さいとう・たかを
影狩り (全12巻・完結)	さいとう・たかを
無用ノ介 (全15巻・完結)	さいとう・たかを
捜し屋はげ麿登場!! (全3巻・完結)	さいとう・たかを
007シリーズ (全4巻・完結)	さいとう・たかを
ねじ式 (全1巻)	つげ義春
紅い花 (全1巻)	つげ義春
シユマリ (全4巻・完結)	手塚治虫
地球を呑む (全2巻・完結)	手塚治虫
MW(ムウ) (全2巻・完結)	手塚治虫

既刊325冊 好評発売中!

漫画家残酷物語 (全4巻・完結)	水島慎二
鳥葬 (全1巻)	辰巳ヨシヒロ
コッブの中の太陽 (全1巻)	辰巳ヨシヒロ
馬がゆく! (全4巻・完結)	石森章太郎
サイボーグ009 (1-15巻)	石森章太郎
佐武と市捕物控 (1-13巻)	石森章太郎
ジュン (全1巻)	石森章太郎
九頭竜 (全2巻・完結)	石森章太郎
墓場の鬼太郎 (全8巻・完結)	水木しげる
はみだし野郎の伝説 (全3巻・完結)	真崎・守
子連れ狼 (全9巻・完結)	小池一雄 小島剛夕
サハラ (全8巻・完結)	小池一雄 平野 仁
青春の尻尾 (全6巻)	小池一夫 平野 仁
赤色エレジー (全1巻)	林 静一
のたり松太郎 (1-11巻)	ちばてつや
さそり (全11巻・完結)	篠原とおる
四次元世界 (全2巻・完結)	松本零士
おろち (全6巻・完結)	篠原かずお
イアラ (全5巻・完結)	篠原かずお
しずく (全1巻)	滝田ゆう
銃後の花ちゃん (全1巻)	滝田ゆう
メス (全2巻・完結)	柿沼 宏 松森 正

片目猿 (全2巻・完結)	横山光輝
百馬鹿 (ナンセンス漫画傑作集)	横山隆一
ヤネウラ3ちゃん (ナンセンス漫画傑作集)	南部正太郎
アツちゃん (ナンセンス漫画傑作集)	岡部冬彦
おれたちやライバルだ (ナンセンス漫画傑作集)	小島 功
忍法武士道 (ナンセンス漫画傑作集)	萩原賢次
アトミックのおぼん (ナンセンス漫画傑作集)	杉浦幸雄
プーサン (ナンセンス漫画傑作集)	横山泰三
かつば天国 (ナンセンス漫画傑作集)	清水 崑
轟先生 (ナンセンス漫画傑作集)	秋好 馨
おトラさん (ナンセンス漫画傑作集)	西川辰美
ファイヤー! (全4巻・完結)	水野英子
11人いる! (全1巻)	萩尾望都
続・11人いる! (全1巻)	萩尾望都
11月のギムナジウム (全1巻)	萩尾望都
精霊狩り (全1巻)	萩尾望都
トーマの心臓 (全2巻・完結)	萩尾望都
雨の音がきこえる (全1巻)	大島弓子
鳥のように (全1巻)	大島弓子
銀の実を食べた? (全1巻)	大島弓子
海にいろのは... (全1巻)	大島弓子
キララ星人応答せよ (全1巻)	大島弓子

名作傑作を網羅した
現代一流作家自選集

小学館文庫

バナナブレッドのブディング (全1巻)	大島弓子
五日間 (全1巻)	牧 美也子
緋紋の女 (全2巻・完結)	牧 美也子
星座の女 (全3巻・完結)	牧 美也子
雪の舌 (全1巻)	牧 美也子
風の挽歌 (全2巻・完結)	花村えい子
ロンド・カプリチオーソ (全2巻・完結)	竹宮恵子
遙かなり夢のかなた (全1巻)	竹宮恵子
姫くずし (全1巻)	竹宮恵子
ブラボー! ラ・ネツシー (全1巻)	竹宮恵子
さんだらばつち (1-16巻)	石森章太郎
スター・レッド (全2巻)	萩尾望都
ワタリ (全7巻)	白土三平
浮浪雲 (1-13巻)	ジョージ秋山
空が好き! (全2巻)	竹宮恵子
ザ・コクピット (1巻)	松本零士
赤ツ毛のいとこ (全1巻)	萩尾望都